

ANNO LXIV N. 287 1984

15/21
LUGLIO
L. 1000

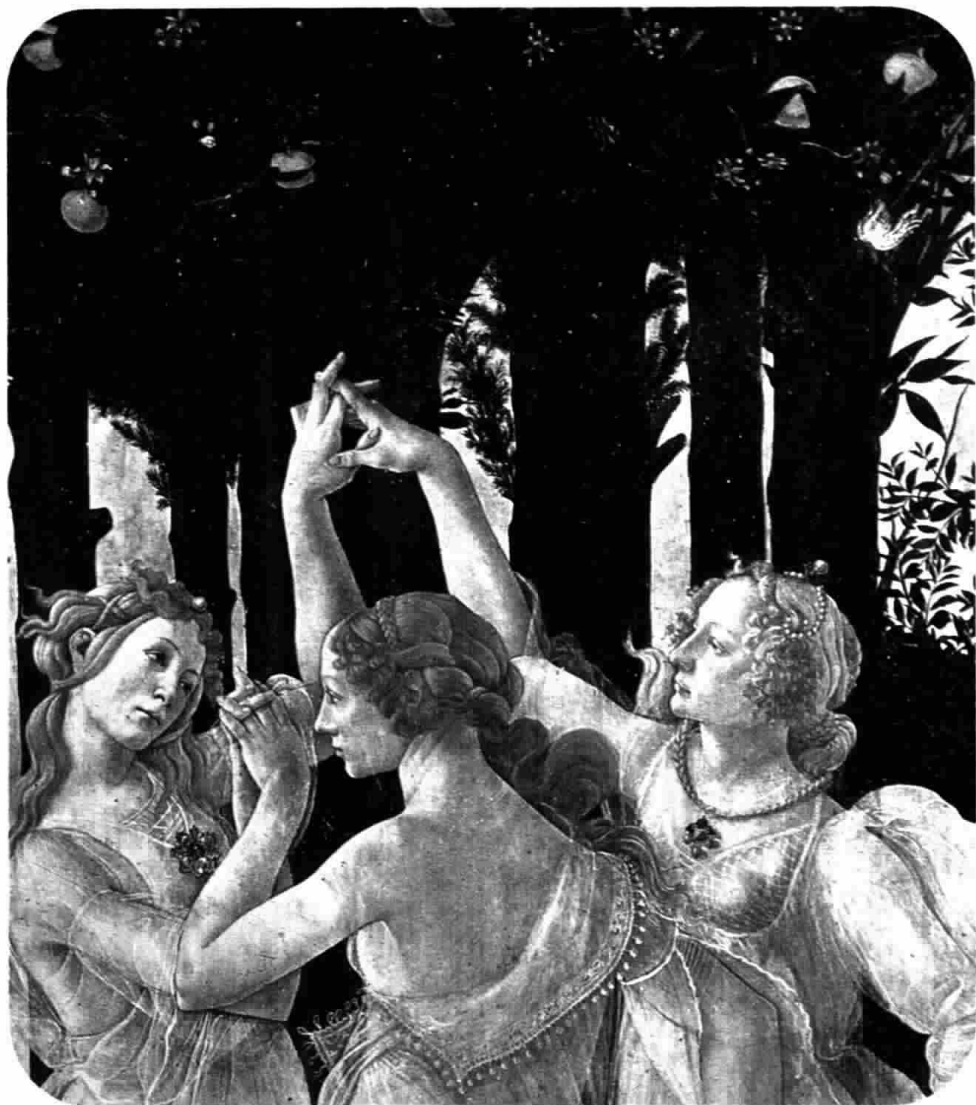


TONY ESPOSITO

COPIA
SERVIZIO



*Un momento di pausa per guardare
un'immagine. Mentre la guardate
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*

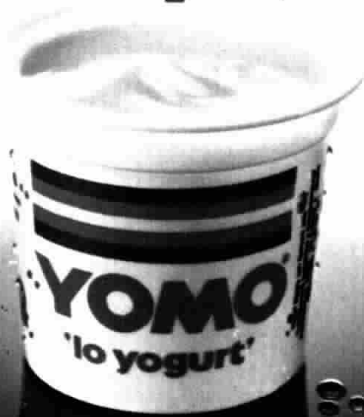


Il quadro è del Botticelli, vi piace?

E il vostro Yomo?

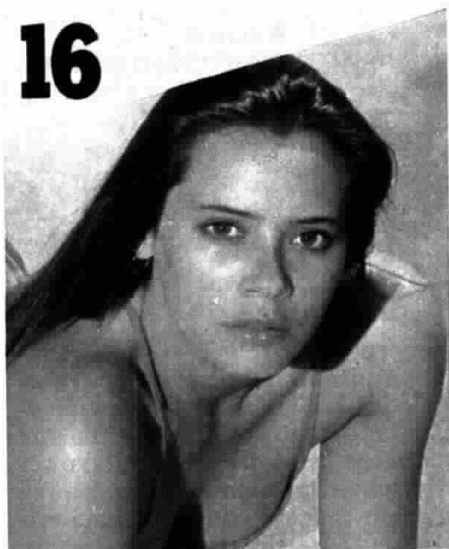
*Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI
VIVI. È SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.

16



BARBARA DE ROSSI



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Cavalli, Cortini,
Giarre, Irmici, Mencarini,
Pascuttini, Reporter Press,
Sartori, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

22



QUO VADIS?

SOMMARIO

In copertina: Tony Esposito. Foto Ennio Antonangeli

PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

Come cambiano 5

i programmi Tv/2
Sandro Bolchi

È solo una morte presunta
Teresa Buongiorno

Qualche eroe tra 7

tante stelle
Mario Gamba

I ragazzi di celluloidi n. 2 10

Quando il cinema
era un sogno proibito

Lina Agostini

Rommel 13

di gloria si muore
Italo Avellino

Tanya Roberts 15

Luciana Capretti

Nelle case dei divi 16

Barbara De Rossi
Anna Moretti

Bob Giraldi 19

Sogna il cinema
il «mago» del video

L.C.

Incontri sul set di 22

Quo vadis?

Storia d'amore
tra figli d'arte

Giuseppe Bocconetti

76



TUTTI I VINCITORI

Marina Malfatti 25

Regina di maschere

Maurizio Giammusso

Cinema e dintorni 74

Tullio Kezich

Positano Top Parade 75

Serena Iannicelli

Questi ragazzi 76

saranno famosi

S.I.

Hit Parade 80

C'era una volta e c'è... 82

Silvio Gigli

Gabriella Campenni

«Concorso» 84

E... state in onda

Renato Marengo

Si è concluso il giro
d'Italia in windsurf

Gianni Rossi

Rossini sacro e profano 86

Maurizio Delle Rose

A tavola con gli azzurri 87

Carla Urban

Bazar 92

Musica leggera - Musica classica (V. De Vivo) - Dove - Cinema - Televisione - Teatro - Linea verde (F. Fazzuoli) - Mostre - Auto (A. Evangelisti) - Shopping - Turismo (T. Maiorino) - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Sport (P. Zauli) - Jazz (S. G. Biamonte) - Libri - Schedine

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

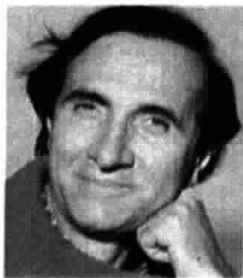
Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO PIPPO BAUDO

La buona informazione giornalistica che dà nella sua trasmissione credo non debba prescindere mai da un intendimento educativo, sociale, etico. Vi sono priorità drammaticamente assolute, quali il pericolo di guerra nucleare, la sovrappopolazione e la fame. Queste tremende trappole si stanno chiudendo attorno a noi. La goccia che farà traboccare il vaso è ormai vicina. Cerchi dunque di mantenere deste le coscienze dei tanti ascoltatori, affinché il sonno domenicale dell'Italia non diventi eterno, assieme a quello del resto dell'umanità.

Daniilo Rongo - Ercolano (Napoli)



Riconosco, come lei, l'importanza del mezzo televisivo per la più larga diffusione di quelle che lei definisce «priorità drammaticamente assolute». Personalmente sono convinto che la scienza avrà la forza di sfuggire al controllo del potere politico, in ogni parte del mondo. Certo, nei Paesi democratici sono forse maggiori le possibilità di evitare che il progresso tecnologico si trasformi in un disastro per l'umanità. Il controllo dell'opinione pubblica è maggiore. Il prof. Antonino Zichichi, scienziato di fama internazionale, intervenendo a Domenica in..., è stato chiaro: la scienza può, sì, diventare strumento di morte, ma può anche essere indirizzata al servizio della pace e del benessere dell'uomo. Dipende da noi. Un'altra occasione per discutere questi problemi, e tener vive le coscienze, l'abbiamo avuta con la telefonata di Sandro Pertini che voleva salutare gli scienziati e i medici di tutto il mondo riuniti a Roma per un convegno sulla pace. In quella occasione, per trenta minuti, si parlò liberamente, prospettando all'opinione pubblica il grave pericolo di una guerra nucleare che incombe minacciosa su tutta l'umanità. E non abbiamo dimenticato neanche la fame nel mondo. Alla campagna dell'Unicef abbiamo dedicato un mese di pro-

grammazione, occupandoci della raccolta di aiuti, come della proposta di legge italiana per lo stanziamento di fondi «finalizzati» in favore dei Paesi poveri, sottosviluppati. Insomma, la sua esortazione a contribuire a una generale sensibilizzazione riguardo a questi problemi, non ci coglie impreparati. I collaboratori di Domenica in... ed io personalmente abbiamo la coscienza a posto.

Pippo Baudo

CARA OTTOLENGHI

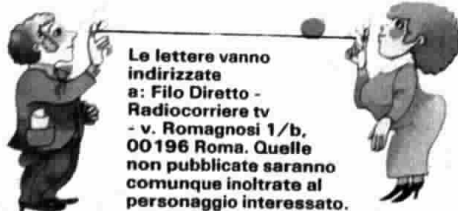
Saprà benissimo che il Teatro Regio di Torino non ha corpo di ballo, e se noi vogliamo vedere qualcosa di pregevole dobbiamo girare l'Italia. Una grande preghiera: sarà possibile rivedere il balletto *Manon* già trasmesso da Maratona d'estate su Raiuno?

Franco Altieri - Torino



La replica del balletto *Manon* di Kenneth MacMillan Massenet che lei richiede, sarà dato nella prossima edizione di Maratona d'estate. Ma come sempre d'agosto alle ore 13, con il solleone e tutti al mare. Giro comunque questa sua richiesta a Brando Giordani responsabile di questo settore della programmazione. Dopo sette anni di Maratona d'estate siamo in tanti ad amare questo genere di spettacolo. Quanto all'assenza del corpo di ballo a Torino, si faccia sentire con ogni mezzo. Bisogna continuare a credere nella forza dell'opinione pubblica. Perfino quando si ha a che fare con gente che non sa apprezzare il balletto, come alcuni dei nostri enti lirici, ultimi a capire che la danza è l'arte del XX secolo.

Vittoria Ottolenghi



Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnoli 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.

CARO LINO BANFI

Il supermercato televisivo della comicità ha offerto quest'anno poca roba, per lo più di Serie B, di avanspettacolo, di umorismo senza ironia ma con un pizzico in più di volgarità. Se è vero, di chi è la colpa: del cinema, del pubblico o di voi comici? Sogna mai di diventare Alberto Sordi per un giorno, per un film, per il successo?

Laura Fioranti - Trieste



Quelli che lei chiama spregiativamente film di Serie B, per me sono lavori dignitosi per niente volgari, che sono serviti a farmi conoscere al grande pubblico prima cinematografico poi televisivo. Come comico di spettacoli serali sul piccolo schermo sono nato da poco e devo tutto a Risatissima. Ora quello che mi segue e mi riconosce per la strada non è più il pubblico medio che va a vedere i film di Serie B, come definisce lei un certo cinema, ma è il signor pubblico del sabato sera. Ora sono diventato davvero un beniamino, uno che fa divertire e la gente fa di tutto per dimostrarmelo. Mi sento uno di loro e loro cercano di mettersi nei miei panni, soprattutto quando c'è di mezzo una partner mozzafiato come quelle che mi trovo accanto in televisione. Quando vado in Puglia, fra i miei compaesani, tutti vogliono sapere com'è veramente quell'attrice o se quell'altra è davvero «bona» come sembra e il mio pubblico diventa allora complice ed ammiccante. C'è anche il pubblico «scicchettino», fatto di quelli che hanno studiato, che ha le stesse curiosità solo che per chiedermele usa frasi del tipo: «Lei come la trova la Fenech?». Lavorare al fianco di tante belle donne, cara lettrice, mi fa sentire quasi bello, e «slenciato». Ma poi penso che tutto è un gioco, lo penso quando sono a casa, dove divento una persona seria: amo mia moglie e lei sa che tutto è finzione. E per concludere sogno di diventare una via di mezzo tra Sordi e Tognazzi.

Lino Banfi

E' SOLO UNA MORTE PRESUNTA

di TERESA BUONGIORNO

È solo una morte presunta, quella dello sceneggiato, nonostante che al Teleconfronto di Chianciano gli abbiano recitato il *De profundis*, dice Sandro Bolchi, il papà del teleromanzo, il regista che ha firmato buona parte delle riduzioni per il video dei classici della letteratura, dai *Promessi sposi* ai *Miserabili*, dai *Karamazov* ad *Anna Karenina*, senza contare le biografie, come quella su Puccini. Abbiamo appena visto su Raidue *La vigna di uve nere* dal romanzo della De Stefani; per settembre si annuncia su Raiuno *Melodramma*, un altro suo sceneggiato in quattro puntate con la partecipazione di Gastone Moschin e Andréa Ferréol, una tragica storia d'amore sullo sfondo del mondo della lirica, un mondo che Sandro Bolchi conosce molto bene. (Lo racconta, a puntate, per il nostro giornale con aneddoti inediti e succosi).

Dall'America quintali di sceneggiati

Ma allora, Bolchi, questo sceneggiato, dato per spacciato, non era morto?

«Certo che no, l'America ce ne manda a quintali di sceneggiati, *Uccelli di rovo*, *Radici*, le telenovelas... Ma guai a chiamarli "sceneggiati", io quando dico che ho fatto sceneggiati per vent'anni quasi mi faccio sputare in un occhio...».

Oggi va di moda il film svelto, veloce...

«Ma a noi la lentezza veniva chiesta, imposta, un po' per ammortizzare le spese, un po' perché la gente aveva una ricezione più lenta. Mica si vedevano tanti film come oggi, in tv. C'erano persone che al cinema non andavano mai. Co-

Sandro Bolchi
difende la vitalità
dello sceneggiato
e respinge
il paragone con le
telenovelas

munque, se io ieri per raccontare cento pagine usavo un'ora e mezzo di video, oggi adopero soltanto quaranta minuti... Se mai sono le scene, il problema: oggi non si possono fare cinquanta scene con settemila mobili, si perde troppo tempo a montarle e smontarle, og-

gi ci vogliono scene semplici, essenziali... Ma lo facciamo già, sono problemi già risolti, volendo».

Forse è la telecamera ad essere lenta, pesante, di fronte alla cinepresa...

«Ora va di moda la pellicola, ma il futuro è dell'elettronica, anche il futuro del cinema. Comunque, io ho fatto il *Puccini* con delle cineprese che avevano il video incorporato, si vedeva quello che si girava, si risparmiava tempo, si poteva fare anche un premontaggio... Le usano molto in Germania, da noi non credo che siano state più adoperate».

Il futuro è dell'elettronica: ma intanto il nastro amplex non si può doppiare, e senza doppiaggio addio mercato internazionale...

«E chi lo dice? Oggi l'ampex si doppia bene come la pellicola. Piuttosto io sono dell'idea che non tutto vada doppiato, reso asettico, con quella patina che hanno tutte le cose d'acquisto... Io credo che sia giusto avere anche una produzione nostra, fatta per il mercato italiano, non doppiata, che conservi l'immediatezza, il profumo di pane fatto in casa, anche a costo di qualche sbavatura tecnica...».

Qualcosa come le telenovelas, insomma...

«No. Le telenovelas sono brutte. Io questo paragone non lo accetto. Noi abbiamo un passato fatto di libri, di cultura. Oggi si parla male del teleromanzo, ma noi ieri abbiamo fatto conoscere la grande let- ►



Sandro Bolchi ha firmato molti sceneggiati tratti dai capolavori della letteratura

teratura internazionale a persone che altrimenti non l'avrebbero mai sentita nominare...».

E nonostante questi meriti siete stati sostituiti dai registi cinematografici...

«Visto che la televisione oggi deve vendere sui mercati mondiali, visto che non si sopravvive senza coproduzioni, è anche logico. I registi di cinema sono più conosciuti sul mercato estero, il loro nome si vende meglio... Però, a differenza dei nostri colleghi stranieri, noi siamo ghettizzati. All'estero gli autori passano dal cinema alla televisione e viceversa senza problemi. Qui invece il cinema non ci chiama, e se la tv ci mette da parte, noi che abbiamo dedicato i migliori anni della nostra vita all'elettrodomestico, cosa facciamo? Non ne faccio una questione personale, alla fine io lavoro. Ma non mi pare giusto buttar via tanti anni di professionalità. E intanto riempire gli studi di quiz e varietà. Non che non mi divertano queste cose, ma ci vuole misura. Ti im-

magini se a un tratto tutte le sale cinematografiche di Roma si mettessero a proiettare film di Bergman? Sarebbe una tragedia. Figurarsi se poi vediamo solo *Pierino*. Insomma, non mi sembra giusto adeguarsi così totalmente al mercato, il mercato va anche guidato, soprattutto da una tv di Stato...».

La gente

ha sete di realtà

Ma il mercato chiede anche attualità, guarda *La piovra* per esempio...

«Devo dire che non avrei creduto che una cosa così cruda, aspra, forte, non in costume, avrebbe avuto tanto successo. Vuol dire che la gente ha sete di realtà, che

MELODRAMMA

Il nuovo sceneggiato di Bolchi, lo vedremo a settembre. Sotto:

Gastone Moschin con Laura Lattuada (a sinistra), con Andréa Ferréol (a destra, in basso). Qui accanto: Giacomo Furia

il telegiornale non basta più, che lo sceneggiato degli anni Ottanta non può più essere la favola, il feuilleton. Per quanto mi riguarda, l'attualità mi appassiona, ma trovo difficilissimo far diventare storia la cronaca...».

E allora, cosa fai?

«Volevo fare una vita di Manzoni, dato che nell'85 cade il bicentenario della nascita, dato che sono usciti libri sulla sua vita molto interessanti, vedi Pomilio, vedi la Ginzburg... Invece non me lo fanno fare, costa troppo, non interessa. Volevo fare una vita di Rossini, un musicista pieno di nevrosi che ha smesso di lavorare a quarant'anni. Dopo Puccini, mi pareva giusto dare anche il risvolto ilare della lirica... Non è piaciuta neppure quest'idea. Invece, sembra che vada in porto una storia per Lea Massari, ambientata a Venezia, ai nostri giorni. La Massari ha una forte presenza in Francia, Venezia funziona sempre, e ha abbastanza atmosfera per farmi riconciliare con l'attualità...».

TERESA BUONGIORNO

Foto MARCELLO MENCARINI - REPORTER PRESS



QUALCHE EROE FRA TANTE STELLE



Joe Cocker,
rappresentante del «blues bianco», si esibirà
a Genova, Roma e Viareggio

di MARIO GAMBA

Un Bob Dylan non basta a fare un'estate pop. Con Joan Baez, Elton John, Joe Jackson e Jimmy Cliff «il poeta con chitarra e armonica» ha riempito le cronache del primo scorcio di stagione. Adesso arrivano le altre stelle. I concerti si susseguono senza soste. Tra i big italiani certi, con una quotazione in continuo rialzo dopo il pregevole album *Il grande esploratore*, troviamo To-

Dall'estero una
valanga di personaggi
famosi: il più
atteso è Joe Cocker.
Dall'Italia
Tony Esposito e
molti altri

ny Esposito, vincitore della «Canzone per l'estate» a Saint-Vincent con *Kalimba de luna* (vedi box a pag. 9). Il pensoso musicista napoletano porterà in giro per l'Italia il suo «tamborder», nuovo marchingegno percussivo con cui si possono suonare anche gli accordi. Non avrà ospiti speciali (l'anno scorso aveva Brian Auger).

Abbiamo detto: stelle. Ma per Joe Cocker avremmo dovuto usare, senza ironia, la parola eroi. A Genova il 16 luglio, a Roma il 19, a Viareggio il 20, gli incontri ►

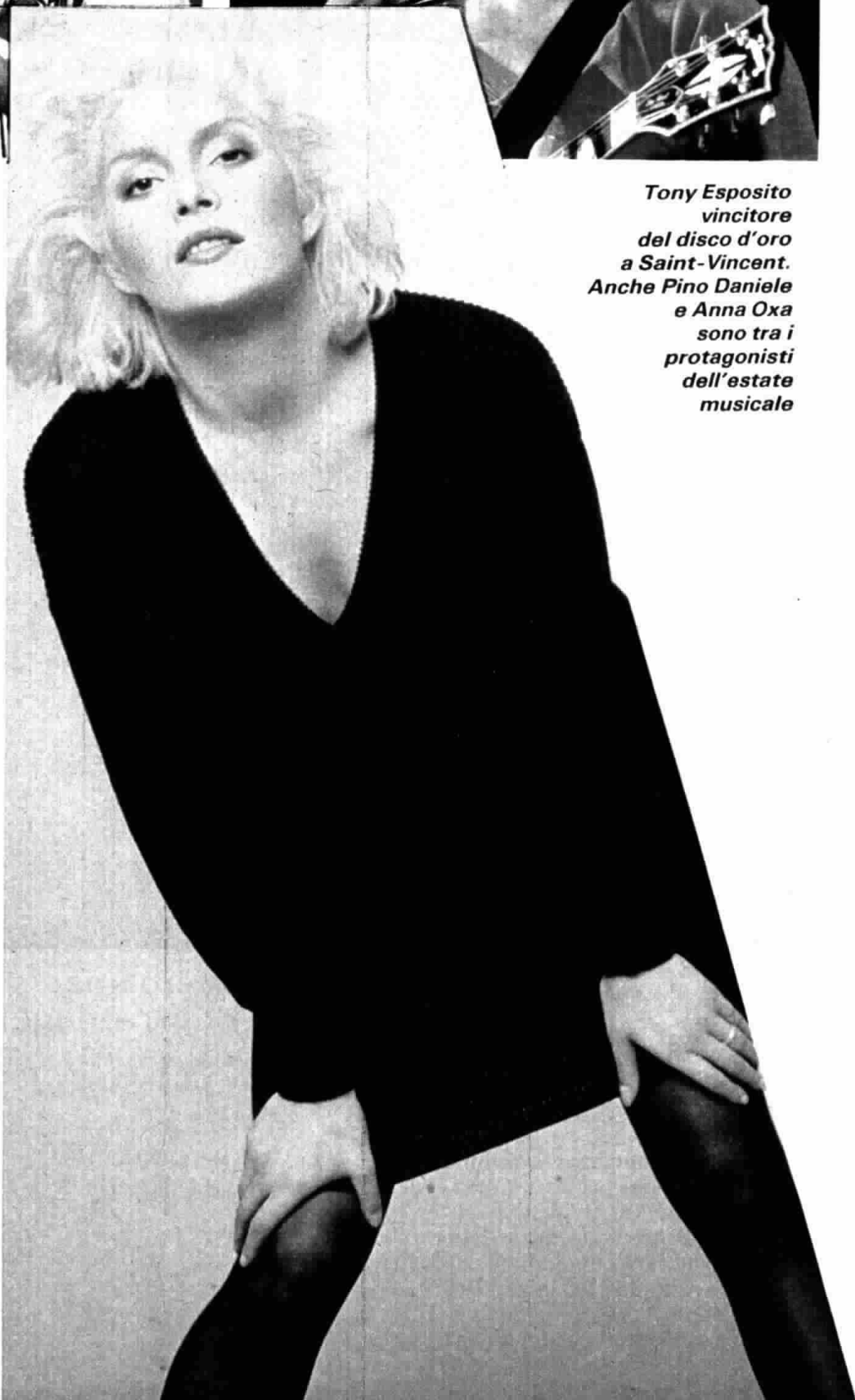


QUALCHE EROE/segue

col redivivo cantante inglese di Sheffield (capitale dell'acciaio) promettono emozioni dense e un affetto viscerale. Come se sul palco ci fosse un pugile segnato dalle ferite e dagli stravizi che, alla penultima ripresa, fa appello alle sue forze, ritrova classe e grinta, vince.

Joe Cocker ha tirato su la testa già con l'album *Sheffield steel*, la penultima ripresa. Poi, nel finale dell'incontro, si è capito che una luminosa carriera è ancora aperta davanti a lui. Il suo recentissimo *Civilized man* ha ricevuto un coro di lodi, *Rockstar* in giugno l'ha scelto come disco del mese. È un ruvido combattente del rock, piegato per lunghi anni dall'alcool e dalla droga, che ricomincia a vincere.

Due sole serate, entrambe a Milano il 18 e 19 luglio, per una band che sta a Cocker come un cocktail analcolico raffinato alla tequila. Gli Yes sono nati a Birmingham nel '68, hanno convinto due o tre anni dopo con una musica che mescolava West Coast, psichedelia e amore per i bei suoni strumentali. Oggi tre dei soci fondatori del quintetto, il cantante Jon Anderson, il bassista Chris Squire e l'organista Tony Kaye (quest'ultimo considerato a suo tempo «un peso morto» dalla critica), sono dei senatori dignitosi. Con i due nuovi acquisti Trevor Rabin (chitarra) e Alan White (batteria) sono riusciti a portare l'album *90125* in vetta alle classifiche. Musica torrenziale, anzi



Tony Esposito
vincitore
del disco d'oro
a Saint-Vincent.
Anche Pino Daniele
e Anna Oxa
sono tra i
protagonisti
dell'estate
musicale



I Weather Report si esibiranno a Mestre. Rimangono gli interrogativi sulla tournée italiana di Stevie Wonder (foto a destra)

vulcanica, spesso spasmodica è quella che si ascolterà il 25 luglio a Cittadella (Padova), il 26 a Jesolo, il 28 a Roma, il 29 a Viareggio, il 30 a Santa Margherita Ligure. È la musica di James Brown, il più fanatico «predicatore laico» di rhythm'n'blues e funky. James Brown il pugile l'ha fatto sul serio: intorno ai vent'anni (oggi ne ha cinquantacinque) era sparring partner di Ray Sugar Robinson. Cominciò come cantante di gospel e spiritual con il gruppo che aveva battezzato Famous Flame. Ma la fama personale James Brown la ottenne nel 1964 con una canzone intitolata *Out of sight*. Una fama mondiale: noto col soprannome di «Mister Dynamite», divenne il modello di Mick Jagger per quanto riguarda le movenze da usare in scena. La sua è una carriera portentosa. Ha venduto oltre cinquanta milioni di dischi e registrato una sessantina di LP.

Il 19 luglio è davvero una data magica dell'estate '84. A Roma Joe Cocker, a Milano gli Yes e a Mestre il Weather Report. Con il gruppo guidato dal tastierista Joe Zawinul e dal sassofonista Wayne Shorter, due musicisti cresciuti a contatto col «divino» Miles Davis, siamo nel solco del jazz-rock, altrimenti detto «fusion». Il «bollettino meteorologico» è oggi meno jazzistico e più funky, meno «bianco» e più «nero».

E agosto? Cosa offre? Dovrebbe offrire Stevie Wonder.

Per l'Italia questo grandissimo della musica nera e della «scuderia» Motown, cieco dalla nascita, famoso già a dodici anni, sta diventando come l'Araba fenice. Sono svaniti ormai cinque o sei progetti di tournée, compreso quello, che sembrava sicuro, di luglio. Farà un tour europeo (Londra, Parigi, Berlino, Vienna, Monaco, Amburgo, Lisbona, Madrid, Barcellona e altre piazze), forse si riuscirà a dirottarlo qui da noi dal 10 al 12 agosto. Arriveranno di certo altre perle della Motown, quelle Supremes che negli anni '60 comprendevano Diana Ross ma poi la perdettero. La loro tournée sarà dal 3 all'11 agosto.

Quattro o cinque concerti (fissata la data del 4 settembre a Roma) per gli Ultravox, inventori, oggi un po' fiacchi, del rock a tinte «viennesi». Due o tre concerti a metà settembre per i Queen. Poi siamo a livello di «voci»: Charles Aznavour e Liza Minnelli in tandem, The Band, un festival «heavy metal» con i Van Halen e gli Ac-Dc all'interno del festival nazionale dell'Unità.

Quanto agli italiani in tournée estiva, saranno un esercito. Di Tony Esposito abbiamo già detto. Pino Daniele è partito dall'estero, da Toronto, il 27 giugno. Sarà a Cesena il 15 luglio, il 16 a Genova, il 21 a Parma. Fabrizio De André si esibirà il 26 luglio a Pozzo Maggiore in Sardegna, il 27 a Cagliari, il 28 a Olbia, il 29 a Nuoro, e arriverà più

tardi nella natia Genova. E poi? Via per teatri, anfiteatri e balere, in città e al mare, con Anna Oxa, Marcella Bella, Nada, Alice, Scialpi, Ivan Graziani, Ron, Edoardo Bennato, Gianna Nannini, Gruppo Italiano, Alberto Fortis, Pierangelo Bertoli, Riccardo Fogli, Enrico Ruggeri, Ivan Cattaneo, Giuni Russo.

MARIO GAMBA

Foto CAVALLI

TONY ESPOSITO «CANZONE ESTATE '84»

Trionfatore dell'estate canora italiana può essere già considerato Tony Esposito. Vince il Saint-Vincent con *Kalimba de luna* e contemporaneamente anche il premio della critica assegnato dai giornalisti (è la prima volta che accade nella storia dei festival in generale). Intanto il suo LP *Il grande esploratore* risulta essere uno dei 33 più venduti. «Quando cominciai a suonare le mie «padelle» una decina di anni fa, molti mi dissero che sarebbe stato difficile avere successo facendo percussioni, o comunque buona musica. Altri invece mi spingevano a continuare. Oggi so che avevano ragione quest'ultimi», dice commosso salendo sul palco di Saint-Vincent per ricevere il disco d'oro simbolo della manifestazione organizzata da Gianni Ravera. Per la sezione giovani si è affermata invece Roberta Voltolini, cantautrice fiorentina che ha studiato al conservatorio e suona il pianoforte. Il suo disco s'intitola *Stella*. Tanta musica per l'estate, insomma, con un barometro, quello della qualità, che punta, in alcuni casi, finalmente in su.

ADUE
O 19 ORE 20.30

I RAGAZZI DI CELLULOIDE N. 2

QUANDO IL CINEMA ERA UN SOGNO PROIBITO



*Interpretano gli anni del sogno (1943-48)
Massimo Ranieri, Massimo
De Rossi, Roberta Paladini, Anna Maria Rizzoli,
Leo Gullotta e Alfredo Pea*

di LINA AGOSTINI

È la storia di un sogno: quello del cinema, comune a tanti ragazzi negli anni Quaranta. Un sogno proibito, ma anche onesto, positivo, liberatorio dopo gli anni imbecilli e bui del fascismo. È anche la storia di come, alcuni di questi ragazzi, riusciranno a conciliare il loro sogno di celluloidi con la realtà della vita». Ragazzi che nel film di Sergio Sollima si chiamano

Luca, Nicola, Teresa, ma che potrebbero benissimo chiamarsi, per affinità di vocazioni, Antonioni, Zampa, Del Poggio, Lattuada, De Santis. Perché i «ragazzi di celluloidi» che negli anni Quaranta frequentavano con Sollima e tanti altri il Centro Sperimentale di Cinematografia, erano proprio loro. «Antonioni era il più vecchio del gruppo», racconta il regista, «e già un primo della classe. Carla Del Poggio, invece, era una bambina e io un ragazzo romano con la passione per il cinema capitato per caso in questa scuola d'arte, di sogni e di vocazioni».

E sull'impatto indolore con questa vocazione «bella» ma anche «difficile», realizzata magari anni dopo, lungo sinuosità cinematografiche e oniriche, «ma senza nostalgie, semmai con la tenerezza che suscita il ricordo della propria giovinezza», Sergio Sollima racconta la seconda parte dei suoi *Ragazzi di celluloidi*. «Nella prima serie avevamo lasciato i protagonisti alla fine dell'anno scolastico 1940-'41, alle prese con questa fame di cultura che allora soltanto il cinema sembrava rendere accessibile anche a un ragazzo di provincia. Il sogno regala a Luca, a Nicola e a Teresa telefoni bianchi e per gli schermi nostrani Cinecittà confeziona fiabe e didascalie in smoking e abiti da sera, mentre Hollywood mitizza ottimismo e glamour. Ma la realtà, appena fuori, parla di guerra e di paura».

Ecco: per *I ragazzi di celluloidi n. 2* gli anni del sogno sono quelli che vanno dal 1943 al '48 e Sollima, per raccontarli, recupera tutta la vecchia carpenteria scenica del neorealismo ormai cancellato persino dal revival, per restituire a Roma il grigio eccitato e freddo e scalcinato di un cinema bellico, aperto a suoni, squarci, atmosfere e destini. Luca, Nicola, Teresa e tutti gli altri protagonisti di questa storia hanno come sfondo ancora il monumentale recinto del Centro Sperimentale, fra studi e stanze, con Cinecittà a due passi e Fred Astaire e Ginger Rogers che picchiano da lontano il loro tip-tap sull'inconscio collettivo dell'Italia fascista. Vittorini fa sognare di Hemingway e tutti i ragazzi impastati di celluloidi sognano la ricompensa, il controvalore, il film.

«Sono tante esperienze individuali condivise, ognuna a suo modo», dice Sollima, «fino a di- ►





**Leo Gullotta, Alfredo Pea
e Massimo Ranieri nella seconda serie
de I ragazzi di celluloido**

QUANDO.../segue

ventare un'esperienza di gruppo. Il cinema rimane il sogno che per alcuni si realizzerà, per altri no. C'è Luca, aspirante regista, colto, ricco di famiglia, apparentemente integro, ma poi pronto a scendere a compromessi. C'è Leopoldo, un ragazzo per metà ebreo che a un certo punto dovrà rinunciare al cinema perché sarà cacciato dal Centro per via delle leggi razziali. C'è l'amore tra Nicola e Teresa, una ragazza di provincia che si è accostata al cinema, non tanto per vanità o per una precisa vocazione, ma come occasione di impegno anche ideologico e politico, tanto che alla fine verrà arrestata. Tante storie per dimostrare quanto non sia possibile vivere distaccando il sogno dalla realtà e quanto un maggiore impegno nelle scelte di vita possa incidere anche sulle scelte professionali».

Ma il filo ideale seguito da Sollima per raccontare i destini dei suoi ragazzi di celluloido è anche una promemoria di come il cinema italiano, quello «contro» le sdolcinature di Cinecittà e la sorridente melensaggine che Hollywood ci manda insieme a Ginger e a Fred



Massimo Ranieri e Lara Wendel

diventerà anni dopo «un cinema sincero, senza falsità», spiega Sollima, «grazie a quel neorealismo che racconta la realtà, che ha bisogno di facce nuove, di storie vere, di parole prese dalla vita più che da una sceneggiatura». E in nome di questa sincerità ritrovata si producono messaggi per ogni tipo di vocazione e per ogni sogno: il cinema è lì, basta amarlo per averlo. Ma era proprio così? «C'era tutta una situazione in fermento, non più bella di quella attuale, tanto meno difficile, ma certamente più chiara. I nemici era-

no chiari; gli imbecilli si riconoscevano; i cattivi potevi individuarli. Ora questa chiarezza non c'è più, non sai più chi è il tuo nemico, chi è l'imbecille, da che parte sta il cattivo». In mezzo a questa confusione come riconoscere oggi i «ragazzi di celluloido» più somiglianti a Luca, Nicola o a Teresa? «Per me la scelta del cast era stata un atto d'amore verso questo sogno che ho portato dentro per tutta la vita. Per i miei protagonisti cercavo più che somiglianze, una giusta passione, un feeling fra me e loro, volevo ragazzi in grado di vedere il sogno e la realtà insieme. Una qualità molto rara da trovare oggi, quando i giovani sono sempre meno impastati di celluloido e sempre più elettronici, fosforici, computerizzati anche rispetto al cinema».

Riconosciuti i «ragazzi» di allora in giovani che si chiamano Massimo Ranieri, Massimo De Rossi, Roberta Paladini, per Sollima è stato facile restare devoto al ricordo di quel suo sogno di celluloido, ancora fresco di Sandomkan e già pronto a rituffarsi nei salgariani *Misteri della giungla nera* a uso e consumo televisivo. «Senza

perdere di vista tutte quelle fratture nel sogno che dal dopoguerra hanno portato piano piano alla situazione attuale, ai compromessi, alla restaurazione. In quei ragazzi di celluloido c'era già una certa tendenza al compromesso, al cinismo e forse se tutto non è cambiato come sembrava dovesse accadere allora, è un po' anche colpa loro». Cioè nostra. Da allora sarà passata una trentina d'anni di cinema e di vita: ma sembra molto di più.

LINA AGOSTINI

Foto FIORENZA SARTORI

UN'INCHIESTA DI ZAVOLI, VENT'ANNI DOPO

ROMMEL

DI GLORIA SI MUORE

RAIUNO
ME 18 ORE 21,20



Manfred Rommel dinanzi alla tomba del padre

Tra i molti personaggi politici e militari del nazismo, non c'è dubbio che il generale Rommel, la celebre «volpe del deserto», sia stato l'uomo che più ha suscitato l'interesse di storici, scrittori e giornalisti. Il suo leale comportamento in guerra, il suo atteggiamento critico verso Hitler e la sua tragica fine sono stati oggetto, oltre vent'anni fa, di un'inchiesta di Sergio Zavoli che in un'ora e dieci di trasmissione — adesso replicata, nell'anniversario dell'attentato contro Hitler compiuto il 20 luglio di quarant'anni fa da un gruppo di ufficiali tedeschi — ha ricostruito, interrogando la vedova e il figlio di Rommel, e altri collaboratori del generale, la complessa personalità di un uomo che ha avuto un ruolo primario, nel bene e nel male, nella storia del nazismo.

di ITALO AVELLINO

Il capolavoro lo ha compiuto a Dunkerque. La fama l'ha conquistata in Cirenaica. L'errore lo ha commesso a Malta. La gloria l'ha meritata a Rastenburg. Questo è, fuori dal mito, Erwin Johannes Rommel, Generalfeldmarschall della Wehrmacht, stratega prediletto di Adolf Hitler. Colui che sarà il più celebre generale tedesco della seconda guerra mondiale nasce da una modesta famiglia il 15 novembre 1891 nel Württemberg. Ufficiale durante la prima guerra mondiale, dimesa la divisa si iscrive all'Università di Tübingen. In quel torbido periodo, indossa la camicia bruna

con svastica delle S.A., le Sezioni d'Assalto del partito nazional-socialista. Acquisendovi la stima, determinante per la sua carriera, di Hitler. Tant'è che nel 1933 quando il Führer prende il potere, Rommel torna nell'esercito col grado di maggiore. E con l'importante incarico di curare i rapporti fra la Wehrmacht, che Hitler sta ricostituendo per i suoi progetti espansionistici, e l'organizzazione della gioventù nazista, serbatoio umano delle orde che invaderanno, a Ovest e a Est, l'Europa. La gioventù ariana, «la razza superiore», che verrà istruita alle arti marziali premilitari da un manuale, *La fanteria d'assalto*, scritto da Rommel. Ancor prima degli eventi bellici, Rommel è ►

l'idolo dei soldati del Terzo Reich.

Sempre più apprezzato da Hitler, il generale Rommel dirige lo stato maggiore personale del Führer nel 1939 alla vigilia dell'invasione della Polonia che aprirà le ostilità della più terribile delle guerre il cui bilancio finale, sei anni dopo, sarà di ben cinquanta milioni di morti. La fama di Rommel nasce quasi un anno dopo, nel maggio 1940, quando la sua Settima Divisione Corazzata, dopo aver scavalcato al Nord la Linea Maginot tagliando in due lo schieramento francese, giunge in pochissimi giorni ad Abbeville alle foci della Somme. Chiudendo, alle spalle dell'intero corpo di spedizione inglese accorso in aiuto della Francia e del Belgio, la sacca di Dunkerque. Che segna la sconfitta militare degli anglo-francesi. Che costringe alla capitolazione Parigi.

Intanto sulla «Quarta Sponda», in Libia, il generale Graziani tenta l'of-



**Sergio Zavoli intervista il figlio del generale nazista a Herzlingen.
Sopra: la sorella di Rommel**

fensiva contro gli inglesi. Passa il confine con l'Egitto e arriva a Sidi el Barrani. Ma i britannici, che devono a ogni costo proteggere le loro riserve petrolifere del Medio Oriente, contrattaccano con Wavell che mette in rotta gli italiani e giunge nel febbraio 1941 ad Al Agheila, in Cirenaica. Poche settimane prima, in gennaio, durante un vertice fra Mussolini e Hitler, quando ormai gli italiani arretravano, viene deciso di spedire in Libia l'Afrika Korps.

Rommel, alla testa delle tre divisioni che compongono l'armata africana tedesca, sbarca a Tripoli il 26 febbraio 1941. In meno di due mesi ricaccia i britannici, invade l'Egitto e si attesta a Marsa Matruk. È la guerra lampo nel deserto. Seconda controffensiva inglese. In dicembre il generale Auchinleck si riprende quasi tutto giungendo fino ad Agedabia in Cirenaica. Anche perché favorito da una ritirata tattica di Rommel che compie alcuni passi indietro per meglio bal-

zare poi in avanti. Conquistandosi la fama di «volpe del deserto». Infatti con una nuova offensiva, Rommel trafigge gli inglesi con una corsa pazzica e nel giugno 1942 giunge ad El Alamein in Egitto, a pochi chilometri da Alessandria. Dove il generale Montgomery con la sua fresca VIII Armata attende l'esaurito Rommel che trascura troppo la sussistenza, le retrovie, i rifornimenti. Il Gruppo Armate d'Africa, forte di 250 mila soldati fra italiani e tedeschi, è come un elastico troppo teso a cui basta un nulla per spezzarsi. Questo nonnulla è Malta.

Fra Rommel e il generale italiano Bastico, che nominalmente è suo superiore in grado, non corre buon sangue. Non soltanto perché il tedesco stima i fanti italiani e disprezza i loro generali. Il contrasto è strategico. Ba-

stico ritiene — e la storia gli darà ragione — che prima di pensare all'Egitto, l'Asse deve togliersi dal fianco la spina di Malta, l'isola da cui partono gli attacchi aeronavali che decimano pesantemente i convogli dei rifornimenti per le armate italo-tedesche della «Quarta Sponda». A Berchtesgaden si incontrano nuovamente Hitler e Mussolini con i rispettivi stati maggiori. Prevale la tesi di Rommel e viene definitivamente abbandonato il «piano Ercole» sostenuto dagli italiani Cavallero e Bastico per espugnare Malta. Un errore che sarà fatale.

Bloccato ad El Alamein per mancanza di rifornimenti adeguati, Rommel assiste impotente ai preparativi dell'offensiva britannica che scatta poche settimane dopo. In dicembre Montgomery è nuovamente a Al Agheila. E nel gennaio 1943 entra trionfante a Tripoli. Intanto Rommel era stato richiamato in patria per non bruciarne il mito. Ma il britannico «Monty» è scatenato. Travolge la Linea Mareth fra Libia e Tunisia. Le armate dell'Asse sono chiuse in una tenaglia: dal Sud avanzano gli inglesi, da Ovest gli americani di Eisenhower, Patton, Marshall e Fredendall, che avevano invaso Marocco e Algeria con l'operazione di sbarco «Torch». Nel febbraio Rommel è rispedito, inutilmente, in Tunisia. Dopo un vano tentativo di resistenza, il sistema difensivo italo-tedesco crolla. Fra il 7 e il 12 maggio 1943 nell'esiguo triangolo Tunisi-Biserta-Capo Bon, gli anglo-americani catturano 150 mila soldati dell'Asse, in grandissima parte italiani. La resa è firmata dal generale Von Armin che aveva sostituito in gran segreto Rommel.

La fine dell'Asse si approssima. Ad Oriente l'Armata Rossa travolge il meglio della Wehrmacht. Erwin Johannes Rommel è ispettore generale del «Vallo Atlantico», un sistema di difesa statico che mal si addice allo stratega del movimento e della guerra lampo. Il 6 giugno 1944 gli alleati sbarcano in Normandia. Rommel, con altri che vogliono salvare il Terzo Reich, trama. La «volpe del deserto» progetta di arrestare Hitler d'intesa con Von Stulpnagel, comandante la piazza di Parigi. Il 20 luglio 1944 Klaus von Stauffenberg depone una bomba nel quartier generale di Hitler di Rastenburg. Muoiono molti ufficiali nazisti, ma Hitler si salva miracolosamente. È la repressione. Il Führer ordina a Rommel, che aveva aderito al complotto, il suicidio per evitargli un processo infamante, promettendogli e riservandogli funerali di Stato. La sua morte verrà spiegata con le conseguenze di ferite riportate in un attacco aereo alleato. Rommel si toglie la vita il 14 ottobre 1944. Ed entra definitivamente nella leggenda.

ITALO AVELLINO

TANYA ROBERTS

HOLLYWOOD LANCIA LA DONNA SCIMMIA

di LUCIANA CAPRETTI

Tanya Roberts è uno dei nuovi volti di cui il cinema americano è eternamente alla ricerca. È talmente bella che prima l'hanno presa per interpretare la parte di *Sheena, la regina della giungla*, una specie di risposta femminile a Tarzan, poi le hanno offerto il ruolo di una giovane geologa al fianco di Roger Moore nel prossimo film della serie James Bond. Unico difetto: Tanya è bruna e, come si sa e come dice anche il titolo di un famosissimo film, agli uomini piacciono le bionde, soprattutto a Hollywood. «Fino a 11 anni ero bionda, poi sono diventata castana, così ho pensato di tornare al mio colore originario perché una bionda ha molte più possibilità di lavoro: il mondo ama le bionde, tant'è vero che quando mi sono presentata al primo provino per la parte di *Sheena* con i capelli castani non mi hanno presa. Me li sono schiariti e ci ho riprovato e mi hanno dato la parte. Agli inizi della loro carriera, tutte le attrici erano bionde, Jane Fonda, Faye Dunaway, poi sono tornate al loro colore naturale».

Tanya Roberts sembrerebbe insomma sulla strada giusta per essere un nuovo sex-symbol, invece dice: «Non mi considero affatto una sex-bomb. La verità è che quando si è giovani e attraenti queste qualità vengono un po' sfruttate. Faccio di nuovo l'esempio di Jane Fonda, che all'inizio ha girato film come *Barbarella*; Katharine Turner che ha fatto *Body Heat*, o Jessica Lange che ha iniziato proprio con un ruolo sexy; ma poi tutte sono passate a ruoli completamente diversi, per cui penso che sia un passaggio

obbligato che ti permette di farti conoscere, dopodiché puoi scegliere ciò che preferisci».

Per questo hai accettato di fare «Sheena»?

«*Sheena* non è affatto un ruolo sexy: lei sa comunicare con gli animali, sa muoversi nella giungla, ma per ciò che riguarda il sesso è assolutamente ingenua. È piuttosto un film d'avventura e d'amore che narra l'incontro fra due mon-



L'attrice nel film *Sheena, la regina della giungla*

di lontani: quello di lei, cresciuta nella giungla e quindi totalmente genuino, istintivo, e quello di lui, un produttore televisivo proveniente da New York, che è assolutamente a disagio in mezzo alla natura selvaggia africana».

Il film è stato girato interamente in Africa: com'è stata questa esperienza?

«È stato fantastico. Penso veramente che chiunque sia interessato in qualche modo all'Africa dovrebbe andarci. Noi siamo stati cinque mesi di base a Nairobi da dove ci recavamo tutti i giorni in elicottero nei vari parchi nazionali del Kenya per girare. Tutti posti stupendi. Il tempo poi è stato eccezionale, a parte le prime due settimane di pioggia per cui abbiamo dovuto sospendere le riprese. L'unico problema era che si bruciavano i piedi sulla sabbia del deserto e *Sheena* non poteva portare certo le scarpe...».

E gli animali?

«Be', la maggior parte ce li siamo portati dalla California, addestrati; in più avevamo gente esperta con noi».

Ora che progetti hai?

«Prima di tutto questo film della serie Bond di cui non mi hanno ancora fatto leggere il copione per tenere tutto il più segreto possibile, poi spero di poter tornare per qualche tempo al teatro, dove ho cominciato; e nel frattempo, cosa più

importante di tutte, spero di poter avere dei figli. Sono sposata felicemente e non voglio arrivare a quarant'anni, come molte attrici, e dovermi sbrigare a creare una famiglia per non sentirmi sola».

NELLE CASE DEI DIVI

BARBARA DE ROSSI

IL SUCCESSO GIORNO PER GIORNO

di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Lattuada, esperto di fanciulle in fiore, nel '76 la nota a un concorso di bellezza per teenagers e la mette vicino alla Kinsky in *Così come sei*. Franco Rossi nell'82 le toglie l'etichetta di aspirante stellina tutto sesso e la trasforma in Sara, la protagonista di *Storie d'amore e d'amicizia*. Giacomo Battiato nell'83 la chiude nell'armatura di Bradamante e la promuove eroina del film *I paladini*. Damiani nell'84 la cala nei panni di Titti, la nobildonna dro-

gata de *La piovra*: una puntata di 17 milioni di ascolto. Ventiquattro anni, una vaga somiglianza con Ornella Muti, nei confronti della quale vanta una maggiore gamma di espressioni, Barbara De Rossi è l'attrice italiana più contesa da registi e produttori. In aprile ha terminato di girare in Jugoslavia il *Quo Vadis?* in cui ha il ruolo di Eunice, amante di Petronio. Il tempo di passare per Roma e subito di nuovo al lavoro, sul set di *Io e il duce* del regista Negrin, nei panni di Claretta Petacci. Le riprese finiranno a metà agosto. Nel frattempo Raiuno ce la ►





«Vivo sola da sei mesi e rischio da un momento all'altro di fare le valigie e tornare dai miei»



«In attesa di comprare una vera casa, abito in quaranta metri quadrati dove tutto è rosa, dalla moquette al tavolo da stiro»



BARBARA DE ROSSI / segue

propone ne *Il tenente del diavolo*, una vicenda drammatica ambientata alla vigilia della prima guerra mondiale nell'Impero Austroungarico. «Nello sceneggiato sono Marianne, una donna fragile che impazzisce per amore e resta accanto al suo uomo fino alle estreme conseguenze, proprio come la Petacci».

Anche per te l'amore è così importante?

«Al primo posto metto l'amore per i miei genitori. Ho vissuto con loro fino allo scorso gennaio e non mi addormento senza la telefonata di buonanotte di Pippo, mio papà. Poi c'è quello per il mio compagno, il velista di "Azzurra" Ennio Buonomo. La storia con l'attore Massimo Bonetti è finita

*«Per problemi di spazio
invito tre amici alla volta.
In caso di emergenza
entra in funzione il terrazzino
dove con buona volontà
ci si entra in due»*

male e mi ha lasciato addosso la paura di soffrire. In amore, infatti, sono molto esigente, pretendo la fedeltà assoluta e una sincerità cristallina. Condizioni essenziali per affrontare senza angosce i lunghi periodi di lontananza imposti dal mio lavoro».

Come fai a passare da una scrittura all'altra e a non risentire della crisi?

«Pochi requisiti ma buoni. Affronto senza problemi la presa diretta in inglese. Per imparare sono stata due mesi a Londra, praticamente segregata nella casa dell'anziana e

severa miss Mardram, la dialoghista di *E. T.* Rifiuto le proposte che non mi convincono. Faccio tutto con grande impegno. Il risultato è che il pubblico mi ritiene convincente e mi apprezza».

Che cosa significano per te il successo, il denaro, la notorietà?

«Il successo nel mio mestiere è l'elemento essenziale per continuare a lavorare. Solo se piaccio in un film, infatti, mi chiamano per farne un altro. Con i soldi ho un rapporto giocoso. Mi permettono di pagare l'affitto senza preoccupazioni ma anche di comprarmi l'ultima novità in fatto di cosmetica: una valigetta alla 007 con tutte le tonalità degli ombretti e dei fard. La notorietà infine ha mille facce. Quella di un drogato che ti insulta per aver portato sullo schermo il suo dramma; quella di una vecchietta che è convinta che tu sia morta nell'ultima puntata della *Piovra* e urla di stupore quando ti incontra all'edicola; quella del dirimpettaio che si fa coraggio per dirti "brava" e ti regala sicurezza».

Quali sono le tue paure?

«Tremo davanti alla superficialità di chi ti ferisce e non se ne accorge. Sul versante professionale, invece, sono corazzata e sicura. Tutti, ad esempio, si aspettano che io tema il confronto con la Petacci interpretata dalla Cardinale. È veramente un sacrilegio sentire di farcela anche con vent'anni di meno?».

ANNA MORETTI

**UN ALTRO DRAMMA
PER LA TV**

Qualche notizia su *Il tenente del diavolo*, lo sceneggiato interpretato da Barbara De Rossi: il regista è John Goldsmith, allievo di Fassbinder, i protagonisti sono Ian Charleson, l'apprezzato attore di *Momenti di gloria*, e appunto Barbara De Rossi. Tratto da un romanzo di Maria Fagyas, lo sceneggiato in onda su Raiuno racconta di un inquietante caso giudiziario ambientato al tempo dell'Impero Austroungarico (1909). Al centro del mistero, la tragica morte per avvelenamento di un promettente ufficiale, il capitano Richard Mader. Le indagini, guidate dal giudice militare Kunze, si svolgono fra un ristretto gruppo di colleghi della vittima. Ma lo Stato Maggiore preme perché l'assassino sia cercato lontano dagli ambienti militari...

INTERVISTA ALL'ITALO-AMERICANO BOB GIRALDI

SOGNA IL CINEMA IL «MAGO» DEI VIDEO

di LUCIANA CAPRETTI

New York, luglio

Sfortunatamente non ci è possibile andarlo a trovare sul set per vedere come lavora, ma lo incontriamo nel suo ufficio, un «loft» stupendo a Chelsea nel quale tutti i suoi aiutanti si aggirano più con un'aria di allegra, divertita collaborazione che non di faticoso lavoro. Eppure lavorano: quando lui gira, e ciò avviene due volte al mese, si alzano alle 3 - 4 di mattina e tirano avanti fino alla notte seguente senza problemi. Ne vale la pena, perché l'uomo con cui lavorano è oggi considerato il numero 1 fra i registi americani di video e di pubblicità televisive, quello cui si rivolgono gli artisti più famosi, vincitore tra l'altro del Music Video Award di quest'anno: Bob Giraldi. Lasciamo a lui il compito di presentarsi: «Vengo da una bella famiglia italo-americana del New Jersey: mia madre è di origine napoletana e mio padre calabrese. Ho frequentato il Pratt Institute che era la più importante scuola d'arte negli anni '60 e ho subito cominciato a

inserirmi nel settore pubblicitario. Lì ho scoperto di amare la regia ed ho iniziato a lavorare da solo mettendo su una mia organizzazione. Ormai sono 15 anni che sto in questo giro, tentando sempre di fare cose interessanti: ecco perché quando ho avuto la possibilità di realizzare dei video, che per me erano una cosa nuova,



mi ci sono buttato con entusiasmo».

Che differenze ha trovato tra una pubblicità televisiva e un video?

«Delle differenze fondamentali: la pubblicità prima di tutto deve vendere un prodotto; e poi deve essere divertente, perché noi invadiamo le case con più «pubblicità» che in ogni altro Paese del mondo, bombardiamo la gente di messaggi pubblicitari con ogni media, e quindi, se lo dobbiamo fare, è giusto che lo facciamo per lo meno in modo divertente. Il rock video, invece, deve sì vendere il disco, come vogliono le Case discografiche, ma non solo. Deve anche mostrare l'artista nella sua migliore veste, farlo ballare o recitare, e così conquistare un pubblico sempre più vasto».

E il cinema? Lei ha girato il film «National Lampoon»...

«Oh, uno dei peggiori... Il film è un altro caso ancora che combina i due precedenti e cioè deve insieme vendere e divertire, ma è molto più lungo, quindi deve contenere molti più elementi di interesse ed è difficile riuscire a mantenere questi elementi vitali per un'ora e mezzo».

Quindi ci ha rinunciato?

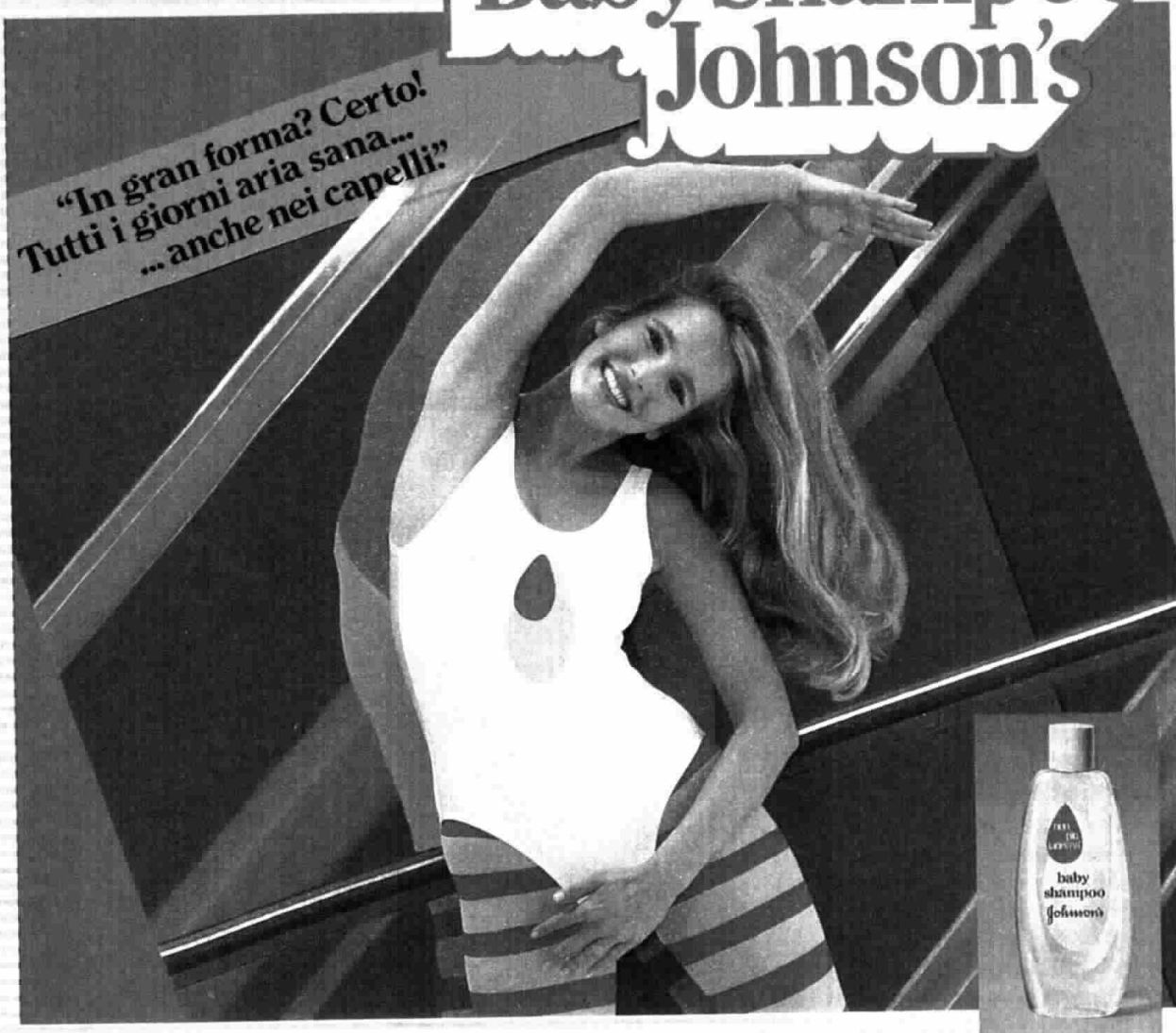
«No ho appena finito di scrivere un soggetto, *After Midnight*, che ho mandato ad una Casa cinematografica perché lo esamini. È una storia d'amore sul back- ►



In alto, Bob Giraldi, nella foto a fianco il regista sul set di un suo video

Baby Shampoo Johnson's

**"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"**



Vinci MicroWalk

**Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's",
nelle frasi scritte sulle due immagini.**

**Indovinala e concorrerai all'estrazione di
centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20
(funzionanti con cassette normali).**

**Scrivi la parola in comune su una
cartolina postale e spedisca unitamente
ad un tagliando di controllo**



Children's Balsamo Johnson's



Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli più morbidi.

Aut. Min. N. 4/248100 del 18/11/83

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Publibaby - Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

SOGNA IL CINEMA/segue

ground di una New York notturna ed ho chiesto a Lionel Richie di scriverne la musica. Poi ho altri due stupendi progetti in mente. Mi piacerebbe fare dei film, divertire la gente, ma Hollywood rende tutto molto difficile: cambia questo e aggiusta quell'altro, ci vuole troppo tempo, ecco perché amo di più il video, perché posso vedere realizzata un'idea nel giro di due mesi. Non mi va di andare in giro con un progetto per 10 anni come Attenborough con *Gandhi*, o come Redford con *The natural*. In questo mi sento molto italiano: sono impaziente. Mi piacerebbe fare un film in Italia perché lì tutto è molto più veloce. L'ho detto in giro ma non si è concretizzato niente. Peccato perché sono convinto che potrei apportare ad un film italiano un feeling nuovo, per esempio realizzare un vero musical come in Italia non esistono, tipo *West Side Story*.

Come regista lei è un despota o accetta la collaborazione creativa degli artisti con cui lavora e del suo staff?

«No, non sono un despota, collaboro con tutti, ma di fatto sono l'unico responsabile del prodotto finale, ecco perché cerco di far funzionare tutto secondo la mia idea ma cerco anche di entusiasmare quelli con cui lavoro. Collaborare con gli artisti famosi non è però facile: Diana Ross, per esempio, non è affatto una persona disponibile, e Michael Jackson, essendo arrivato così giovane ad un tale successo, ha elaborato delle idee molto personali; viceversa Paul McCartney, che per me è un vero genio musicale, o Lionel Richie, o Jermaine Jackson, con cui ho appena fatto un video a Sperlonga, sono persone che ascoltano oltre che parlare e per questo è un piacere lavorare con loro».

Come è stata questa sua esperienza italiana?

«Veramente fantastica, ed ho lavorato con un operatore eccezionale, Dante Spinotti, che ho infatti ripreso per girare al Colosseo la pubblicità di un vino italiano frizzante da poco introdotto negli Stati Uniti. Lavorerei sempre in Italia se potessi».

LUCIANA CAPRETTI

Foto M. PIA GIARRÉ

INCONTRI SUL SET DI **QUO VADIS?**

STORIA D'AMORE TRA FIGLI D'ARTE

Lei è figlia di
Maria Schell, lui di
Anthony Quinn:
interpretano Licia
e Vinicio nel
film tv di Franco Rossi

di GIUSEPPE BOCCONETTI

Nel *Quo vadis?* televisivo di Franco Rossi lei è Licia, lui Vinicio. Lui è al debutto cinematografico, lei alla seconda esperienza. Entrambi hanno un discreto passato teatrale: lui a Broadway, lei a Parigi. Ottime letture alle spalle. Diciassette anni lei, ventuno lui: Marie-Thérèse Relin e Francesco Quinn. Uno di quegli incontri straordinari, il nostro, per tanti versi emozionanti, «pilotato» da Lucia Pinnelli, delegata di produzione Rai, senza la quale, qui a Belgrado, è impossibile avvicinare qualcuno, «saperne di più» riguardo al *Quo vadis?* Marie-Thérèse e Francesco non sono soltanto due giovani attori alla ricerca di se stessi e del proprio futuro: lei, infatti, è figlia di Maria Schell, lui è figlio di Anthony Quinn.

Incontrandoli, per un attimo sono stato proiettato indietro di trent'anni. Intervistai Maria Schell, la prima volta, mentre girava *Le notti bianche* di Luchino Visconti, ed Anthony Quinn all'epoca di *La strada* di Federico Fellini. Ed eccoli, ora, in una incredibile replica. Stessi gesti, stesso sguardo, stesso sorriso. Una somiglianza sorprendente per entrambi. E una circostanza, non meno sorprendente: qui, in questo stesso «ca-

merino», con gli stessi arredi, Anthony Quinn si ritrovava prima e dopo il lavoro, al tempo di *Attila* e *La venticinquesima ora*. Quando si dice il caso.

Una singolare intervista a tre. Francesco fa da interprete. Traduce, ma si rende anche partecipe dei pensieri e dei giudizi di Marie-Thérèse. Li fa propri. Solidarietà tra giovani? Più di questo. «Due ragazzi assai intelligenti, pieni di curiosità e di talento» mi aveva

anticipato Franco Rossi. Verissimo. Scelta felice, la sua, per i protagonisti della vicenda d'amore, tenera e commovente, che attraversa tutto il romanzo di Sienkiewicz dal quale è stato tratto *Quo vadis?* Licia è una fanciulla «bella come l'aurora», nobile figlia di re, condotta a Roma in ostaggio e ospite di una famiglia patrizia. Di lei s'innamora il giovane tribuno Vinicio. Lei pure lo ama, ma in segreto: è cristiana, e nel conflitto



*Marie-Thérèse Relin (la figlia di Maria Schell ha il nome d'arte del padre) e Francesco Quinn
che deve il nome italiano alla madre Iolanda Addolori*



tra fede e amore per un pagano, privilegia la fede. Per averla, Vinicio chiede aiuto al colto e raffinato Petronio, favorito dell'imperatore Nerone, il quale «stabilisce» di sottrarre Licia alla famiglia per darla all'ardente patrizio. Ma la fanciulla viene liberata da Ursus, il fedele e gigantesco schiavo che la nasconde presso una di quelle comunità che Tacito definisce «odiate sette cristiane». Vinicio continua a cercarla con l'aiuto di

Chilone, sordido e subdolo filosofastro greco. L'imprevisto: Nerone ordina l'incendio di Roma, per poterne forse «cantare» il ricordo, come Omero per Troia. Folle capriccio? A giudicare dalle imponenti costruzioni cui pose mano immediatamente dopo, no di certo. Calcolo? Forse, ma non soltanto suo. Monta l'indignazione popolare. Dietro suggerimento dell'infido Chilone, Nerone attribuisce ai cristiani la responsabi-

lità dell'incendio, scatenando una persecuzione feroce. Anche Licia viene imprigionata e destinata ai giuochi nell'arena. Ma quando appare, legata alle corna di un bufalo selvaggio, nuda e svenuta, è ancora Ursus ad accorrere in suo aiuto, abbattendo l'animale. Nerone per questo è costretto a ringraziare Licia. I due innamorati possono così coronare il loro sogno d'amore con la benedizione degli apostoli Pietro e Paolo, che saranno martirizzati dopo, nel 67 d.C.

«Una storia bellissima, delicata, giusta direi, anche per due giovani d'oggi», la giudica Marie-Thérèse. Francesco condivide. Una perfetta sintonia fra i due. Il volto regolare, i lineamenti dolci, esile, le movenze da adolescente, ma con una personalità e un carattere spiccatissimi, Marie-Thérèse Relin (nome d'arte del padre) ritiene tuttavia «alquanto spenta» la regia di Franco Rossi. Rossi non è Garibaldi: se ne può dire anche male. Ma è almeno sorprendente, insolito, questo esercizio del diritto alla critica in una giovanissima attrice. Marie-Thérèse afferra il mio pensiero e si giustifica. «Non conosco l'adulazione e la piaggeria. Non sono abituata a mentire. Rossi mi lascia "abbastanza" libera di dare a Licia tutta la carica emotiva di cui sono capace, ma è la "sua" Licia quella che interpreto, non la "mia"». Francesco, sorpreso, non sposa totalmente il giudizio. Riconosce che Rossi «segue un suo stile», una scuola nel dirigere i suoi film. «Un modo di essere regista diverso da quello americano, per esempio. I film che dirige sono "suoi", mai degli attori che li interpretano». Però sono buoni film, ammette, dunque ha ragione lui.

Marie-Thérèse non pensava lontanamente di fare l'attrice. Tre anni fa, improvvisamente, «ha scoperto» l'arte dentro di sé. Arte, genericamente. Avrebbe voluto fare la mima, e per questo ha compiuto degli studi a Parigi. «Ho capito poi che non era sufficiente e che avevo bisogno della parola per potermi esprimere più compiutamente».

Debuttò nel film *Posti segreti*, visto anche in Italia, nel ruolo- ►

lo di una fanciulla «che andava strapazzata». E lei si lasciò strapazzare perché «tutto è stato lasciato alla mia creatività». L'anno prossimo sarà accanto alla madre in un film «molto impegnativo». «Piacerebbe anche a me recitare accanto a mio padre», interviene Francesco. «Ma il "vecchio" è tutto d'un pezzo. Non andrebbe mai a dire a un regista: perché non provi Francis?». L'una e l'altro sono fieri del nome che portano ed entrambi riconoscono che «essere figli» ha loro giovato, ha aperto loro qualche porta, a differenza di altri che magari passano la vita a bussare inutilmente. «Ma poi sono io che recito davanti alla macchina da presa», insiste la ragazza. «E se non valgo nulla, non mi serve essere figlio di...», completa Francesco.

E lui, Francesco Quinn, crede di essere bravo? Esita, ma poi risponde: «Ritengo proprio di sì». E Marie-Thérèse? «Senz'altro». Pochi dubbi, molte certezze. «Ma abbiamo ancora parecchio da imparare». Per esempio? «Offrire agli altri ciò che si ha dentro. Mia madre era ed è tuttora bellissima, a 62 anni, ma è merito della sua bellezza interiore se è diventata l'attrice che è».

D'ora in avanti Marie-Thérèse starà più attenta nella scelta dei film: «La tragedia, il dramma, la disperazione appartengono sì, alla nostra epoca, alla nostra vita, ma c'è dell'altro. C'è gioia, c'è speranza, volontà di trasformare questo nostro mondo in un luogo migliore per viverci». «E invece, i registi d'oggi», completa Francesco, «guardano soltanto alle brutture, al nero. I giovani non bevono solamente. Non si drogano solamente. Non sono soltanto violenti. La vita è anche fiori». «Sì, fiori e luce, e colori», completa Marie-Thérèse. «La tragedia, va bene, ma che abbia almeno uno scopo, una giustificazione che la riscatti». Insomma, per tutt'e due l'immagine che il cinema offre oggi dei giovani («non tutto per,for-



Basta guardarsi intorno per accorgersi del contrario». E come esempio di film «da fare» cita *Voglia di tenerezza* e *Il grande freddo*. E ancora Marie-Thérèse: «Il cinema, il teatro, persino la letteratura non aiutano a capire, a scoprire una vita migliore, più bella, felice. Troppi poeti, oggi, fanno del cinema. E non sanno che qualunque cosa accada, c'è sempre una ragione per cui la vita merita di essere vissuta».

Francesco è tale e quale il padre, alla sua età. Perché Francesco e non Francis? Nella scelta del nome ha vinto la madre italiana, Iolanda Addolori. Per lui, quella dell'attore non è stata affatto una strada obbligata. «In realtà sognavo di fare il regista. Finito il liceo mi iscrissi all'università per studiare cinematografia, a New York. Fu mio padre a dirmi che un buon regista non può non essere anche un buon attore. Così mi sono messo a studiare recitazione, mimica, danza, canto, chi-



Due immagini dei giovani attori ripresi sul set di Quo vadis? di Franco Rossi

tuna») è falsa, parziale. Non li soddisfa. «Sbandati, disorientati, avviliti, perdenti, relitti. E tanta violenza, tanta malvagità. Ma dove vivono questi scrittori di cinema?». Marie-Thérèse s'accalora: «E l'altruismo, la generosità, l'amore di cui sono portatori, dove sono? Non se ne parla mai, o se ne parla poco. E quando se ne parla c'è subito chi dice: revival, nostalgia del tempo andato. Così continuano a realizzare film senza scopo, che non aiutano nessuno». Le fa eco Francesco: «Sesso e droga, sembra non esserci altro. I giovani sono rappresentati come spenti, privi d'immaginazione.

tarra, insomma tutto quanto serve a fare l'attore nel senso che l'intende mio padre. Mi sono imposto delle regole, per riuscire. Non fumo, non bevo, faccio vita ritirata e mi nutro di latte e succhi di frutta». Un ragazzo sicuro, deciso. Pure, quando Franco Rossi lo chiamò per un provino, ebbe paura. «È un regista rigoroso. Ha uno speciale talento nel giudicare gli attori. Poi mi sono ricordato di mio padre, che dice sempre: "Se hai paura di fare qualcosa, non farla". Non fare Quo vadis? mi sarebbe tanto dispiaciuto. E il coraggio m'è tornato».

GIUSEPPE BOCCONETTI

MARINA
MALFATTI

REGINA DI MASCHERE



Gli ultimi personaggi
interpretati sono tutti eroine della
tragedia classica: «Ma
non abbandonano il moderno e il comico»

di MAURIZIO GIAMMUSO

Marina Malfatti ha grandi occhi di un azzurro tenue, mediterraneo, e capelli biondi come il grano maturo. In scena la noti per la figura snella, elegante, altera, «una regina naturale» direbbe di lei un capocomico di una volta.

In privato, quando appena la conversazione si scalda su toni amichevoli, la sorprendi in ►

atteggiamenti da gatta, un misto di dolcezza e pigrizia. Racconta dei suoi primi venti anni di carriera come chi non ha ancora messo in fila gli appunti di una eventuale biografia: fogli sparsi di ieri, oggi e l'altro ieri, mischiati assieme senza un ordine, perché tutta la vita in fondo è presente sempre per chi la racconta.

«Ho cominciato un po' per curiosità, un po' per non morire (di fame, o quasi), dopo un matrimonio andato a male all'età in cui le altre hanno appena il primo flirt, o il secondo...». Era il 1960 e Marina prendendo il tram che portava fino ai confini di Roma, fino a quella scuola famosa del Centro Sperimentale di Cinematografia, era attratta sia dalla eventualità di una carriera artistica, sia dalla certezza che alle tredici la mensa gratuita era a disposizione degli studenti. «Vivevo in una stanza con un'amica hostess: che tempi e che risate, che fame e che bevute!».

Con «Malombra» il successo

Lo ricorda come un tempo duro, ma bello per quella indipendenza totale e spensierata, lei che veniva da una famiglia toscana un po' austera (la mamma però era napoletana). Non che sentisse bruciarle dentro proprio la passione per il cinema o il teatro: «Io», dice, «alle grandi vocazioni non ci ho mai creduto. Quando però ho voluto qualcosa, ho fatto di tutto per averlo». E così ebbe un bel debutto televisivo, accanto a quel grand'uomo che era Gino Cervi, splendido interprete di Maigret.

Poi vennero tante commedie, tante partecine e parti brillanti, da Feydeau a Neil Simon. Era ormai un'attrice brillante e brava, ma non famosa. Fu con il *Malombra* televisivo (1974) che

venne il successo vero e proprio e da allora si è costruita una solida immagine di attrice seria, sensibile, sofisticata. Ma qui siamo appena alla seconda mutazione di Marina. Dopo la ragazzina spensierata, dopo la protagonista degli sceneggiati televisivi, la Malfatti numero tre, quella delle ultimissime stagioni, soprattutto teatrali, è ancora diversa: come? Proviamo a disegnarla mettendo in fila gli ultimi personaggi.

Prima è quella pacifista fem-

bre al fratello. Come mai queste scelte così impegnative e tutte sotto il segno della grande tragicità classica?

«Perché me le hanno offerte, e forse anche perché dopo tanto teatro comico sentivo il bisogno di esperienze diverse», risponde lei semplicemente, senza la spocchia di tante che cercano di teorizzare inutilmente le occasioni di lavoro. «D'ora in avanti vorrei continuare alternando il classico al moderno, il tragico al comico. Vorrei che la

mia maturità artistica coincidesse con le più ampie esperienze possibili». Ma in questa carrellata di eroine, dopo Lisistrata, Gigliola, Antigone (e c'è anche una Teresa Raquin in versione tv di Giancarlo Cobelli che vedremo presto) poteva mancare Elettra?

Quest'estate sarà Elettra

Così, questa estate vedremo Marina nei panni del grande personaggio che non esita a spingere il fratello Oreste al matricidio per vendicare l'assassinio del padre Agamennone. La Malfatti sarà Elettra (quella di Euripide) con accanto Aldo Reggiani e la regia di Lorenzo Salvetti, in tutti i teatri classici della penisola (da Pompei, a Taormina ad Agrigento). «Sarò la protagonista di un grande dramma di sentimenti, più che di una tragedia mitica. Mi interessa soprattutto l'aspetto psicologico della vicenda: capire e far capire come e perché una figlia

e suo fratello possano giungere all'uccisione della madre». C'è da aspettarsi dunque un'Elettra più meditativa che vibrante, più lucida che furente. Del resto solo le grandi passioni tenute a bada da un distacco critico, solo i grandi turbamenti raffreddati dall'ironia possono emergere dagli occhi azzurri di Marina.

MAURIZIO GIAMMUSSO

I body indossati da Marina Malfatti sono di Aldo Viganò



**Marina Malfatti nell'estate recita Euripide
con la regia di Salvetti**

ministra in anticipo di duemila anni, che per mettere fine alla guerra decide di tenere in astinenza tutti gli uomini, ovvero Lisistrata, l'eroina delle *Donne al parlamento* di Aristofane. Poi è la grande e folle tragica Gigliola della *Fiaccola sotto il moggio* di D'Annunzio; quindi quella sorprendente antesignana della «disobbedienza civile» che è Antigone, disposta a morire violando una legge ingiusta per rendere il dovuto omaggio fune-

I PROGRAMMI DAL 15 AL 21 LUGLIO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

15	DOMENICA San Bonaventura	Il sole sorge alle 5.48 e tramonta alle 20.44. La luna nasce alle 22.39 e cala alle 7.46.
16	LUNEDÌ Santa Elvira di Öhren	Il sole sorge alle 5.49 e tramonta alle 20.43. La luna nasce alle 23.06 e cala alle 8.49.
17	MARTEDÌ Sant'Alessio di Roma	Il sole sorge alle 5.50 e tramonta alle 20.42. La luna nasce alle 23.28 e cala alle 9.51.
18	MERCOLEDÌ Sant'Arnolfo	Il sole sorge alle 5.51 e tramonta alle 20.42. La luna nasce alle 23.49 e cala alle 10.52.
19	GIOVEDÌ Sant'Arsenio di Sceti	Il sole sorge alle 5.51 e tramonta alle 20.41. La luna nasce alle 0.10 e cala alle 11.52.
20	VENERDÌ Elia	Il sole sorge alle 5.52 e tramonta alle 20.40. La luna nasce alle 20.31 e cala alle 12.51.
21	SABATO S. Lorenzo	Il sole sorge alle 5.53 e tramonta alle 20.39. La luna nasce alle 20.53 e cala alle 13.53.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Atletica leggera, ippica, equitazione, canoa, nuoto sono i punti fermi della nostra domenica televisiva. Nell'ambito del meeting internazionale di Caorle Italia e Germania si affrontano a livello di rappresentative B maschili. A Roma si corre in sulky il Premio Lido, mentre Predazzo è sede del Concorso Ippico Nazionale. In Val di Sole c'è il Trofeo Internazionale di Canoa e a Genova si nuota il Memorial Morena.

In questo periodo il ciclismo su strada significa Tour de France. Qualcuno si chiederà perché i nomi più belli del nostro professionismo continuano a disertare la corsa a tappe di maggior prestigio del calendario. Ce lo chiediamo anche noi e preferiamo tacere sulla risposta che ci viene in mente. Fatto sta che gli italiani partecipano sempre con società isolate e senza speranza, destinate ad essere strangolate dal meccanismo delle al-



leanze. Ma quest'anno la Carrera-Inoxpran di Visentini e Battaglin sembra formazione di rilievo e chissà che non si riesca a combinare qualcosa. Per adesso il motivo che anima la corsa è il confronto tra Bernard Hinault e la sua ex squadra, la Renault di Guimard, che annovera tra gli effettivi Madiot, il campione del mondo Lemond e il nuovo astro Fignon, definitivamente consacrato dalla sconfitta al Giro contro Francesco Moser. Da lunedì a sabato una tappa al giorno. Per gli appassionati sabato si disputa anche il Gran Premio di Camaiore, abbinato alla prova di Campionato europeo di Formula 2 di automobilismo da Misano.

I meeting internazionali di atletica leggera preannunciano le Olimpiadi. Gli atleti in odor di medaglia continuano a provare la condizione. Ci si vede a Grosseto questo mercoledì. La prossima settimana è già Los Angeles.

17

RAIUNO

TV1 Estate

Si comincia con *All'ombra, ragazzi!* un programma di Claudio Bondi con musica e giochi. Nella seconda parte, *Tutto il mondo è paese*: incontro-scontro in 4 tempi fra le delegazioni di due paesi: Città di Castello e Montepulciano.



19.25

RAITRE



Diretta da Spoleto

Ultimo appuntamento con Spoleto per la manifestazione di chiusura del XXVII Festival dei Due Mondi. Come di consueto il finale è affidato al concerto in piazza del Duomo: Donato Renzetti dirige la *Messa da Requiem* di Verdi.

20.30

RAIUNO

Il tenente del diavolo

Austria 1909. Dieci ufficiali ricevono delle capsule «stimolanti». Il capitano Mader ne ingerisce una e muore. Si tratta di cianuro. Il giudice Kunze (Helmut Griem, foto) orienta le indagini fra i colleghi di Mader...



CIANURO

RAIUNO

- 11** Dalla Basilica Cattedrale di Cefalù (Palermo)
Santa Messa celebrata dal Vescovo mons. Emanuele Catarinichia. Regia di Franco Costa
- 11,55** **Giorno di festa. Itinerari di vita cristiana.** A cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganella. 2ª puntata: *La Quercia* - Ex voto d'arte
- 12,15** **Lineaverde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena
- 13** **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Violinista Marco Fornaciari. Violoncellista Toshiaki Hayashi. Pianista Yukako Okayama. A. Dvořák: *Dumky*; trio per violino, violoncello e pianoforte op. 90
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Gli ottimisti**
(«The Optimists», 1973). Film - Regia di Anthony Simmons. Interpreti: Peter Sellers, Donna Mullane, John Caffey. Distribuzione: Gold Film
- 15,30** **Gelosia**
di Alfredo Oriani. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Con: Michele Nunziata, Gerardo Panipucci, Arnoldo Foà, Lorenza Guerrieri, Gisella Burinato, Stefania Nocca, Carlo Simoni, Aldo Barberito, Nando Gazzolo, Isabella Goldmann, Rodolfo Bianchi, Antonio Palumbo, Valeria Sabel, Renato Carpentieri, Elvira Cortese. Musiche di J. Brahms. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. **Quarta ed ultima puntata**
- 16,40** **Il trio Drac.** Cartone animato di Hanna e Barbera. **Il pacco segreto**
- 17** **TV 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi
Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli, con la partecipazione di Mario Marengo. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Aldo Tirone e Piero Panza. Regia di Piero Turchetti
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Il tenente del diavolo**
Dal romanzo di Maria Fagyas. Sceneggiatura di Jack Rosenthal. Regia di John Goldschmidt. 1ª parte. Personaggi e interpreti: Capitano Kunze *Helmut Griem*, Tenente Dorfichter *Ian Charleson*, Marianne Dorfichter *Barbara De Rossi*, Lily Wencel *Claudine Auger*, Generale Wencel *Robert Dietl*, Rose *Judy Connrwell*, Weinberger *Georg Marischka*, Dr. Goldschmidt *Vernon Dobtcheff*, Imperatore Francesco Giuseppe *Guido Wieland*, Arciduca Francesco Ferdinando *Friedrich von Thun*, Fritz Gabriel *Vladimir Matejcek*, Anna Gabriel *Marie-José Kovacs*, Colonnello Imstadt *Heinrich Schweiger*, Lebowitz *Kurt Sowinetz*, Capitano Mader *Miguel Herz-Kestranek*, Tenente Von Hedry *Hubert Kramar*. Una produzione Bavaria Atelier GmbH in coproduzione con Channel Four - ZDF - RAIUNO - FR3
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Hit Parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Mino Rosà. Regia di Gianni Vaiano
- 23** **Sulle strade della California**
Telefilm. Catena di comando. Con Stuart Whitman, Janet Mac Lachlan.
- 23,55** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso di TG 1 - Notte
Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Liederistica**
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. R. Strauss: *4 ultimi Lieder*, per soprano e orchestra. Solista Margaret Price. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wolfgang Sawallisch. Regia di Tonino Del Colle
- 11,20** **L'ora della verità**
(1952). Film - Regia di Jean Delannoy Interpreti: Michèle Morgan, Jean Gabin, Walter Chiari. Prod.: Cines - Franco London Film
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La follia di Almayer
Dal racconto di J. Conrad. Sceneggiatura di J. D. De la Rochefoucauld e Louis Guilloux. Personaggi ed interpreti: Almayer *Giorgio Albertazzi*, Nina *Rosemary Dexter*, Dain *Paul Barge*, Lakamba *Gianni Rizzo*, Babalatchi *Andrea Aureli*, Ali *Auber Berkani*, Signora Almayer *Laurence Bourdill*. Regia di Vittorio Cottafavi. Una coproduzione RAI - ORTF - ZDF - Teleciop
- 14,45** **Una voce... una donna**
Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Paganò. 1ª puntata: *Edith Piaf: amare sempre*. Scene di Paolo Petti. Costumi di Annamaria Morelli Giosi. Musiche elaborate e dirette da Bruno Nicolai. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato
Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (I)
- 15,50** **Il federale**
(1961) Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Georges Wilson, Gianni Agus, Gianrico Tedeschi, Elsa Vazzoler, Mireille Granelli, Stefania Sandrelli, Renzo Palmer, Franco Giacobini. Prod.: DDL Prod.
- 17,30** **TG 2 - Diretta sport**
Caorle: Atletica leggera. Meeting internazionale maschile. Italia - Germania
- 18,40** **Bronk.** Telefilm. Ferocia. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascotto, Tony King e Henry Backmann. Regia di Don Weis. Distr.: M.G.M.
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Colombo**
Telefilm. Incidente premeditato. Con Peter Falk, Susan Clark, Jessie Royce Lauder, Richard Anderson, Leslie Nielsen. Regia di Norman Lloyd. Prod.: MCA
- 21,45** **Come, quando, fuori, piove**
Di Gianni Gennaro e Wolfgang Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Roma: Ippica.** Premio Lido di Roma
- 23,05** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAIDUE****PETER FALK****Colombo**

Esasperata dalle continue liti, Beth Chadwick uccide il fratello Tryce, direttore di un'importante azienda, simulando un incidente. Dopo una rapida inchiesta il caso si chiude per «morte accidentale». Ma il tenente Colombo indaga ostinatamente...

21.45 **RAIDUE****Come, quando, fuori, piove**

Nel «caleidoscopico» varietà condotto da Enzo Decaro, ospiti stasera Christian, Bonnie Bianco e Pierre Cosso.

22.50 **RAITRE****Concertone**

Protagonista della puntata è Joe Jackson, definito da alcuni commentatori musicali «il nuovo filosofo della musica degli anni '80». L'ultimo album dell'artista inglese è *Body & Soul*, registrato negli Studi Vanguard di New York.

**Joe Jackson****RAITRE****MOVIE MOVIE****Gli ottimisti**

RAIUNO ORE 13,45

The Optimists/106' C 1973

regia di Anthony Simmons

con Peter Sellers, Donna Mullane

COMMEDIA

Tra un Closeau e l'altro, un «party» a Hollywood e un «invito a cena con delitto», Peter Sellers si concede una prova più «seria» del solito. Un anziano artista di music-hall, Sam the Buskor, fa amicizia con due bambini e, affascinato dalla loro innocenza, improvvisa per loro divertenti storie e spettacoli. Il padre dei bambini non vede di buon occhio il nuovo amico dei figli...

**16-17,30 TG 3 - Diretta sportiva**

Telecronache a diffusione nazionale

Predazzo: Concorso ippico nazionale**Val di Sole: Trofeo internazionale di canoa****Genova: Nuoto. Memorial Morena**

17,30 Spaziomusica con Dee Jackson. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise

18 Joe Bum Bum, un viaggio nell'alveare («Joe petit Boum Boum», 1972). Film d'animazione. Regia di Jean Image. Animazioni di Per Olaf Csongovai. Prod.: Jean Image Production

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In diretta da... Spoleto

19,25 Concerto in piazza

Giuseppe Verdi: *Messa da Requiem*. Direttore Donato Renzetti. Spoleto Festival Orchestra Westminster Choir. Coro della Radio di Budapest. Regia di Luciana Ceci Mascolo. Programma Sede Rai dell'Umbria

In diretta da... Venezia - Palazzo Grassi

20,55 Vienna Vienna

Le arti a Vienna dalla Secessione alla Caduta dell'Impero Asburgico. Una mostra della Biennale Arti Visive. Conduce Giovanni Carandente. Regia di Dino B. Partesano

21,45 TG 3Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,10 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,40 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Caccia alle streghe (1972). Regia di Cinzia Bellumori

22,50 Concertone

Joe Jackson Band. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

23,45 Speciale Orecchicchio con Mia Martini

RAIDUE ORE 11,20

L'ORA DELLA VERITÀ

durata 98' BN 1952

regia di Jean Delanney

con Jean Gabin, Michèle Morgan, Walter Chiari

DRAMMATICO

Moglie del medico Pierre, l'attrice Madeleine conosce il giovane pittore Daniel e si ritrova ben presto assediata da una corte ravvicinata e serrata. La donna resiste, sfugge al giovane pittore, parte per una tournée, ma poi cede alla passione, che è forte ma non dura. Quando decide di lasciare l'amante, lui disperato tenta il suicidio.

RAIDUE ORE 15,50

IL FEDERALE

durata 100' C 1961

regia di Luciano Salce

con Ugo Tognazzi, Gianni Agus, Georges Wilson

COMICO

Il fascista Arcovazzi, che milita nella milizia, arresta per ordine dei superiori un noto intellettuale, strenuo oppositore del regime. Il film mette a confronto le due personalità in chiave satirica e racconta l'odissea che il fascista (Tognazzi) e l'intellettuale (Wilson) affrontano fortunosamente attraverso l'Italia del 1944 fino al loro arrivo a Roma.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilmserie von Werner Krüger. Heute: «Robert Tatin: Magie»

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 18** **Sotto le stelle '83**, spettacolo di varietà condotto da Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini
- 19.30** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19.55** **Cartoni, I Cyborg**
- 20.25** Commedia musicale: **Cyrano**, con Domenico Modugno e Catherine Spaak. Regia di Daniele D'Anza
- 21.20** **Giovani avvocati**, Telefilm con Lee Cobb, Zalman King e Judy Pace
- 22.20** TMC Sport: **Ciclismo: Giro di Francia**. Differita della tappa odierna
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** ■ Film, **Operazione poker** (Giallo) di O. Civrini con R. Browne e J. Greci
- 19.30** ● Telefilm, **Detective School**
- 20** Piatto contro piatto
- 20.30** ■ Film, **La gatta graffia** (Giallo) di H. Decon con F. Arnoul e H. Frank
- 22** Tutto pecora... o quasi
- 22.30** ■ Film, **L'isola dei piaceri proibiti**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** I vostri soldi, rubrica
- 14** ● Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30** Superclassifica show
- 15.15** ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 16** ● Telefilm, **Capitan Luckner**
- 16.30** ★ **Cartoni, Don Chuck**
- 16.55** ★ **Cartoni, S.P.Q.R.**
- 17.45** ● Telefilm, **Arrivano le spose**
- 19** ● Telefilm, **Big Foot**
- 19.30** Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20** ● Telefilm, **La grande barriera**
- 20.30** ● Telefilm, **The Outsiders**
- 21.30** ■ Film, **Le ragazze della spiaggia**
- 23** ● Telefilm, **Kronos**

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 17** ★ **Cartoni, Gundam**
- 17.30** ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 18** ★ **Cartoni, Pat, ragazza del baseball**
- 18.30** Natura selvaggia, documentario
- 19** ● Telefilm, **Oranges & Lemons**
- 20** ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 20.30** ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
- 22.10** ■ Film

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Fiabe classiche
- 18.30** ● Telefilm, **The Corruptors**
- 19.30** Chiave teatro
- 20.30** Telegiornale
- 21** Occasionissima auto, vendita promozionale
- 21.30** Attualità di medicina

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 10** Mercatone, vendita promozionale televisiva in diretta sino alle 24.00

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13** ♦ Sport, **Rombo TV**, rubrica
- 14** ● Telefilm, **Bonanza**
- 15** ■ Film
- 17** Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 17.30** ★ **Cartoni, Godam**
- 18** ★ **Cartoni, Yattaman**
- 18.30** ● Telefilm, **Star Trek**
- 19.30** ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20** ● Sceneggiato, **Michele Strogoff (5ª parte)**
- 21.20** L'ombrello d'oro, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli
- 23.20** Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 24** ■ Film
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** ■ Film, **Philby Bourges and Mc Lean**
- 16** ■ Film, **Nube sulla città** (Dramm.) di J. Goldstone con H. Holbrook e E. Marshall
- 17.30** ■ Film
- 19** ■ Film
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film, **Cinque colpi di pistola** (West.) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
- 22.30** ■ Film, **Gloria per un traditore** (Guerra) di T. Janic con T. Sala e B. Ziuvaj
- 24** ■ Film, **Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12.15** ■ Film
- 14** ■ Film, **Fuoco magico**
- 15.30** ● Telefilm, **I Sullivan**
- 16.30** ■ Film, **Il grido della terra** (Dramm.) di D. Coletti con M. Berti e A. Checchi
- 18.30** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** ● Telefilm
- 21.20** ■ Film, **Antonio Gramsci - Gli anni del carcere**
- 24** ● Telefilm

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 12.30** ■ Film
- 14** Angelus, replica
- 14.20** Notiziario Vaticano
- 16.30** ★ **Cartoni, Ape Maia**
- 17** ★ **Cartoni, Pepero**
- 17.30** ● Telefilm, **Lancillotto 008**
- 18** Serata di Gala: Jack Lemmon
- 19** ● Telefilm, **Maya**
- 19.50** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm
- 21** ■ Film
- 22.30** Parole e musica
- 23** Angelus, replica
- 23.20** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15** ★ **Cartoni, Mechander Robot**
- 12.40** ● Telefilm, **Fulmine**
- 13** Onda Verde News
- 14** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 15** Il canzoniere
- 16.30** ★ **Cartoni, Fantasy**
- 18** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30** ■ Film, **Il conquistatore di Corinto**
- 20.30** ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
- 21.30** ■ Film, **I due gladiatori** (Avv.) di M. Caiano con R. Harrison e M. Orfei
- 23.15** ● Telefilm, **Le spie**
- 24** Music Circus
- 1** ■ Film, **Senza un attimo di tregua**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 15.30** ■ Film, **The love tapes**
- 17** ★ **Cartoni, Good Think**
- 17.30** ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 18** ● Telefilm, **American Girls**
- 19** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 20** ● Telefilm, **Angie**
- 20.30** ★ **Cartoni, Jackie**
- 21** ■ Film, **I soldi o tua moglie** (Comm.) di A. Reisner con T. Bessell e E. Ashley
- 22.30** Galleria il Babuino
- 00.30** ■ Film, **L'anello del mistero** (Giallo) di D. Curtis

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 18** ■ Film, **Il castello dalle porte di fuoco**
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** ■ Film, **Sono diversa... mi chiamo Big Zapper** (Avv.) di L. Shonteff con L. Marlowe e G. Hope
- 21.30** Documentario
- 22** ● Telefilm, **Jukes of Piccadilly**
- 22.30** ■ Film, **Le caldi notti del Don Giovanni**
Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 17.30** ● Telefilm, **Angoscia**
- 18** ■ Film, **Quando la morte portava l'elmetto** (Guerra) di J. Passendorf
- 19.30** ● Telefilm, **New Scotland Yard**
- 20.30** ★ **Cartoni, Astroganga**
- 21** ■ Film, **Il corpo** (Dramm.)
- 22.30** ● Telefilm, **Sloane**
- 23.30** ● Telefilm, **Oranges & Lemons**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30** Primo mercato, vendita promozionale
- 14.20** The week in review
- 14.30** ■ Film, **La furia dei vichinghi**
- 16** ★ **Cartoni animati**
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** ■ Film, **Lascia stare Maddalena**
- 19** Redazioneale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** Teletevere sport
- 20** Il giornale del mare, rubrica
- 20.30** ■ Film, **L'erede di Robin Hood** (Avv.)
- 22** Redazioneale
- 24** Oroscopo
- 00.10** ■ Film, **Il cavaliere muto** (West.) di H. Fraser con J. Wayne e A. Vaughn

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30** ★ **Cartoni, Koseidon**
- 14.25** ■ Film, **La grande barriera**
- 16** ● Telefilm, **Agente speciale**
- 17** ★ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 17.30** ★ **Cartoni, Koseidon**
- 18** ★ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 20** ● Telefilm, **Love American Style**
- 20.35** ★ **Cartoni, Le più belle favole del mondo**
- 21** ● Telefilm, **The Corruptors**
- 22** Echomondo settimana
- 22.30** ■ Film, **L'uomo che uccise se stesso** (Fant.) di B. Dearden con R. Moore
- 24** ■ Film, **Les Mignonnes**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ★ **Cartoni animati**
- 18** ● Telefilm, **Mannix**
- 19** ■ Film, **La valle del diavolo**
- 19.30** ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20** ★ **Cartoni, Mazinga**
- 20.30** ● Telefilm, **Peyton Place**
- 21.30** ■ Film, **Amici per la pelle**
- 23** ● Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**
- 23.30** ● Telefilm, **Ai confini dell'Arizona**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.20** 5ème festival du cirque de demain
- 14.10** ● Sceneggiato, **Les Mystères de l'Ouest N° 3**
- 15** Si on Chantait
- 16** Les amours des années folles
- 17** Dessin Anime
- 17.15** ● Telefilm, **Ces beaux Messieurs de Bois dore**
- 19.55** Telechat
- 20.35** La chasse aux trésors
- 21.45** Faits divers
- 22.45** PNC

canale 5



L'albero delle mele (8,30). Enza Garret, la burbera governante di Arnold, lasciata casa Drummond, segue gioie e dolori di centocinquanta collegiali (foto)

- 8.30** L'albero delle mele. Telefilm
La piccola grande Nell. Telefilm
Enos. Telefilm con Sonny Shroyer e Smuel E. Wright
- 10.45** Sport: Basket: Campionato NBA
- 12.15** Sport: Football americano
- 13** Superclassifica Show, le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche
- 14** Kojak. Telefilm con Telly Savalas
- 15** I ponti di Toko-Ri. Film - Guerra con William Holden e Grace Kelly
- 17** Surcouf, l'eroe dei sette mari. Film - Avventura con Antonella Lualdi e Gérard Berray
- 19** I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30** Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
- 20.25** Mogambo. Film - Avventura con Clark Gable e Ava Gardner
- 22.25** Love Boat. Telefilm
- 23.25** I 4 di Chicago. Film - Commedia con Frank Sinatra e Dean Martin

RETEQUATTRO

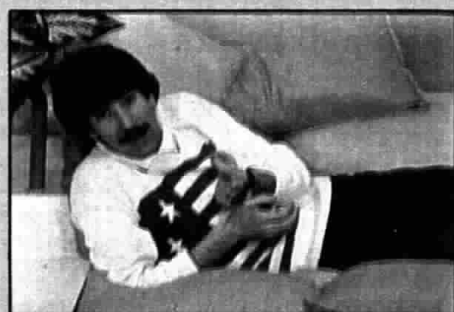


Charlie's Angels (20,30). Ritorna questa serie che ha per protagoniste tre investigatrici private. Nella foto: Kate Jackson, Farrah Fawcett, Jocelyn Smith



- 8.30** Lassie e la squadra di soccorso
- 9** Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15** L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45** H. Globetrot. Cartoni animati
- 10** Superamici. Cartoni animati
- 10.30** Fantasilandia. Telefilm
- 11.30** Sport: A tutto gas
- 12** Sport: Calcio spettacolo, replica
- 13** Sapore di sale
- 14** Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm
- 15** La provinciale. Film
- 17** Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30** Blue Noah. Cartoni animati
- 18** Truck Driver. Telefilm
- 19** Nonsolomoda, replica
- 19.30** Chips. Telefilm
- 20.30** Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30** ... e tutti risero. Film - Commedia con Ben Gazzara e Audrey Hepburn
- 23.40** Sport: Onda azzurra, replica
- 00.10** Sport: A tutto gas, replica
- 00.40** Il delinquente delicato. Film - Commedia con Jerry Lewis

ITALIA 1



Autostop (20,25). Marco Columbro (foto) conduce questo nuovo quiz in cui i concorrenti rispondono a domande inerenti i programmi di Canale 5 e Italia 1

- 8.30** Mimi e la nazionale della pallavolo. Cartoni animati
Marco Polo. Cartoni animati
- 10.15** Le giubbe rosse del Saskatchewan. Film - Western con Alan Ladd e Shelley Winters
- 12** Angeli volanti. Telefilm con Kathryn Witt e Pat Klous
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** Sport: Tennis: Coppa Davis - Quarti di finale Australia/Italia
Deejay Television, a cura di Claudio Cecchetto
- 19.30** Il circo di Sbirulino, spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25** Autostop, gioco spettacolo condotto da Marco Columbro
- 22.30** La nave fantasma. Film - Giallo con George Kennedy e Richard Crenna
- 00.15** Viaggio nell'aldilà. Film - Drammatico Regia di James L. Conway

- EURO TV**
UHF 50 02/8531
- 13** Sport: Campionati mondiali di Catch
- 14** Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18** Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni
- 19.30** Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20** Michele Strogoff. Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf. (5ª puntata)
- 21.20** L'ombrellone d'oro, manifestazione canora presentata da Anna Maria Rizzoli
- 23.30** La Formula Uno del mare, programma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celaia

- TELEROMA**
UHF 56 06/332641
- 14** Si riparla dell'uomo ombra, Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
- 15.30** Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 16.30** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17** W le donne, Film (Comm.) con Little Tony e Pippo Baudo. Regia di Aldo Grimaldi
- 18.30** Quegli anni selvaggi, Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck
- 20** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20.30** Susanna agenzia squillo, Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holliday
- 22.25** Talk Show
- 23.20** L'amico pubblico n. 1, Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
- 1** The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 1.30** Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 2.30** Frutto proibito, Film (Comm.) con Ginger Rogers e Ray Milland

- TELESTUDIO**
UHF 61 06/2713265
- 9** Viaggio con l'avventura, documentario
- 9.30** Film
- 11** Pitti gioielli, presentazione di preziosi
- 14** Bellamy, Telefilm
- 15** La grande barriera, Telefilm
- 15.30** Film
- 17** Tutto ragazzi, programma di giochi e cartoni animati
- 18.30** Bellamy, Telefilm
- 19.30** La grande barriera, Telefilm
- 20** Maude, Telefilm con Beatrice Arthur e Billy Macy
- 20.30** Zoom
- 20.50** Il computer dell'amore
- 21** Film
- 22.30** Cinema TV, le anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 22.45** O.K. Motori
- 23.45** Cinema TV

- RETE A**
UHF 44 06/5312367
- 9** C'è posto per tutti, Film (Comm.) con Cary Grant e Betsy Drake. Regia di Norman Taurog
- 10.30** Preziosità, programma commerciale
- 13.30** Angie Girl, Cartoni animati
- 14.30** Don Giovanni in Sicilia, Film (Comm.) con Lando Buzzanca e Katia Moguy. Regia di Alberto Lattuada
- 16** F.B.I., Telefilm
- 17** La morte non esiste, Film (Giallo) con George Hamilton e Ray Milland. Regia di Curtis Harrington
- 19** Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Deborah Duarte
- 20.25** Credimi, Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Taurog
- 22.15** Ciao Eva, dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30** Superproposte, vendita promozionale televisiva

13 **RAIUNO****Voglia di musica**

Ascoltiamo il *Quartetto in re maggiore* di Haydn e il *Quintetto in sol maggiore* di Boccherini suonati da Stefano Cardì (chitarra), Antonio Leofreddi e Alessandro Asciolla (violini), Luca Sanzò (viola) e Giuseppe Mulè (violoncello). La regia dei concerti è di Sandro Spina

13.15 **RAIDUE****La pietra di luna**

La vicenda ruota attorno ad un diamante orientale entrato nel patrimonio dei Verinder. La gemma diviene dono di compleanno per la giovane Rachele, ma durante la festa il diamante scompare. Iniziano allora i sospetti che coinvolgono il fidanzato di Rachele, Franklin Blake.

18.40 **RAIUNO****90° anno**

Appuntamento quotidiano, a partire da oggi, con Paolo Valenti che ci illustra le fasi di preparazione degli atleti azzurri all'impegnativo appuntamento di Los Angeles. Riprese dall'Italia e dall'estero saranno commentate dal pubblico in studio.

**OLIMPIADI**20.30 **RAIDUE****OPERA LIRICA****Attila**

Nell'ambito della Stagione di opere e balletti di Raidue ascoltiamo l'ultima collaborazione di Giuseppe Verdi con il librettista Temistocle Solera, *Attila*, dramma lirico in un prologo e tre atti scritto dal maestro di Busseto nel 1846.

RAIUNO

13 Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena
Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Stefano Cardì, chitarra; Antonio Leofreddi e Alessandro Asciolla, violini; Luca Sanzò, viola; Giuseppe Mulè, violoncello. F. J. Haydn: *Quartetto in re maggiore*. L. Boccherini: *Quintetto in sol maggiore*

13.30 **Telegiornale**

13.45 **Ada Dallas**
(«Ada», 1961). Film - Regia di Daniel Mann. Interpreti: Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde, White, Ralph Meeker, Martin Balsam. Produzione: M.G.M.

15.30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16 **Tutti in pista nel sesto continente**
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Il microcosmo. Coproduzione RAI-SSR Radiotelevisione Svizzera Italiana-Berol Cinematografica

16.30 **Le avventure di Rin Tin Tin**
Telefilm. La luce che si spegne. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17 **Kojak**
Telefilm. A tu per tu con la droga. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Walter McGinn, Hurd Hatfield, Lynn Redgrave. Regia di Sigmund Neufeld jr. Distr.: M.C.A.

17.50 **Il fedele Patrasch**
Cartone animato. Un brutto presentimento. Prod.: Beta

18.15 **La signora del castello Grantleigh**
Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 1° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18.40 **90° anno**
Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 1° puntata

19.40 **Almanacco del giorno dopo**
A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20.30 **Agente speciale Mackintosh**
(«The Mackintosh Man», 1973). Film - Regia di John Huston. Interpreti: Paul Newman, James Mason, Dominique Sanda, Nigel Patrick, Harry Andrews, Michael Hordern. Prod.: Warner Bros.

22.05 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
In collegamento via satellite con San Francisco (USA): «La Convenzione del Partito Democratico»

23.10 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa****RAIDUE**13 **TG 2 - Ore tredici**

13.15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna
di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Anton Giulio Majano. Con: Michele Calamera, Luciano Casasole, Valeria Ciangottini, Lida Ferro, Leonardo Severini, Giuliana Calandra, Mariella Furgiuele, Bruno Alessandro, Aldo Reggiani, Enrico Ostermann, Enza Giovine, Giancarlo Zanetti, Edda Soligo, Elio Jotta, Maresa Gallo, Enrica Bonaccorti, Elsa Ghiberti, Andrea Checchi, Vittorio Stagni, Armando Alzelmo, Mario Feliciani. Regia di Anton Giulio Majano.
Prima puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14.25 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. I vichinghi. Prod.: A2 F

Gli animali della valanga. Documentario. Prod.: DEPI Film
Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Il contrattacco di Goldrake

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (III)
16.30 **La voglia matta**
(1962) Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Catherine Spaak, Gianni Garko, Fabrizio Capucci, Oliviero Prunas, Franco Giacobini, Beatrice Altariba, Margherita Girelli, Jimmy Fontana. Prod.: DDL

18.15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
ANRR - Associazione nazionale reduci rimpatriati d'Africa: Non vi abbiamo dimenticato

18.30 **TG 2 - Sportsera**

18.40 **Bronk.** Telefilm. Domenica bollente. Soggetto di Carol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di John Peyser. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo19.45 **TG 2 - Telegiornale**

Stagione di opere e balletti. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Dal Teatro Regio di Torino:

20.30 **Attila**
Dramma lirico in un prologo e tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Personaggi ed interpreti: Attila Nicola Ghiuselev, Ezio Silva-Carrolli, Odabella Maria Chiara, Foresto Veriano Luchetti, Uldino Giampaolo Corradi, Leone Bruno Marangoni. Scene di Paolo Bregni. Costumi di Massimo Bolongaro. Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino. Direttore Nello Santi. Maestro del Coro Fulvio Fogliazza. Regia teatrale Lamberto Puggelli. Regia televisiva Gianni Casalino

22.20 **TG 2 - Stasera**

22.30 **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali
Harlan County. Un film documento sull'altra America. *Prima parte*

23.30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23.55 **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**

Anna Magnani

Si conclude il ciclo dedicato all'indimenticabile «Nannarella». Alfredo Giannetti ha disegnato un ritratto a tutto tondo dell'attrice romana, basandosi sulle sue interpretazioni e anche sul ricordo di coloro che l'hanno conosciuta nella vita.



Nannarella

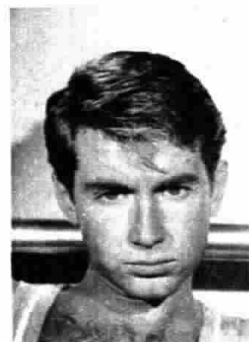
22.30 **RAIDUE**

Cronaca

Con un film-documento su uno sciopero di minatori americani, riprende le sue trasmissioni la rubrica di informazione giornalistica *Cronaca*, sempre rivolta alle tematiche del lavoro, del sindacato e del rapporto cittadini-istituzioni. Diretto da Barbara Kopple, il filmato illustra le fasi della lunga lotta (10 mesi) sostenuta dai lavoratori delle miniere di Harlan County e dalle loro famiglie.



00.55 **RAITRE**



GARY LOW

Speciale Orecchicchio

Lo speciale è dedicato a Gary Low. Il cantante è ora impegnato in una tournée in Spagna dove è diventato l'idolo delle teen-agers. Ascoltiamo alcune delle sue ultime canzoni, tra le quali *La colegiala*, *You are a danger* e *I want you*.

RAITRE

MOVIE MOVIE

Agente speciale Mackintosh

RAIUNO ORE 20,30

The Mackintosh Man/105'

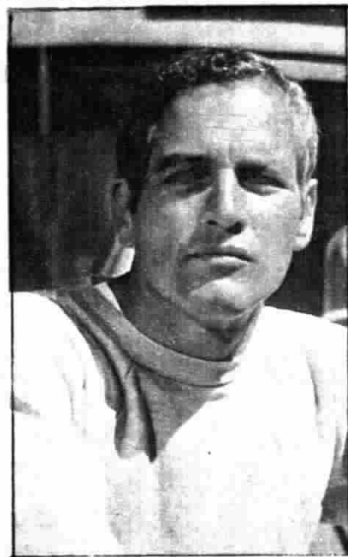
C 1973

regia di John Huston

con Paul Newman, Dominique Sanda

SPIONAGGIO

Uno 007 al servizio segreto di Sua Maestà si fa passare per ladro e finisce in carcere. Il suo scopo è di entrare in contatto con un uomo che fa parte di una potente organizzazione spionistica e, evadendo con lui, arrivare fino al capo assoluto. Il progetto riesce in parte e tutto sta per finire senza vincitori né vinti, quando entra in ballo una donna...



- 16,30** Eurovisione. Francia: L'Alpe D'Huez
17,15 **Tour de France.** Grenoble - L'Alpe D'Huez
17,50 **Spaziomusica** con Little Tony. A cura di Carlo Siena. Regia di Roberto Gambuti. Programma Sede Rai del Molise
17,50 **Il ritorno di Billi e Riva**
 1ª puntata. La nascita della coppia. Un programma a cura di Nico Garro-ne. Regia di Mario Lugini. Programma Sede Rai del Lazio

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Anche noi musica.** A cura di Pietro Basentini. Regia di Stefano Petruzzellis. 4ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata

20 **DSE L'articolo genuino**
 Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 3ª puntata: I mobili

20,30 **Anna Magnani: l'attrice la donna il mito**
 Un programma di Anna Scriboni. A cura di Bruna Cossaro. Montaggio di Anna D'Amici. Regia di Alfredo Giannetti. 4ª ed ultima puntata

21,30 **TG3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **DSE La vela: tecnica e spettacolo**
 Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 1ª puntata: Labarca perduta

22,25 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. Comunità albanesi (1973). Regia di Lucia Fasano

22,35 **TuttoGovi**
 3ª puntata: La vita dal 1928 al 1930. Commedia: Sotto a chi tocca. Capocomitato, la compagnia. Di Mauro Mancioti e Vito Molinari. Da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

00,55 **Speciale Orecchicchio** con Gary Low

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo- Antologia: Caccia magica

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. Regie: Phaidon Sofianos. «Der falsche Prinz» (Wiederholung).

18,30-19 Schau ins Land. Spielfilmserie von Lida Winiewicz 3. Folge: «Wo's gewittert, da kracht's!».

20 Tagesschau. 20,20 Germanin. Deutscher Spielfilm (1943) frei nach dem gleichnamigen Roman von Hellmuth Unger mit Peter Petersen, Luis Trenker, Lotte Koch, Albert Lippert, Rudolf Blümmer u.a.

Regie: M. W. Kimmich. 21,50-22,30 Die alte Pinakothek in München. Ein Film von Gottfried Selle. Verleih: BR

22,35 TuttoGovi

RAIUNO ORE 13,45

ADA DALLAS

Ada/durata 104'

C 1961

regia di Daniel Mann

con Susan Hayward, Dean Martin, Ralph Meeker, Martin Balsam

DRAMMATICO

Un ingenuo agricoltore diventa governatore senza sapere di avercela fatta grazie alla campagna intimidatoria orchestrata da un grosso speculatore. Presto il cattivo si accorge che il buono non si piega e lo mette fuori causa con un attentato. Insediata al suo posto la moglie Ada, che sembra più malleabile, trova invece un altro osso duro.

RAIDUE ORE 16,30

LA VOGLIA MATTA

durata 105'

BN 1962

regia di Luciano Salce

con Ugo Tognazzi, Catherine Spaak

COMEDIA

La «voglia matta» viene al quarantenne industriale milanese Antonio Berlinghieri. Incontrata per strada la sedicenne Francesca, finisce infatti per perdere completamente la bussola e dimenticare la differenza d'età che corre tra lui e la ragazza. Dopo una notte quasi brava e un breve momento da leone, tutto infine ritorna come prima...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 8** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telemenu, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Film, La storia del dottor Wassel (Guerra) di C. Blount de Mille con G. Cooper e L. Day
- 22.45** Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** La dottoressa Velia... per aiutarti
- 19** Piatto contro piatto
- 19.30** • Telefilm, Tom Horne
- 20.30** Qui Lazio
- 21** ■ Film, Andate all'inferno e dite al diavolo che vi manda Clegg (Giallo) di L. Shonteff con G. Wynne e N. Claridge
- 22.30** Il vostro amico erborista
- 23** La medicina e lo specialista
- 23.30** L'occulto con Elios

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** ■ Film, Le miserie del signor Travet
- 16** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 18** • Telefilm, Perry Mason
- 19** • Telefilm, Sulle strade della gloria
- 21** Strapaese, giochi popolari
- 23** • Telefilm, Perry Mason
- 23.30** Giornale TV
- 24** ■ Film, Donne e briganti

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, Mezzo litro di rosso per il conte Dracula
- 18** ■ Film, 5 matti al servizio della regina Sirte
- 19.30** Ciak si gira
- 20** • Telefilm
- 20.30** ■ Film, 5 matti allo stadio (Comm.) di C. Zidi con ... Les Charlots e P. Treboist
- 24** ■ Film, Lo chiamavano Sergente blu

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** • Telefilm, The Doctors
- 14** • Telefilm, La grande barriera
- 14.30** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** • Telefilm, Arrivano le spose
- 19** • Telefilm, Big Foot
- 20** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** ■ Film, I ragazzi del camper
- 22** Tuttomotori, rubrica
- 23.15** • Telefilm, Kronos
- 00.05** • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** • Telefilm, The Outsiders
- 16** ★ Cartoni animati
- 18.30** Natura selvaggia, documentario
- 19** • Telefilm, Oranges & Lemons
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Telegiornale
- 20.35** • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Lo straniero
- 23.10** • Sceneggiato, Il faraone
- 23.35** • Telefilm, Betty White

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Occasionissima auto
- 18.30** • Telefilm
- 19** Rubrica
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Incredibile ma vero
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Sceneggiato, Michele Strogoff (6ª parte)
- 21.20** ■ Film, Paura in città (Giallo) di G. Rosati con M. Merli
- 23.20** ■ Film
- 1.30** • Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** ■ Film
- 13.30** • Telefilm, I rangers della foresta
- 14** • Telefilm, Kodiak
- 14.30** ■ Film, Katmandù (Avv.)
- 16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.55** ■ Film, La città perduta (Fant.) di H. Revier con C. Bell
- 19.30** • Telefilm, Coronet Blue
- 20.30** ■ Film, Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno (Comm.) di M. Amendola con V. Sofia e A. Sorrentino
- 22.30** • Telefilm, Le avventure di Bayly
- 23.30** ■ Film, La moglie di Caino

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, La schiuma dei giorni (Comm.) di C. Belmont con J. Perrin e M. Pisier
- 16** In sintonia con voi, rubrica di cartomanzia
- 17** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 19.30** Luna Park
- 20.30** • Telefilm
- 21.20** ■ Film, Caccia tragica (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi
- 23** ■ Film

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** • Telefilm, Lancillotto 008
- 17** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 18** • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm
- 21** • Telefilm, Maya
- 21.55** • Sceneggiato
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30** ■ Film, Continuavano a chiamarli... er più er meno (Com.) di G. Orlandi con F. Franchi e C. Ingrassia
- 16** • Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 17** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** James Last
- 19** ♦ Sport, Basket
- 21.30** Il canzoniere
- 22.45** • Telefilm, Le spie
- 23.45** TMG notizie
- 24** Banco e Olivia Newton John in concerto
- 1** ■ Film, L'estate del nostro amore

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30** ■ Film, Miserabile piccolo uomo
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- 19** Sessualità e salute, rubrica
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 22.30** • Telefilm, American Girls
- 23.30** Un passo da soli per proseguire in due, rubrica in diretta
- 00.30** ■ Film, Cuore in ostaggio

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 17.30** ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** ♦ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio '83
- 19.30** • Telefilm, Karino
- 20** ■ Film, Mai più dolce sorella (Com.) di H. Vesely con D. Kunstmann e U. Lommel
- 21.30** Magazine
- 22** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 22.30** ■ Film, Le francesi si confessano

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.20** Ritratti di Israele
- 14.30** ■ Film, I quattro volti della vendetta
- 16** ★ Cartoni, Goober
- 16.30** ■ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe
- 18** • Telefilm, I 12 legionari
- 18.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 19.30** Reporter Bassanesi e gli altri
- 20.30** ■ Film, Bestione
- 22** Superstar
- 22** L'angolo di Antenna sera
- 23** ★ Cartoni, Goober
- 24** • Telefilm, Hazell

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14** I fatti del giorno
- 14.30** ■ Film, Lascia stare Maddalena
- 17** ■ Film, L'erede di Robin Hood (Avv.)
- 18.30** • Telefilm
- 19** Redazionale
- 20** I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30** Supermodellismo
- 21** ■ Film, Il cavaliere muto (West.) di H. Fraser con J. Wayne e A. Vaughn
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Delannoy con L. Seigner e M. Bouquet

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

- 13** • Telefilm, Love American Style
- 13.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 14.50** ■ Film, Anno 79 la distruzione di Ercolano
- 16.10** • Telefilm, Agente speciale
- 17.10** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.45** ★ Cartoni, Koseidon
- 18.10** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 19.35** Ciocco ragazzi esperienze di campeggio
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** • Telefilm, The Corruptors
- 22.15** ■ Film, Il boia di Venezia

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** ■ Film, Caccia tragica
- 15.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Mannix
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ■ Film, Miserabile piccolo uomo
- 23** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

- 18.30** C'est la vie, deuxième edition du journal
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** La trilogie de la villeggiature, de Carlo Goldoni
- 22** Special festival de la musique
- 23.15** Edition de la nuit
- 23.25** Bonsoir les clips

canale 5

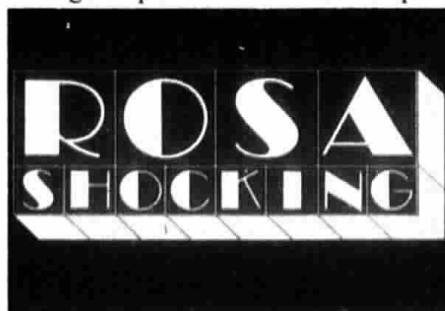


I Jefferson (12). Protagonisti della serie sono i componenti di una famiglia che, raggiunto un certo benessere, si trasferiscono in un elegante quartiere residenziale

RETEQUATTRO



Rosa shocking (22,30). Pet-tegoleszi, curiosità, indiscrezioni, sono gli ingredienti di questo programma che ha le carte in regola per «shoccarci» un po'...



ITALIA 1



Bun Bun (16). Un viaggio irto di difficoltà e di pericoli insegna ad un tenero cucciolino i valori fondamentali della vita, come l'amore ed il coraggio

8.30	Alice. Telefilm
9	Phyllis. Telefilm con Cloris Leachman e Lisa Gerritsen
9.20	Una vita da vivere. Sceneggiato
10.20	In ginocchio da te. Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Le nevi del Kilimangiaro. Film - Drammatico con Gregory Peck e Ava Gardner
23.25	Sport: Golf
00.25	Resurrezione. Film - Drammatico con Frederic March e Anna Sten

8.30	Lassie e la squadra di soccorso
9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	H. Globetrot. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	La terza ragazza a sinistra. Film - Commedia con Tony Curtis
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noah. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.30	Convoy-Trincea d'asfalto. Film - Avventura con Kris Kristofferson e Ali Mac Graw
22.30	Rosa shocking, spettacolo di varietà
23.30	Un provinciale a New York. Film - Commedia con Jack Lemmon

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	La dalia azzurra. Film - Giallo
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Bryger. Cartoni animati Pepero. Cartoni animati Rocky Joe. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
17.40	Una famiglia americana. Telefilm
18.40	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	La notte dell'aquila. Film - Guerra con Michael Caine e Donald Sutherland
22.30	Samurai. Telefilm
23.30	Il bidone. Film - Drammatico

EURO TV

UHF 50	02/8531
11.45	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
13.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
14.45	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
18	Yattaman. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Michele Strogoff. Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf (6ª puntata)
21.20	Paura in città. Film (Giallo) con Maurizio Merli e James Mason

TELEROMA

UHF 56	06/332641
13.40	Commento politico
14	Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
14.30	Gli emigranti. Sceneggiato
15.15	L'idolo delle folle. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright
16.55	Groizer X. Cartoni animati
17.25	Kyashan. Cartoni animati
17.55	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18.25	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Intrigo all'Avana. Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr
22.25	Commento politico
22.45	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
23.45	Lampi nel sole. Film (West.) con Susan Hayward e Jeff Chandler
1.20	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
2.20	L'indomabile. Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson

TELESTUDIO

UHF 61	06/2713265
7.30	Viaggio con l'avventura, documentario
8	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
9	Film
10.30	Maude. Telefilm
11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Woobinda. Telefilm
11.50	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
14	Viaggio con l'avventura, documentario
14.30	La caduta dei capelli, rubrica
15	Victoria Hospital. Sceneggiato
15.25	L'ora di Samantha
16.25	I Love America. Telefilm
17	Tutto ragazzi
18	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
19.30	La grande barriera. Telefilm
20	Maude. Telefilm
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	I Love America. Telefilm
22.45	Medart

RETE A

UHF 44	06/5312367
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
13.15	Accendi un'amica special
13.30	Starzinger. Cartoni animati
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15	Cara a cara. Telefilm
16.30	Riprendiamoci Forte Alamo. Film (Comm.) con Peter Ustinov e Pamela Tiffin. Regia di Jerry Paris
18	L'ora di Hitchcock. Telefilm
19	Cara a cara. Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	La legione dei dannati. Film (Guerra) con Jack Palance e Tom Hunter. Regia di Umberto Lenzi
23.30	Superproposte

20.30

RAIUNO



L'elemento «D»

Elena Arcati viene fatta segno ad un tentato rapimento da parte degli aggressori di Meier, ma grazie all'intervento di Guido e di Luisa riesce a sfuggire all'agguato. Nel frattempo Siegerwald dà una nuova versione dei fatti... Nella foto Scilla Gabel.

20.30

RATRE

Concerto del martedì

Serata musicale dedicata alla figura del basso bulgaro Nicolaj Ghiaurov. Dopo gli studi compiuti a Sofia e a Mosca, ha esordito nel 1956 nel *Barbiere di Siviglia*. Di grande potenza vocale, eccelle nel repertorio verdiano.



21.30

RAIUNO



Quark

Uno dei servizi della puntata odierna si occupa dell'Antartide, la regione polare dove da diversi anni si avviano studiosi di geologia, mineralogia, biologia, chimica, provenienti da Paesi dell'Est e dell'Ovest, i quali hanno scelto la zona come luogo ottimale per le loro ricerche. In un altro filmato si illustrano le ultime scoperte dei ricercatori sui danni causati all'organismo dai rumori.

RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

13

Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Pianista Salvatore Fabrizio Spinoso. Paganini-Liszt: *Studio di esecuzione trascendentale n. 6 in la minore* e *La Campanella*. F. Liszt: *Mazeppa*. F. Chopin: *Studio op. 10 n. 4 in do diesis minore*. A. Skrjabin: *Studio op. 8 n. 10*

13,30

Telegiornale

13,45

Furore

(«The Grapes of Wrath», 1940). Film - Regia di John Ford. Interpreti: Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine, Charley Grapewin, Dorris Bowdon, Russel Simpson, O. Z. Whitehead, Eddie Quillan, John Qualen, Zeffie Tilbury, Frank Darien. Prod.: 20th Century Fox

15,45

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. Il prezzo della verità. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas. Regia di Telly Savalas. Distr.: MCA

17,50

Il fedele Patrash. Cartone animato. Partirà Aloise? Prod.: Beta

18,15

Spaziolibero: i programmi dell'accesso
Confcoltivatori

18,30

90° anno
Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 2° puntata

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

L'elemento «D»

Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Elena Arcati *Patrizia Milani*, Luisa Sarti *Lia Tanzi*, Guido Venzi *Giuseppe Pambieri*, Remo Mario Ritter, Franz Siegerwald *Rossano Brazzi*, Sybille Siegerwald *Scilla Gabel*, Esther Siegerwald *Elida Olivieri*, Milena Mariella *Cattaneo*, Il delegato *Gianni Mantesi*, Commissario Garetti *Diego Gaffuri*, Enzo Vincenzo *Tripodi*, Agente Romiti *Pino Romano*, Agente Bertani *Dario Viganò*, Arnold *Carlo Sabatini*, Hans *Teco Celio*, Gustav *Werner Di Donato*, Rinaldi, il crittografo *Carlo Montini*, Agente Crevani *Cleto Cremonesi*, Annalisa Meier *Lauretta Steiner*. Regia di Vittorio Barino. Distribuzione: RTSI. 2° puntata

21,30

Quark

Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna e Gianni Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia

22,15

Telegiornale

22,25

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

22,55

L'audizione: Tre danzatrici in cerca di lavoro

Un film documentario di Kenneth Loach. Prod.: I.T.C.

23,40

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri.

La pietra di luna

di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Anton Giulio Majano. Con: Osiride Pavarello, Rinaldo Zamperla, Sandro Scarchilli, Aldo Reggiani, Valeria Ciangottini, Leonardo Severini, Giancarlo Zanetti, Lida Ferro, Giuliana Calandra, Bruno Alessandro, Mariella Furguele, Vittorio Stagni, Enrico Ostermann, Michele Malaspina, Armando Alzelmo, Alfredo Dari, Enrica Bonaccorti, Enzo Giovine, Elio Jotta, Edda Soligo, Andrea Checchi, Maresa Gallo, Mario Feliciani. Regia di Anton Giulio Majano. Seconda puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il felice Henry - Crociere per coppie

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. 50 anni dopo la catastrofe del dirigibile Italia - Gli archi di Eros. Distr.: Airona Cinematografica

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. L'invasione degli umanoidi. Prod.: Pictorial Film

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (III)

16,35

Il magnifico cornuto

(1965) Film - Regia di Antonio Pietrangeli. Interpreti: Claudia Cardinale, Ugo Tognazzi, Salvo Randone, Gianmaria Volontè, Bernard Blier, Michele Girardot, Paul Guers. Prod.: Sancio Film, Roma - Les Films Copernic, Parigi

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. Il rapito. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Dai, muoviti!

(«Move», 1971) Film. Regia di Stuart Rosenberg. Interpreti: Paula Prentiss, Elliott Gould, Genevieve Waite, John Larch, Joe Silver, Graham Jarvis, Ron O'Neal, Garrie Beau, David Burns, Richard Bull, Mae Questal, Aly Wasisil, John Wheeler, Rudy Bond. Prod.: Pandro S. Berman, Stuart Rosenberg

21,55

TG 2 - Stasera

In diretta da Bagnara Calabra

22,05

Sereno variabile

Speciale Estate. Un programma di Osvaldo Bevilacqua. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Siro Marcellini

23

I professionali

Telefilm. Controspionaggio. Sceneggiatura di Philip Loraine. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Denis Lewiston. Prod.: London Weekend

23,55

TG 2 - Stanotte

22.05

RAIDUE

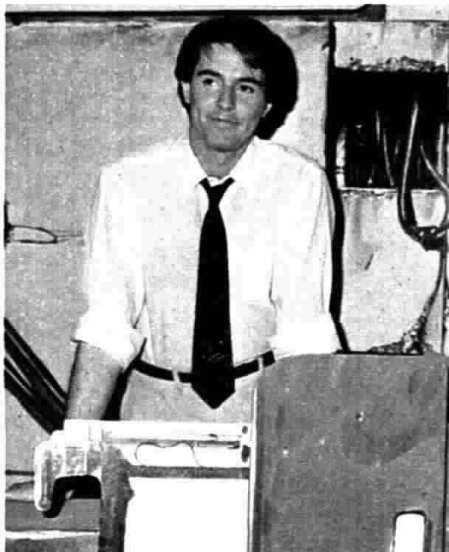
Sereno variabile

Per il ciclo «Speciale estate», Osvaldo Bevilacqua (nella foto) conduce la puntata indiretta da Bagnara Calabra. Il programma, curato da Nicoletta Leggeri con la regia di Siro Marcelini, presenta due servizi speciali da Diamante e Praia a Mare, interviste ai turisti, danze folcloristiche e la «festa del pesce spada».



22.25

RAIUNO



Mister Fantasy

23.15

RAITRE

F. D. R. ultimo anno

Siamo nel '44 e le condizioni di salute di Franklin Delano Roosevelt sono preoccupanti per via delle complicazioni dovute alla sua poliomielite. La guerra incombe su più scacchieri e Roosevelt si propone come l'emblema della futura vittoria...



ROOSEVELT

RAITRE

Eurovisione. Francia: La Plagne

16,30 Tour de France. L'Alpe d'Huez-La Plagne

17,30 Cento città d'Italia. Piacenza. Regia di Giulio Severi

17,50 Il ritorno di Billi e Riva
2ª puntata: Gli anni d'oro della rivista. Un programma a cura di Nico Garone. Regia di Mario Lugini. Programma Sede Rai del Lazio

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regions per regione

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Intorno all'isola: 1ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** A come alpinismo: Italiani in Antartide. **LOMBARDIA:** Agenda estate: Lombardia pianeta cinema, 3ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Le ali della città: 2ª parte. **VENETO:** Andar per mostre. **EMILIA-ROMAGNA:** Idalma: 1ª parte. **CAMPANIA:** Cocktail rotocalco: 2ª puntata. **SARDEGNA:** Suoni della memoria

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 DSE L'articolo genuino
Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 4ª puntata: I gioielli

20,30 Concerto del martedì
Ritratto di Nicolai Ghiaurov. Distr.: Polytel

21,30 TG 3

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Cani dietro le sbarre (1958). Regia di Gillo Pontecorvo

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VI)

A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

22,05 Il vampiro dell'isola
(Isle of the Dead, 1945) Film - Regia di Mark Robson. Interpreti: Boris Karloff, Ellen Drew, Marc Cramer, Katherine Emery, Helene Thimig, Alan Napier, Jason Robards senior. Prod.: Val Lewton per la RKO

23,15 F.D.R. ultimo anno
Con Jason Robards nella parte di Franklin Delano Roosevelt e con: «Pa» Watson, Edward Binns, Grace Tully, Augusta Dabney, Lucy Rutherford, Kim Hunter, Eleanor Roosevelt, Eileen Heckart, Gromyko, Mike Kellin, Churchill, Wensley Pithey, Stalin, Nehemiah Persoff. Regia di Anthony Page. Una produzione Herbert Brodin Production e Tamara Production per la Titus Production, Inc. 1980. Seconda parte

00,10 Speciale Orecchiocchio con Nena

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. L'articolo genuino. 3ª puntata. I mobili. **18 Anna Magnani:** l'attrice la donna il mito. 4ª ed ultima puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt: «Schwarzohr, Weissohr und Schwarzweissohr».

MOVIE MOVIE

Dai, muoviti!

RAIDUE ORE 20,30

Move/86' C 1971

regia di Stuart Rosenberg

con Elliott Gould, Paula Prentiss

COMMEDIA

Lo scrittore Elliott Gould decide di darsi una «mossa» cambiando casa. Ma guai e contrattempi lo sommergono: il matrimonio non funziona, il lavoro è alienante, per guadagna-

re deve portare a spasso i cani dei vicini. Solo quando finalmente riuscirà a oltrepassare la porta della nuova casa...

RAITRE ORE 22,05

IL VAMPIRO DELL'ISOLA

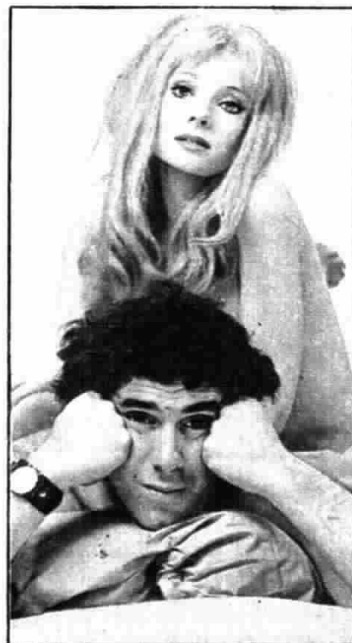
Isle of the Dead/69' BN 1945

regia di Mark Robson

con Boris Karloff, Ellen Drew

FANTASTICO

Paura, terrore e morte calano su un'isola greca all'inizio del secolo. Un generale, una giovane e una vecchia signora si ritrovano nel bel mezzo del malefico girotondo.



RAIUNO ORE 13,45

FURORE

The Grapes of Wrath/129'

BN 1940

regia di John Ford

con Henry Fonda, John Carradine

DRAMMATICO

È l'odissea-epopea (c'è John Ford di mezzo) dei Joad, una famiglia di contadini in viaggio dall'Oklahoma alla California.

RAIDUE ORE 16,35

IL MAGNIFICO CORNUTO

durata 107' BN 1965

regia di Antonio Pietrangeli

con Ugo Tognazzi, Claudia Cardinale

Il «magnifico cornuto» è Andrea Artusi, marito della bella Maria Grazia e uomo tranquillo e felice finquando la gelosia non comincia a rodergli l'anima, ma poi...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telemenu, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Film, Il trionfo di Ercole (Avv.) di A. De Martino con M. Tolo e P. Cressoy
- 22** Ciclismo: Giro di Francia, cronaca differita della tappa odierna
- Meeting di nuoto giovanile internazionale.
- Commento di Novella Calligaris e Enzo Barlocco
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** ● Telefilm, Peyton Place
- 16** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 17.30** ★ Cartoni, Godam
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ● Telefilm, Star Trek
- 19.30** ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ■ Film, Quel meraviglioso desiderio (Comm.) di R. Sinclair con T. Power e G. Tierney
- 22.20** ♦ Sport, Catch maschile
- 23.20** Strani e curiosi, rubrica
- 23.50** ■ Film
- 2** Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.30** ■ Film, Nell'anno del cannone (Guerra)
- 16** ● Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 17** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Ciak, rubrica
- 20** Jumbo Jumbo
- 20.50** ■ Film, Sedotti e bionati (Com.) di G. Bianchi con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45** ● Telefilm, Le spie
- 24** Playboy di mezzanotte
- 1** ■ Film, Come rubammo la bomba atomica

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, L'erede di Robin Hood. (Avv.)
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** ● Telefilm
- 17** ■ Film, Il cavaliere muto
- 18.30** Redazioneale
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ● Telefilm
- 21** ■ Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Delannoy con L. Seigner e M. Bouquet
- 23** Redazioneale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Un cadavere in fuga (Comm.) di M. Delbez

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170341

- 18** ■ Film, I giganti (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
- 19.30** ● Telefilm, Tom Horne
- 20.30** Qui Lazio
- 21** ■ Film, Rosina Fumo viene in città per farsi il corredo (Comm.) di C. Gora con E. Aulin e L. Zoppelli
- 22.30** Amore per...
- 23.30** L'occulto con Elios

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30** ● Telefilm, Arrivano le spose
- 13.30** ● Telefilm, The Doctors
- 14** ● Telefilm, La grande barriera
- 14.30** ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** ● Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 20** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** ■ Film, I ragazzi dell'accademia
- 22** ● Telefilm, Selvaggio West
- 23.15** ● Telefilm, Kronos
- 00.05** ● Telefilm, Cowboy in Africa

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18** ■ Film, Il nonno adottivo (Comm.) di F. Cook con M. Balsam e E. Wilson
- 19.30** ● Telefilm, I Love America
- 20** ● Telefilm, Funny Face
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ● Telefilm, Difesa ad oltranza
- 21.50** ■ Film, Il cenerentolo (Comm.) di F. Tashlin con J. Lewis e A. Albergheiti
- 23.30** ■ Film, Vendetta per vendetta (West.) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ★ Cartoni, Penelope Pistop
- 14** ● Telefilm, Angie
- 14.30** ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, Lo sparpiero del mare (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** ● Telefilm, American Girls
- 19** Tribuna sport
- 20** ● Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Mala, amore e morte
- 22.30** ● Telefilm, Angie
- 23** Televendita di arte antica

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.25** ■ Film, Anime in tumulto
- 16** ● Telefilm, Agente speciale
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ■ Film, Un fuoco nero per Deborah (Dramm.) di M. Andrei con B. Dillman e M. Malfatti
- 23** ■ Film, No... non farlo!!! (Avv.) di P. Cervera con L. Marin e C. Gravy
- Telefilm, Agente speciale

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 14.30** ■ Film, Destinazione Tokio
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Donne e briganti (Avv.) di M. Soldati con A. Nazzari e M. Mauban
- 19.30** Spazio falisco 7, rubrica culturale
- 20** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Ho sposato una strega (Comm.) di R. Clair con F. March e V. Lake
- 22.30** Travolti da un insolito week-end

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni animati
- 18.30** Natura selvaggia, documentario
- 19** ● Sceneggiato, I diamanti del presidente
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Telegiornale
- 20.35** ● Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Mio figlio professore (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
- 23.20** ● Sceneggiato, Il faraone
- 23.50** ● Telefilm, Hazell

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** ■ Film
- 14** ■ Film, Un uomo da nulla (Dramm.) di R. Amato con S. Moretti e M. Strebel
- 15.45** Vetrina di cose belle
- 16.30** ■ Film, fantasmi a Roma
- 18** La grande occasione, rubrica
- 19** ★ Cartoni animati
- 20.30** ● Telefilm
- 21.15** ■ Film, R.S.I.
- 23** ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 18** ■ Film, Il castello dalle porte di fuoco (Per adulti)
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** ■ Film, Trans Europe Express (Dramm.) di A. Robbe-Grillet con J. Trintignant e N. Verrier
- 21.30** Documentario
- 22** ● Telefilm, Jukes of Piccadilly
- 22.30** Novarte
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** ■ Film, Abbasso la ricchezza
- 15.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, Mannix
- 19** ● Telefilm, La valle del diavolo
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ■ Film, Dracula
- 23** ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16** ● Telefilm
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** I vostri capelli
- 17.10** ● Telefilm
- 18** ■ Film, Muso duro (Dramm.) di G. Bennati con M. Vlady e C. Greco
- 19.30** Sirte
- 20** ■ Film
- 21.30** Gold market
- 23** ● Telefilm
- 24** ■ Film, Duri a morire (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brian

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22286

- 18** Incredibile ma vero
- 18.30** Occasionissima auto
- 19.30** ● Telefilm
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Appuntamento con il libro
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/8897880

- 16.30** ★ Cartoni, Pepero
- 17** ★ Cartoni, Ape Maia
- 17.30** ● Telefilm, Lancillotto
- 18** ● Telefilm
- 18.30** ● Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 19** ● Telefilm, Maya
- 19.50** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 21** ■ Film
- 22.30** ● Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 17.30** ■ Film, Anche i gangsters mangiano lenticchie
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** ● Telefilm, Hazell
- 20.30** ★ Cartoni, Goober
- 21** Stamps and games, rubrica filatelica con giochi a premi
- 22** ■ Film, Papà ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** ● Telefilm, New Scotland Yard

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports été
- 18** Recre A2
- 18.30** C'est la vie, deuxième édition du journal
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** ■ Film, Du rififi chez les hommes
- 22.30** Peintresse
- 23** contemporains
- 23.20** Edition de la nuit
- Bonsoir les clips

canale 5



Mary Benjamin (22,25). Michael Learned e Robert Reed (foto) sono i protagonisti di questa serie che narra le vicende professionali di una infermiera

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20 Non son degno di te. Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans e Sherman Hemsley
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 West Gate. (3ª puntata). Sceneggiato
- 22.25 Mary Benjamin. Telefilm
- 23.25 Sport: Boxe
- 00.35 L'incredibile avventura di Mr. Holland. Film - Giallo con Alec Guinness e Stanley Holloway

RETEQUATTRO

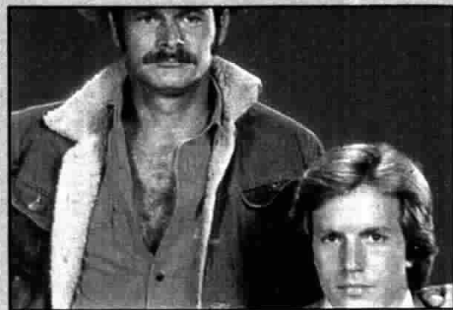


I predatori dell'idolo d'oro (20,30). Avventurieri, spie e strani personaggi sono i protagonisti di questa serie ambientata a Bora Bora negli anni '30



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 H. Globetrot. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Un amore impossibile. Film
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 I predatori dell'idolo d'oro. Telef.
- 21.30 Io tigre, tu tigre, egli tigre. Film - Comico con Renato Pozzetto e Enrico Montesano
- 23.30 Quincy. Telefilm
- 00.30 I deportati di Botany Bay. Film
- 2.10 Sport: ABC Sport

ITALIA 1



Simon & Simon (20,25). Nella calda atmosfera di San Diego operano i protagonisti di questa serie: due fratelli titolari di un'agenzia investigativa (foto)

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Il prigioniero del terrore. Film - Giallo con Ray Milland
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Simon & Simon. Telefilm
- 21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm
- 22.30 Devlin & Devlin. Telefilm
- 23.30 Katherine. Film - Drammatico con Sissy Spacek e Art Carney

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 11.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Quel meraviglioso desiderio. Film (Comm.) con Tyrone Power e Gene Tierney
- 22.20 Campionati mondiali di Catch
- 23.15 Strani e curiosi, rubrica

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 Mia moglie si sposa. Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey
- 16.55 Groizer X. Cartoni animati
- 17.25 Kyashan. Cartoni animati
- 17.55 Magnetoterapia Ronefor, rubrica di informazione medica
- 18.25 UIL
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Telefonata a tre mogli. Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill. Regia di Jean Negulesco
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Replay
- 23.50 Alla fiera per un marito. Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Si riparla dell'uomo ombra. Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2713265
- 7.30 Viaggio con l'avventura, documentario
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Pitti gioielli
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.20 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Chiesa viva
- 20 La grande barriera. Telefilm
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.50 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.30 Tutto donna
- 23.30 I Love America. Telefilm
- 24 Film

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special
- 13.30 Starzinger. Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm
- 16.30 Segretario a mezzanotte. Film (Comm.) con Rosalind Russell e Fred MacMurray. Regia di Mitchell Leisen
- 18 F.B.I., Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Executive-La donna che sapeva troppo. Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon
- 23.30 Superproposte

14.15

RAIDUE



Paola Tanziani

Questestate

In diretta dallo Studio 4 di Roma va in onda il nuovo contenitore estivo dedicato ai ragazzi. Conducono Paola Tanziani, Giulia Fossà e Fernando Paone. Il programma propone giochi, filmati di attualità, cartoni animati e musica leggera.

17

RAIUNO

Kojak

Alcuni pittori lavorano al restauro di un albergo, ma Kojak ed i suoi sospettano che stiano preparando un colpo. Dalle loro radio i poliziotti captano le frasi che i presunti operai si scambiano e in particolare due numeri che sembrano un codice...



T. SAVALAS

20.30

RAIUNO



Professione: pericolo!

Colt e Howie, mentre si trovano ad Aspen, incontrano un'amica di Colt, Robin, che è nei guai perché minacciata dal marito, un uomo politico che ha paura di ciò che lei sa dei suoi imbrogli. Ben presto anche Colt e Howie sono nel mirino dei killer...

RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Camerata strumentale romana diretta da Franco Tamponi. B. Galuppi: *Sinfonia in re maggiore*. G. Bottesini: *Concerto n. 2 in si minore* per contrabbasso e orchestra (Solista Francesco Civitareale; elaborazione di Federico Rossi)

13,30

Telegiornale

13,45

I berretti verdi

(«The Green Berets» 1968). Film - Regia di John Wayne e Ray Kellogg. Interpreti: John Wayne, David Janssen, Jim Hutton, Aldo Ray, Raymond St. Jacques, Bruce Cabot, Jack Soo, George Takei. Prod.: Warner Bros. - Seven Arts

16 Tre nipoti e un maggiordomo

Telefilm. Il vostro amico Jody. Con: Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garven, Anissa Jones e Johnnie Whitaker. Regia di Charles Barton

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il mago della pioggia.

Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Columbia

16,50 Oggi al Parlamento

17 Kojak

Telefilm. Pittori notturni. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, Demosthenes, Robert Loggia, Dick O'Neil, Rose Marie. Regia di Russ Mayberry. Distr.: M.C.A.

17,50 Il fedele Patrash

Cartone animato. Il compleanno di Aloise. Prod.: Beta

18,10 La signora del castello Grantleigh

Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorpe. 2° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40 90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti. A cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 3° puntata

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Professione: pericolo!

Telefilm. Effetto valanga. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, James Carrington. Regia di Winrich Kolbe. Distr.: 20th Century Fox

21,20 Rommel, un caso di coscienza

Un programma di Sergio Zavoli

Vedi pag. 13

22,20 Telegiornale

22,30 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero

Grosseto: Atletica leggera. Meeting internazionale
Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna

di William Wilkie Collins. Adattamento televisivo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini. Collaborazione di Anton Giulio Majano. Personaggi e interpreti: (in ordine di apparizione) Mario Feliciani, Andrea Checchi, Aldo Reggiani, Elsa Ghiberti, Lida Ferro, Valeria Ciangottini, Vittorio Stagni, Armando Alzelmo, Maresa Gallo, Mariella Fenoglio, Alfredo Dari, Enrica Bonaccorti, Osiride Pevarello, Rinaldo Zamperla, Sandro Scarchilli, Edda Soligo, Leonardo Severini, Elio Jotta, Giancarlo Zanetti, Enrico Ostermann. Regia di Anton Giulio Majano. 3° puntata

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone, Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

La scopa magica - Le scarpe dispettose

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. Forte Bill e il lazo - Potenza e gloria - Accade in auto. Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Un amico dallo spazio

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (IV)

16,20

Il fischio al naso

(1967) Film - Regia di Ugo Tognazzi. Interpreti: Ugo Tognazzi, Tina Louise, Olga Villi, Brandet, Franca Bettoja, Gildo Tognazzi, Gigi Ballista, Marco Ferreri, Riccardo Garrone. Prod.: Sancto International

18,10

Spaziolibero: i programmi dell'accesso

Associazione Gruppo sociale Zona 2: Gli invalidi civili: l'inserimento nel mondo del lavoro

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. Incidente provocato. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di John Peyser. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

In diretta dallo Studio 7 di Roma

20,30

Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi e Giovanni Minoli a cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (IV)

21,35

Legati da tenera amicizia

(1984). Film - Regia di Alfredo Giannetti. Interpreti: Enrico Maria Salerno, Massimo Ranieri, Florinda Bolkan. Prod.: RAI, Excelsior Cinematografica

1° tempo

22,20

TG 2 - Stasera

22,25

Legati da tenera amicizia. Film. 2° tempo

23,30

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE

Soldi, soldi

In diretta dallo Studio 7 di Roma Arrigo Levi (foto) conclude il ciclo di trasmissioni dedicate ai problemi di politica economica. Tema dominante della puntata odierna, *Un sindacato per gli anni '80*. Ospiti in studio sindacalisti ed economisti.



21.20

RAIUNO



Rommel

Nell'anniversario dell'attentato compiuto contro Hitler il 20 luglio del 1944 rivediamo un'inchiesta sulla celebre «volpe del deserto» realizzata da Sergio Zavoli vent'anni fa. La figura di Rommel è ricostruita con interviste alla famiglia e ai collaboratori.

22.05

RAITRE

Delta Serie

Seconda puntata della serie *Messico: uomini e dei*, che ha come argomento l'analisi dei primi «grandi templi». Oggi in Messico su una popolazione di 56 milioni di abitanti ci sono ancora oltre tre milioni di indios e si manifesta un rinnovato interesse verso l'eredità culturale di queste etnie, che vengono considerate dirette discendenti dell'impero azteco.



RAITRE

MOVIE MOVIE

Legati da tenera amicizia



Eurovisione. Francia: Morzine

Tour de France. La Plagne-Morzine

16,30

Musica a colori numero 2

1ª puntata: Asiago in musica raccontato dalle voci di Fabio Fazi. Direttore della fotografia Leopoldo Piccinelli. Organizzazione di Vittorio Salvetti. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila

17,15

Il ritorno di Billi e Riva

3ª puntata: Dal grande al piccolo schermo. Un programma a cura di Nico Garrone. Regia di Mario Liguini. Programma Sede Rai del Lazio

17,55

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In diretta da ...

Teatro in piazza a Santarcangelo... 2° atto

Testi di Sergio Colomba. Regia di Loris Mazzetti. Programma Sede Rai dell'Emilia Romagna

19,25

DSE L'articolo genuino

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giorgio Massignan. 5ª puntata. I francobolli

20

New York: ore 3 - L'ora dei vigliacchi

(«The Incident», 1967). Film - Regia di Larry Pearce. Interpreti: Tony Musante, Martin Sheen, Beau Bridges, Jack Gilford, Thelma Ritter, Brock Peters, Ruby Dee, Ed McMahon. Prod.: Fox

20,30

Delta Serie

Messico: uomini e dei. Un programma di Anna Benson Gyles. 2ª puntata: I primi grandi templi. Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

22,05

TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Vita di uno zoo (1953). Regia di Clemente Crispolti

23

Jazz club

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del trio M. Petrucciani, C. Lloyd, P. Danielsson. Regia di Francesco Forti. 1ª parte

23,10

Speciale Orecchiocchio con Drupi

23,45

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16 DSE. L'articolo genuino. 4ª puntata: I gioielli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry im Sägewerk». (Wiederholung)

23,55 DSE. L'articolo genuino. 5ª puntata: I francobolli

RAIDUE ORE 21,35

durata 90'

C 1984

regia di Alfredo Giannetti

con E. M. Salerno, Massimo Ranieri

COMEDIA

Amicizia e amore tra un vecchio divo del teatro costretto al ritiro dopo un intervento alle corde vocali e il suo fedelissimo cameriere. La vita si mischia alla scena fino alla fine, quando...

RAITRE ORE 20,30

NEW YORK: ORE 3 - L'ORA DEI VIGLIACCHI

The Incident/95'

C 1967

regia di Larry Pearce

con Tony Musante, Martin Sheen

Le «ore dei vigliacchi» sono quelle notturne, quando in un vagone della metropolitana di New York i passeggeri si ritrovano in balia di due teppisti.

RAIUNO ORE 13,45

I BERRETTI VERDI

The Green Berets/141'

C 1968

regia di J. Wayne e R. Kellogg

con John Wayne, David Janssen

BELLICO

John «Duke» Wayne è il colonnello Mike Kirby e comanda, prima in addestramento e poi in Vietnam, una spedizione dei famosi «berretti verdi».

RAIDUE ORE 16,20

IL FISCHIO AL NASO

durata 107'

C 1967

regia di Ugo Tognazzi

con Ugo Tognazzi, Olga Villi

COMEDIA

Tutto andrebbe bene al ricco industriale Giuseppe Inzerna, se non fosse per un fastidiosissimo fischio che emette involontariamente dal naso.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Ligabue, Sceneggiato con Flavio Bucci e Andrea Ferreol. Regia di Salvatore Nocita
- 21.30** Umorismo: riso in bianco. Nanni Moretti: atleta di se stesso
- 22.25** Ciclismo: Giro di Francia, cronaca differita della tappa odierna
- Meeting di nuoto giovanile internazionale
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** L'oroscopo elettronico
- 18.30** • Telefilm, Detective School
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarti
- 20** La medicina e lo specialista
- 20.30** Qui Lazio
- 21** ■ Film, Orizzonte rosso (Dramm.) di J. Rouffio con J. Perrin e M. Meril
- 22.30** Piatto contro piatto
- 23** • Telefilm, Detective School
- 23.30** L'occulto con Elies

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14** Vendita promozionale
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Ho sposato una strega (Comm.) di R. Clair con F. March e V. Lake
- 19.30** • Telefilm, Perry Mason
- 21** Medicina oggi
- 22** • Telefilm, Perry Mason
- 23.30** ■ Film, Il Tigre centra il bersaglio (Giallo) di R. Habib con R. Hanin e J. Lefebvre

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** ■ Film, I seguaci di Bruce Lee
- 16** I vostri capelli, rubrica
- 16.15** Mercatino
- 16.30** ■ Film, L'amante perduta
- 18** Artmarket
- 19.30** Sirte
- 20** I consigli del vecchio
- 20.30** • Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** ■ Film, 5 matti al servizio della regina
- 24** ■ Film, Agente 070: operazione Tunderbay

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** • Telefilm, La grande barriera
- 14.30** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** • Telefilm, Arrivano le spose
- 19** • Telefilm, Big Foot
- 20** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 20.30** • Telefilm, The Outsiders
- 21.30** ■ Film, I ragazzi della California
- 00.05** • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808675

- 15** • Telefilm, The Outsiders
- 16** ★ Cartoni, Gundam
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Gundam
- 19** • Sceneggiato, I diamanti del presidente
- 20.35** • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, I due volti della paura
- 23** • Sceneggiato, Il faraone
- 23.50** • Telefilm, Hazell

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** • Telefilm
- 18.30** Incredibile ma vero
- 19** Occasionissima auto
- 19.30** Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Scuola di pittura
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** ■ Film, La veglia delle aquile (Comm.) di D. Mann con R. Hudson e R. Taylor
- 23.20** ■ Film
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14** • Telefilm, Kodiak
- 14.30** • Telefilm, Difesa ad oltranza
- 15.25** ■ Film, Duello sui ghiacci
- 16.55** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.55** ■ Film
- 19.30** • Telefilm, Sloane
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film, Agente S03, operazione Atlantide (Giallo) di P. Fleming con J. Ericson e B. Rock
- 22.30** • Telefilm, Le avventure di Bayly
- 23.25** ■ Film, Cinque colpi di pistola (West.) di R. Corman con J. Lund e D. Malone
- 1** Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, Caccia tragica
- 15.30** Vetrina di cose belle
- 15.45** • Telefilm
- 16.30** ■ Film, La regina Margot (Avv.) di J. Dréville con J. Moreau e A. Francioli
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** ★ Cartoni, Casper
- 21.20** ■ Film, Gli avvoltoi (West.) di R. Enright con R. Scott e A. Febbreys
- 23** ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** • Telefilm, Lancillotto
- 17** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 18** Rubrica
- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm
- 21** • Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 22** • Telefilm
- 22.30** Incontro con l'autore
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15** Banco e Olivia Newton John in concerto
- 16** • Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** • Sceneggiato, Victoria
- 18.30** Hospital
- 19** Musicale
- 20** Onda verde news
- 20.30** Jumbo jumbo, documentario
- 20.50** TMG Notizie
- 22** • Telefilm, Hondo
- 22** ■ Film, I 300 di Fort Canby (West.) di J. Newman con R. Boone e G. Hamilton
- 24** ■ Film, La porno detective

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14** • Telefilm, Angie
- 14.30** • Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, I soldi o tua moglie (Comm.) di A. Reisner con T. Bessell e E. Ashley
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- 19** ♦ Sport, Motori non stop
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** Il barattone, diretta di attualità spettacolo e scambi
- 24** • Telefilm, Angie
- 00.30** Film a vostra scelta

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** Documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** ♦ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- 19.30** • Telefilm, Karino
- 20** ■ Film, Le pillole del farmacista
- 22** Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30** ■ Film, Mai più dolce sorella (Com.) di H. Vesely con D. Kunstmann e U. Lommel

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16.30** • Telefilm, Sloane
- 17.30** ■ Film, Amore rosso (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti e M. Serato
- 19.30** • Telefilm, New Scotland Yard
- 20.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 21** ■ Film, Alto, biondo e... con 6 matti intorno (Comm.) di P. Richard con P. Richard e Y. Robert
- 22.30** Astrocortomania
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** • Telefilm, Hazzel

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Il cavaliere muto
- 17** ■ Film, Le amicizie particolari (Dramm.) di J. Delannoy con L. Seigner e M. Bouquet
- 18.30** • Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** ■ Film, Un cadavere in fuga (Comm.) di M. Delbez con L. De Funès e P. Dudan
- 23** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Delitto al velodromo (Dramm.) di M. Cam con C. Farell e A. le Gall

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 14.25** ■ Film, Anno Zero - Guerra nello spazio
- 16** • Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ■ Film, Deadwood '76
- 22.45** ■ Film, Giungla (Dramm.) di N. Malasomma con V. Gioi e A. Schoenhals
- 23** • Telefilm, Agente speciale
- Echomondo
- Tu e le stelle

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** ■ Film, Brogliaccio d'amore
- 15.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Mannix
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ■ Film, L'eroe di carta (Dramm.)
- 23** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.30** Ruote in pista

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2984339

- 12.30** Tour de France
- 13.35** • Telefilm, Des agents très speciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports ètè
- 18.30** C'est la vie
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20.35** • Telefilm, Les fils des alligators
- 22** Du teuf au turbo 100 ans d'automobile française, document
- 22.30** ♦ Sport, Catch

canale 5

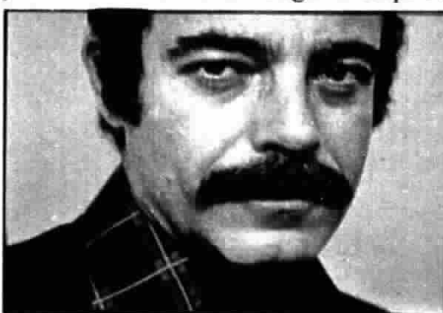


Hazzard (16,50). Due cugini, uno zio ed una bellissima cugina, sconvolgono una ridente cittadina del Sud degli Stati Uniti, in barba ad uno sceriffo corrotto

RETEQUATTRO



Magia (14,15). Un mago furfante e ambizioso è il protagonista di questa telenovela ambientata nel bel mondo di Rio de Janeiro. Foto: uno degli interpreti



ITALIA 1



Una famiglia americana (17,40). La famiglia Walton (foto), che abbraccia ben tre generazioni, è protagonista di questa serie ambientata negli anni '30

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20 Se non avessi più te. Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Afrikan
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Il caso Thomas Crown. Film - Giallo con Faye Dunaway e Steve McQueen
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Preferisco la vacca. Film - Commedia con Danny Kaye e Virginia Mayo

- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 H. Globetrot. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Decimo mese. Film - Commedia
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 A Team. Telefilm
- 21.30 Arma da taglio. Film - Giallo con Lee Marvin e Gene Hackman
- 23.15 Avventure di pace: Maurizio Costanzo intervista il Gen. F. Angioni
- 00.30 Sport: Campionato di Baseball
- 1 Un colpo all'italiana. Film

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Mirage. Film - Drammatico con Gregory Peck e Diane Baker
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
- La famiglia Meziel. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Bryger. Cartoni animati
- Pepero. Cartoni animati
- Rocky Joe. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Squadra antituffa. Film - Giallo con Tomas Milian e David Hemmings
- 22.30 Italia a mano armata. Film
- 00.30 L'emblema di Victor. Film

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 11.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
- 21.20 La veglia delle aquile. Film (Comm.) con Rock Hudson e Rod Taylor

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 Lo sceriffo in gonnella. Film (West.) con Debbie Reynolds e Steve Forrest
- 16.55 Groizer X. Cartoni animati
- 17.25 Kyashan. Cartoni animati
- 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.25 UIL
- 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Solo per te ho vissuto. Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
- 22.25 Commento politico
- 22.45 L'ombra dell'uomo ombra. Film (Comm.) con William Powell e Myrna Loy
- 00.25 Talk Show
- 1.20 Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Intermezzo matrimoniale. Film (Dramm.) con Deborah Kerr e Robert Donat

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 7.30 Viaggio con l'avventura. documentario
- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il vostro oroscopo
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Zoom
- 22.30 Film
- 24 Film

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special
- 13.30 Starzinger. Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm
- 16.30 Là dove non batte il sole. Film (West.) con Lee Van Cleef e Lo Lih. Regia di Antonio Margheriti
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Non aver paura delle tenebre. Film (Per adulti) con Kim Darby e Jim Hutton
- 23.30 Superproposte

15.35

RAIUNO**Hollywood**

18.40

RAIDUE**Bronk**

Paul Tedesco, boss dei bassifondi di Ocean City e componente di una nota famiglia di mafiosi, è assassinato. Del delitto viene accusato l'agente John Webber, aiutante di Bronk (Tony King e Jack Palance, foto), che avrebbe ucciso per vendetta...

**ASSASSINO!**

20.30

RAIUNO**Colosseum**

In programma i «giochi del rischio». Oltre ad una serie di acrobazie aeree vedremo un'équipe di scalatori che discende le montagne seguendo il corso dei fiumi dalla sorgente, trasformandosi in speleologi per seguire le acque anche sottoterra.

**GIORDANI E RAVEL****RAIUNO**

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Soprano Barbara Ann Peters. Pianista Rolando Nicolosi. A. Scarlatti: *Le violette*. G. F. Haendel: *O sleep*; Aria dall' *Ariodante*. G. Verdi: *Ad una stella*. G. Puccini: *E l'uccellino*. I. Pizzetti: *I pastori*. F. P. Tosti: *L'alba separa dalla luce l'ombra*. O. Respighi: *Invito alla danza*

13,30

Telegiornale

13,45

Il grande coltello

(«The Big Knife», 1965). Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Jack Palance, Ida Lupino, Shelley Winters, Wendell Corey, Jean Hagen, Rod Steiger, Ilka Chase, Everett Sloane, Wesley Addy, Paul Langton, Nick Dennis, Bill Walker. Produzione: Robert Aldrich

15,35

Hollywood. Gli anni ruggenti del cinema muto. 5°: **Gioco rischioso.** Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. **Una guida indiana.** Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. **Un uomo morto due volte.** Regia di Sigmund Neufeld, jr. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Simon Oakland, Brooke Adams, John Durren. Distr.: MCA

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. Il ritratto di Aloise. Prod.: Beta

18,10

La signora del castello Grantleigh. Con: Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Thorne. 3° episodio. Prod.: BBC Enterprises

18,40

90° anno Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 4° puntata

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Colosseum

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Raveli con la collaborazione di Rosellina Mariani. 5° puntata: **Il rischio**

All'Italiana: kolossal, horror, western, comici... (IV)

21,30

Arizona Colt

(1966). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Giuliano Gemma, Corinne Marchand, Fernando Sancho, Roberto Camardiel, Giovanni Pazzafini, Rosalba Neri. Prod.: Leone/Orphée. 1° tempo

22,20

Telegiornale

22,25

Arizona Colt. Film. 2° tempo

Da Rimini

23,15

Dancitalia

Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini

23,55

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna

di William Wilkie Collins. 4° puntata. Regia di Anton Giulio Majano
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,25

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Il drago di fuoco - Amor di strega

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più

Documentario: **L'uccellino mattacchione - Il gioco degli scacchi - La rivolta dei birilli.** Distr.: Airone Cinematografica

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. **La cicatrice rossa**

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (IV)

17,05

Marcia nuziale

(1966) Film - Regia di Marco Ferreri. Interpreti: Ugo Tognazzi, Shirley Anne Field, Alexandra Stewart, Gaia Germani, Catherine Faillot, Tecla Scarno, Gianni Bonagura, Julia Drago, Tom Fellegli. Prod.: Sancio Film, Roma Transinter Film Paris

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. **I nemici.** Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Corey Allen. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

I ragazzi di celluloidi n. 2

Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Con: Daniela Poggi, Leo Gullotta, Massimo De Rossi, Massimo Ranieri, Alfredo Pea, Claudio Sorrentino, William Berger, Pietro Biondi, Roberta Paladini, Bianca Doria, Caterina Boratto, Lara Wendel. Scenografia Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Safai Yeherani. Montaggio Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpha realizzata da Mario Gallo. Regia di Sergio Sollima 1° puntata **Vedi pag. 10**

22,05

Speciale Mixer musica

Creuza de ma. Incontro con Fabrizio De André. Un programma di Franco Biancacci e Vittorio Nevano. Regia di Vittorio Nevano

22,45

TG 2 - Stasera

22,55

TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



Roberto Paladini e, sopra, Massimo Ranieri, Alfredo Pea, Massimo De Rossi, Leo Gullotta

I ragazzi di celluloid n. 2

Tornano in scena i giovani appassionati di cinema protagonisti della piccola «saga» (questa è la seconda parte della fortunata serie) diretta da Sergio Sollima. La vicenda si svolge tra il 1941 e il 1948, e parte dall'incontro tra gli allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia, quando la guerra sembrava per tutti una cosa lontana, e arriva agli anni del dopoguerra, in un periodo disperato ma pieno di fermenti e di speranze. È il 1943. Nicola, Luca, Piero e Leopoldo si ritrovano sul set dello Studio 16 proprio il giorno del drammatico bombardamento aereo su Roma...

22.20

RAITRE



Europarade

Secondo appuntamento con il *Golden Rose Pop Festival* di Montreux. Moltissimi i big nella passerella musicale della manifestazione: Elton John, Cyndi Lauper, Rod Stewart, Robin Gibb, Gloria Gaynor, Status Quo, Bonnie Tyler, Madness...

RAITRE

Eurovisione. Francia: Crans Montana
Tour de France. Morzine - Crans Montana

16
16,45 **Cento città d'Italia**
Firenze un'idea dello spazio. Prod.: Trans World Film

17,05 **Musica a colori numero 2**
2ª puntata: Carnevale in musica raccontato dalle voci di Fabio Fazi. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila

17,55 **Il ritorno di Billi e Riva**
4ª puntata. Domenica è sempre domenica. Un programma a cura di Nicco Garrone. Regia di Mario Liguori. Programma Sede Rai del Lazio

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Intorno all'isola. 2ª puntata. VALLE D'AOSTA: Carrefour: Fioralies vocales 1984. LOMBARDIA: Agenda estate: Lombardia pianeta cinema. 4ª puntata. VENETO: Andar per mostre: E. Vedova. EMILIA-RO-MAGNA: Autoritratto di teatro. CAMPANIA: Cocktail come non detto: 26ª puntata. SARDEGNA: Sardegna dentro e fuori
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE L'articolo genuino**
Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 6ª puntata: **Curiosità antiquarie**
Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (VII)
A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

20,30 **La jena**
(«The Body Snatcher», 1945) Film - Regia di Robert Wise. Interpreti: Boris Karloff, Bela Lugosi, Henry Daniell, Edith Atwater, Russell Wade, Rita Cor-day, Sharyn Moffett, Donna Lee. Prod.: Val Lewton per la RKO

21,45 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,10 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. L'altra città. (1967). Regia di Francesco De Feo Da Montreux in occasione del «Golden Rose Pop Festival»

22,20 **Europarade**
Con: Dolly Dots, Kajagoogoo, Thomas Dolby, Shakin Stevens, Madness, Alarm, Bruks Fizz, Nino Di Angelo, Status Quo, Julien Clerc, Peter Shilling, Joan Jett, Robin Gibb, Cyndi Lauper, Gloria Gaynor, Bonnie Tyler, Rod Stewart, Elton John. Una coproduzione RTSR-BBC

23,20 **Jazz Club.** A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del Trio M. Petrucciani, C. Lloyd, P. Danielsson. 2ª parte

24 **Speciale Orecchiocchio** con Anna Oxa

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,20 Serata a soggetto. 18,50 La cinepresa e la memoria. Con civile rabbia

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Rund um die Burg Arco»

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,20 Serata a soggetto. 18,50 La cinepresa e la memoria. Con civile rabbia

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Rund um die Burg Arco»

MOVIE MOVIE

La jena



RAITRE ORE 20,30

The Body Snatcher/73' BN 1945
regia di Robert Wise
con Boris Karloff, Bela Lugosi
HORROR

Si parte da un racconto di Robert Louis Stevenson. A Edimburgo, nel secolo scorso, un dottore voglioso di esperimenti e scoperte scende a patti con un fornitore di «materiale umano».

RAIDUE ORE 17,05

MARCIA NUZIALE
durata 77' BN 1966
regia di Marco Ferreri
con Ugo Tognazzi
COMEDIA

RAIUNO ORE 21,30

ARIZONA COLT
durata 116' C 1966
regia di Michele Lupo
con Giuliano Gemma
WESTERN

«Arizona Colt» è il soprannome di un pistolero velocissimo e senza scrupoli, passato dopo qualche esitazione iniziale dalla parte dei buoni.

RAIUNO ORE 13,45

IL GRANDE COLTELLO
The Big Knife/113' BN 1955
regia di Robert Aldrich
con Jack Palance, Rod Steiger

Servendosi di un dramma di Clifford Odets, Aldrich mette sotto accusa Hollywood e il suo mondo. Il punto di partenza è la crisi di Charlie Castle una star che non vuole rinnovare il suo contratto e...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Lo show del giovedì: Le regine. (3ª puntata)
- 21.35** Paura sul mondo, Sceneggiato con Ugo Pagliai e Laura Belli. Regia di Domenico Campagna
- 22.35** Ciclismo: Giro di Francia. Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** Film, Una raffica di piombo (Avv.) di P. Huesch con R. Hoffman e M. Tolo
- 19.30** Telefilm, Tom Horne
- 20.30** Qui Lazio
- 21** Film, L'ultima rapina a Parigi (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Aznavour
- 22.30** Spazio redazionale
- 23** Telefilm, Detective School
- 23.30** L'occulto con Ellos

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Film, Ho sposato una strega
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** Film, Destinazione Tokio (Guerra) di D. Daves con C. Grant e J. Garfield
- 19.30** Telefilm, Perry Mason
- 21** Telefilm, Perry Mason
- 22** Film, Latitudine zero (Fant.) di I. Honda con J. Cotten e C. Romero
- 23.30** Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** Film, Killer nelle notti di pioggia
- 16** Le stelle per voi, replica
- 17** Mercatino
- 17.10** Telefilm
- 18** Film, I seguaci di Bruce Lee
- 19.30** Sirte
- 20** Cinemondo
- 20.30** Telefilm
- 21** Film, Agente 070: operazione Tunderbay
- 22.30** Artmarket
- 24** Film, Ammutinamento nello spazio

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** Telefilm, Mama Linda
- 15** Telefilm, Peyton Place
- 16** Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 17.30** ★ Cartoni, Godam
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** Telefilm, Star Trek
- 19.30** Telefilm, Mama Linda
- 20.20** Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** Film, Colpo su colpo (Giallo) di S. J. Furiere con F. Sinatra e P. Waugham
- 23** Film
- 1** Telefilm
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** Film, La città perduta (Fant.) di H. Revier con C. Bell e W. Boyd
- 13.30** Telefilm, Le avventure di Bayly
- 14.25** Telefilm, Difesa ad oltranza
- 15.25** ★ Cartoni animati
- 17.30** Telefilm, I rangers della foresta
- 18** Telefilm, I sentieri del West
- 19** Telefilm, Sloane
- 20** Telefilm, Funny Face
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** Telefilm, Difesa ad oltranza
- 21.50** Film, LSD-Inferno per pochi dollari
- 23.30** Film

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** Film
- 14** Film, R.S.I.
- 15.45** Diario Italia, rubrica
- 16** ★ Cartoni, Casper
- 16.30** Film, Elisir d'amore
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** L'opinione, rubrica
- 20.30** Telefilm
- 21.20** Film, L'isola del piacere
- 23** Medart

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ★ Cartoni, Pepero
- 17** ★ Cartoni, Ape Maia
- 17.30** Telefilm, Lancillotto
- 18** Sceneggiato
- 19** Film
- 20.30** Telefilm, Woobinda, à con Don Pascoe e Bindi Williams
- 21** Show
- 22** Telefilm
- 22.30** Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15** Ciak, rubrica
- 16** Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Donna
- 19.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 20** Jumbo Jumbo, documentario
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** Telefilm, Il mio amico fantasma
- 22** Film, Bruce Lee il dominatore
- 24** ♦ Sport, Basket
- 1.30** Film, E' mezzanotte... butta giù il cadavere

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** Telefilm, Richard Diamond
- 15** Il vostro futuro con Liliana
- 15.30** Film, L'anello del mistero (Giallo)
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** Telefilm, American Girls
- 19** Televendita di preziosi
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** Film, Lo straniero
- 22.30** Telefilm, Angie
- 23** Galleria il Babbuino presenta...
- 00.30** Film, Miserabile piccolo uomo (Dramm.) di G. Silano con J. Mason e J. Kurtz

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15** Filatelia
- 15.30** Novarte
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** Film, Le pillole del farmacista
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** Film, Uno sconosciuto nel mio letto
- 21.30** Scienza e cultura
- 22** Telefilm, Karino
- 22.30** ♦ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** Film, Nel raggio del mio braccio
- 16** ★ Cartoni, Goober
- 16.30** ★ Telefilm, Cowboy in Africa
- 17.30** Telefilm, Angoscia
- 18.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 19.30** Film, Ordine firmato in bianco
- 21.40** Ritratti di Israele
- 22** Film, Una forza per due (Giallo) di G. Hessler con G. Merrill e J. Merrow
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** Telefilm, Vidocq

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, Le amicizie particolari (Dramm.)
- I fatti del giorno
- 16** Telefilm
- 16.30** Musei in casa
- 17.30** Telefilm
- 18** ★ Cartoni animati
- 19** Oroscopo
- 19.20** I fatti del giorno
- 19.30** Nel mondo della musica
- 20** Teletevere arte
- 20.30** Film, Delitto al velodromo (Dramm.) di M. Cam con C. Farrell e A. le Gall
- 22.30** Viaggiamo insieme
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, Tre bionde per l'assassino

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** Film, Estasi di un amore
- 16** Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** Film, L'uomo che vide il suo cadavere (Giallo) di G. Green con M. Craig e J. Arnall
- 22.45** Echomondo
- 23** Film, Buona fortuna maggiore Bradbury (Avv.) di K. Annakin con D. Niven

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** Telefilm, Mannix
- 19** Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30** Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30** Telefilm, Peyton Place
- 21.30** Film, I soldi o tua moglie
- 23** Telefilm, Squadra speciale anticrimine

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** Telefilm, Des agents très speciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports èté
- 18** Recre A2
- 18.30** C'est la vie, deuxième édition du journal
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Le club des télévisions du monde
- Edition de la nuit

canale 5



Alice (8,30). Una vedova trentacinquenne è la protagonista di questa serie, ispirata ad un successo cinematografico. Linda Lavin (foto) ne è l'interprete

- 8.30 Alice.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 10.20 Mi vedrai tornare.** Film - Commedia con Gianni Morandi e Nino Taranto
- 12 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 General Hospital.** Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.50 Hazzard.** Telefilm con John Schneider e Catherine Bach
- 18 Tarzan.** Telefilm
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar-Deejay Star,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23** Telefilm
- 23.30 Sport:** Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO



Il magico mondo di Gigi (12). Gigi è una extraterrestre che, compiendo buone azioni, accende 12 gioielli grazie ai quali il suo regno diventerà visibile



- 9 Arrivano i Superboys.** Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni
- 9.45 H. Globetrot.** Cartoni animati
- 10 Magia.** Telenovela
- 10.30 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 12.30 Star Blazers.** Cartoni animati
- 13 ProntoVideo**
- 13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela
- 14.15 Magia.** Telenovela
- 15 La vendetta.** Film
- 17 Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30 Blue Noah.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.30 Chips.** Telefilm
- 20.30 Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30 Nonsolomoda speciale,** rubrica
- 22.30 Improvvisamente, un uomo nella notte.** Film - Drammatico con Marlon Brando e Stéphane Beachman
- 00.30 Sport:** Ring
- 1.30 Le cinque mogli dello scapolo.** Film - Commedia con Dean Martin

ITALIA 1



Bandiera gialla (22,30). Il revival degli anni Sessanta torna nel programma presentato da Red Ronnie (foto) con parecchie novità rispetto al passato

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm
- 9.30 L'isola di corallo.** Film - Giallo con Humphrey Bogart
- 11.30 Maude.** Telefilm
- 12 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12.30 Lucy Show.** Telefilm
- 13 Bim Bum Bam**
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford.** Telefilm
- 15 Cannon.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam**
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana.** Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)**
- 19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm
- 20.25 Pat Garrett e Billy Kid.** Film - Western con James Coburn
- 22.30 Bandiera gialla,** musicale
- 23.30 Paese selvaggio.** Film
- 1.30 Ironside.** Telefilm

EUROTV

- UHF 50** ☎ 02/8531
- 11.45 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III.** Cartoni animati
- 14 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.40 Diario Italia,** rubrica
- 14.50 Peyton Place.** Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman.** Cartoni animati
- 18.30 Star Trek.** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono.** Telefilm con Veronica Castro
- 21.20 Colpo su colpo.** Film (Giallo) con Frank Sinatra e Peter Vaughan

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
- 13.40 Commento politico**
- 14 Cartoni animati**
- 14.30 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 15.15 L'amico pubblico n. 1.** Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
- 16.55 Daikengo.** Cartoni animati
- 17.25 Kyashan.** Cartoni animati
- 17.55 The Doctors.** Telefilm
- 18.25 UIL**
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 19.40 Gli emigranti.** Sceneggiato
- 20.30 L'appartamento dello scapolo.** Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld
- 22.25 Commento politico**
- 22.45 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 23.45 Sport:** Football please: calcio mondiale
- 00.35 The Doctors.** Telefilm
- 1.05 Hawaii Squadra Cinque Zero.** Telefilm
- 2.20 Mia moglie si sposa.** Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2713265
- 7.30 Viaggio con l'avventura,** documentario
- 8 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 9 Film**
- 10.30 Maude.** Telefilm
- 11 Black Beauty.** Telefilm
- 11.30 Capitan Luckner.** Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 13 La grande barriera.** Telefilm
- 13.30 Television Market**
- 15 Soko 5113.** Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 16.20 I Love America.** Telefilm
- 17 Tutto ragazzi**
- 18 L'isola delle 30 bare.** Sceneggiato
- 19.30 O.K. Motori**
- 20.30 Soko 5113.** Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile.** Telefilm
- 21.50 I Love America.** Telefilm
- 22.30 Film**
- 24 Film**
- 1.30 Bellamy.** Telefilm

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
- 8.30 Mattina con Rete A:** Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special**
- 13.30 Starzinger.** Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara.** Telefilm
- 16.30 La fine di un sogno.** Film (Giallo) con Ben Gazzara e Jack Carter. Regia di Paul Wendkos
- 18 F.B.I..** Telefilm
- 19 Cara a cara.** Telefilm
- 20 Angie Girl.** Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere.** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 La grande rapina.** Film (Giallo) con Carl Betz e Liesle Nielsen. Regia di Marvin Chomsky
- 23.30 Superproposte**

13

RAIUNO



Voglia di musica

Dai pianisti David Bacci e Leonardo Bartelloni ascoltiamo le *Variazioni op. 82 per pianoforte a 4 mani* di Schubert. Di Ravel è in programma invece *Ma mère l'Oye* per pianoforte a 4 mani, eseguita da Marcella Murgia e Gabriella Mereu (foto).

20.30

RAIUNO

Il pianeta vivente

David Attenborough incontra alcuni tra i più straordinari esemplari di animali e piante esistenti sulla terra: dai serpenti volanti ai galli di monte, dai fagiani «argo» alle formiche tessitrici. È il fiore più grande del mondo: la rafflesia del Borneo.



TERMITI

20.30

RAIDUE



Il trappolone

RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

13

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **F. Schubert:** *Variazioni op. 82, n. 2* per pianoforte a 4 mani (Pianisti David Bacci e Leonardo Bartelloni). **M. Ravel:** *Ma mère l'Oye* per pianoforte a 4 mani (Pianiste Marcella Murgia e Gabriella Mereu).

13,30

Telegiornale

13,45

L'infanzia di Ivan

(«Ivanovo Detstvo». 1962). Film - Regia di Andrej Tarkovskij. Interpreti: Nikolaj Burjaev, Valentin Zubkov, E. Zarikov, S. Krylov, Nikolaj Grinko, Irma Tarkovskaja. Produzione: Mosfilm

15,15

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,15

Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Cartone animato di Suzuki Ternaki. Il saluto alla bandiera

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Arriva il generale. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr. Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. *La neve mortale.* Regia di Jerry London. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Robert Mandan, Elisabeth Mac Rae. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. *Partenza per l'Inghilterra.* Prod.: Beta

18,15

Spaziolibero: i programmi dell'accesso

LIDA - Lega italiana dei diritti dell'animale: I gattacanari

18,30

90° anno

Los Angeles '84. Un programma di Paolo Valenti a cura di Emanuela Guzzardi e Bartolomeo Rossetti. Conduce in studio Paolo Valenti. Regia di Leandro Castellani. 5ª puntata

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 4ª - I misteri della giungla. Una produzione BBC TV-RAIUNO

21,30

Kapò

(1959) Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Susan Strasberg, Laurent Terzieff, Emmanuelle Riva, Gianni Garko, Didi Perego. Prod.: Vides-Zebra Film - Cineriz (Roma)/Francinex (Parigi)

22,20

Telegiornale

22,25

Kapò. Film - 2° tempo

23,15

Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni
Biennale di Venezia '84, di Alfredo Di Laura. *Prima parte*

23,50

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna

di William Wilkie Collins. 5ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20

Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartoni animati. **Gli Incas.** Prod.: A2 F

Il segreto dei serpenti. Documentario. Prod.: BBC

Atlas Ufo Robot

Cartoni animati. **Un robot per Alcer.** Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa - Sei volti di Tognazzi (VI)

16,50

Vogliamo i colonnelli

Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Ugo Tognazzi, Claude Dauphin, Duilio Del Prete, Giuseppe Maffioli, Carla Tatò, François Perier, Lino Puglisi, Pino Zac, Tino Bianchi, Antonio Faà di Bruno, Pietro Tordi. Prod.: Dear Film

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2-Sportsera

18,40

Bronk.

Telefilm. **Il tradimento.** Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Paul Krasny. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Renzo Montagnani in

Il trappolone

Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22

TG 2 - Stasera

22,10

L'asso della Manica

Telefilm. **Ridiamoci sopra.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Peter Smith. Prod.: BBC

23

I giorni della storia

A cura di Arrigo Petacco. **Le veline del ventennio**, di Paolo Murialdi. Regia di Vittorio Salerno. 1ª puntata

23,50

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAITRE**



Mille quadri sulla Laguna

41ª Mostra Arti Visive della Biennale. La rassegna presenta tre «spazi» principali: il primo dedicato a noti artisti che si sono riferiti al passato; il secondo intitolato «Arte, ambiente e scena»; il terzo destinato a giovani e promettenti artisti.

22.10 **RAIDUE**



L'asso della Manica

A Jersey ferve la campagna elettorale e Charlie è particolarmente attivo, perché per la prima volta ambisce a entrare in Parlamento. Le cose andrebbero bene, se un giornalista in cerca di scoop... Nella foto John Nettles e Cecile Paoli.

22.05 **RAITRE**

Gente di Camogli

Le prime luci dell'alba... In una atmosfera ancora irreali i pescatori muovono le loro barche verso il mare aperto. Sono gli abitanti del vecchio borgo medioevale e hanno soprannomi come «Napoli», «Cen»... Ricordano i bianchi velieri e la vecchia tonnara ora gestita dai giovani.

23 **RAIDUE**

Le veline del ventennio

Realizzato dal giornalista Paolo Murialdi, con la regia di Vittorio Salerno, il programma analizza i mezzi di informazione (quotidiani, radio, settimanali, ecc.) nel periodo fascista. Proposti documenti filmati e testimonianze di notevole interesse.

RAITRE

MOVIE MOVIE

Kapò

RAIUNO ORE 21,30
durata 105' BN 1959
regia di Gillo Pontecorvo
con Susan Strasberg, Laurent Terzieff
DRAMMATICO

Edith, una ragazzina ebrea quattordicenne, viene deportata con i genitori in un campo di concentramento e lì vede morire nelle camere a gas. Aiutata da un medico francese, che la fa passare per una detenuta comune e le dà il nome di una prigioniera morta, Nicole, la piccola ebrea, si salva la vita e, piano piano, collabora sempre più con i nazisti. Alla fine però...



RAIUNO ORE 13,45
L'INFANZIA DI IVAN
Ivanovo Detstvo/90' BN 1962
regia di Andrej Tarkovskij
con Nikolaj Burjaev, Valentin Zubkov
DRAMMATICO

La guerra porta via a Ivan, un ragazzo di dodici anni, la madre, il padre, la sorella e l'infanzia. Rimasto solo, Ivan ha un'unica, vera compagnia: la guerra stessa. E non se ne vuole staccare, tanto è vero che quando gli impediscono di partecipare ad ulteriori pericolose missioni fugge. Tornato in prima linea, il ragazzo sparisce...

RAIDUE ORE 16,50
VOGLIAMO I COLONNELLI
durata 94' C 1973
regia di Mario Monicelli
con Ugo Tognazzi, Duilio Del Prete
COMEDIA

Giuseppe Tritoni, deputato livornese di estrema destra che malsopporta il disordine e la decadenza morale dilaganti in Italia, convince un pugno di colonnelli in servizio e in congedo, qualche politico e alcuni giovani fanatici a partecipare a un suo progetto di golpe. I soldi si trovano, l'addestramento procede spedito, tutto è fissato per il giorno «Z», ma...

- 18,30 **Eurovisione.** Francia: Villefranche en Beaujolais
Tour de France
Crans Montana - Villefranche en Beaujolais
- 19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 19,25 **Le seduzioni di Narciso**
Un programma di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada. 1ª parte. Programma Sede Rai di Trento
- 20 **DSE L'articolo genuino**
Un programma di John Fitzmaurice Mills. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 7ª ed ultima puntata: Stampe e documenti antichi
- 20,30 **La Biennale di Venezia Arti Visive**
Mille quadri sulla Laguna. 41ª esposizione internazionale d'arte. Conduce Giovanni Carandente. Regia di Dino B. Partesano
- 21,30 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 21,55 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Sardegna. (1953). Regia di Ugo Fasano
- 22,05 **Gente di Camogli**
Un programma di Serena Bassano. Regia di Grazia Galardi. Programma Sede Rai della Liguria
- 22,35 **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Umbria Jazz '83. All Stars. Regia di Gino Goti. Programma Sede Rai dell'Umbria
- 23,20 **Speciale Orecchiocchio** con New Trolls

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. L'articolo genuino. 6ª puntata: Curiosità anticharie

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Cowboys. 18,45-19 Das Porträt (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Franz Liszt. 1. «Geboren im Jahre des Kometen» (1811). 21,15 Feuer, Sand und Licht (Wiederholung). 21,35-22,30 Auf Uranus unter Grönland

23,30 TG 3. 23,50 DSE L'articolo genuino. 7ª ed ultima puntata: Stampe e documenti antichi

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 8** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 8.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones. Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- 9.55** Orosopo di domani di Francesco Waldner
- 0.25** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 1.25** Cartoni, I Cyborg
- 2.15** Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden e Michael Douglas
- 2.15** Dancemania, spettacolo musicale condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (2ª puntata)
- 2.15** Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 8** La dottoressa Velia... per aiutarvi
- 9.30** • Telefilm, Tom Horne
- 10.30** • Qui Lazio
- 11** • Film, Siamo tutti in libertà provvisoria (Comm.) di M. Scarpelli con R. Cucciolla e L. Stander
- 12.30** Il vostro amico erborista
- 13** • Telefilm, Detective School
- 13.30** L'occulto con Elios

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 18** • Film, Il Tigre centra il bersaglio (Giallo) di R. Habib con R. Hanin e J. Lefebvre
- 19.30** • Telefilm, Perry Mason
- 20.30** Giornale TV
- 21** Strapaese
- 23** Giornale TV
- 23.30** • Film, Operazione paura (Giallo) di M. Bava con G. Rossi-Stuart e E. Blanc

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16** • Telefilm
- 16.30** • Cartoni animati
- 17** I vostri capelli
- 17.10** • Telefilm
- 18** • Film, Killer nelle notti di pioggia
- 19.30** Sirte
- 20.30** • Telefilm
- 21** • Film, Il mio corpo con rabbia (Dramm.) di R. Natale con P. Lawrence
- 22.30** Artmarket
- 24** • Film, Mezzo litro di rosso per il conte Dracula

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45** • Film, La notte delle jene (Dramm.) di P. Leacock con A. Ladd e R. Steiger
- 23.30** ♦ Sport, Catch femminile
- 00.30** • Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** • Telefilm, Funny Face
- 14** • Telefilm, Le avventure di Bayly
- 14.50** • Film, LSD-Inferno per pochi dollari
- 16.20** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.10** • Film
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** • Telefilm, Kodiak
- 20** • Telefilm, I Love America
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** • Film, Il piccolo superman (Avv.) di L. Diaz con J. Jap e S. Nicholson
- 22.30** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30** • Film
- 1.10** Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** • Film
- 14** • Film, Gli avvoltoi (West.) di R. Enright con R. Scott e A. Febbreys
- 15** Vetrina di cose belle
- 16.30** • Film, L'amante di Toledo
- 18** Superclassifica show
- 19** ★ Cartoni animati
- 20.30** ★ Cartoni, Casper
- 20.45** • Film, Le campane di San Ferdinando
- 23** • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5697680

- 16.30** • Telefilm, Lancillotto 008
- 17** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Pepero
- 18** • Telefilm, Woodbinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 18.30** • Telefilm
- 19** • Film
- 20.40** Scuola e cultura
- 21** • Telefilm, Maya
- 22** • Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 22.30** • Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13** • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 14.30** • Film, La guerra dei sei giorni (Guerra) di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman
- 16** • Telefilm, Fulmine
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 18** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Musicale
- 19** Superclassifica show
- 20.50** • Film, Io ti amo (Dramm.) di A. Margheriti con Dalida e A. Lupo
- 22.45** • Telefilm, Il cacciatore

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** • Telefilm, Richard Diamond
- 15** Televendita di preziosi
- 16.30** • Telefilm, Richard Diamond
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- 19** Obiettivo educazione, rubrica
- 19.30** Notiziario regionale
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** • Film, The love tapes
- 22.30** • Telefilm, Angie
- 23** Televendita di arte antica
- 00.30** • Film, Mala amore e morte

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15** • Film, Sono diversa... mi chiamo Big Zapper
- 17** Commedia
- 17.30** ★ Cartoni, Birdman e Galaxy Trio
- 18** ♦ Sport, Calcio: Torneo di Viareggio 83
- 19.30** • Telefilm, Karino
- 20** • Film, Le francesi si confessano
- 21.30** Documentario
- 22** • Telefilm, Jukes of Piccadilly
- 22.30** Novarte
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30** • Sceneggiato, I 12 legionari
- 16** ★ Cartoni, Goober
- 16.30** • Film, I quattro volti della paura
- 18** • Telefilm, New Scotland Yard
- 19.30** • Sceneggiato, Claudine
- 20.15** • Film, Ordine firmato in bianco
- 22** • Telefilm, Angoscia
- 22.30** • Sceneggiato, Manon Lescaut
- 24** • Sceneggiato, La campana tibetana

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** • Film, Un cadavere in fuga
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** • Film, Delitto al velodromo (Dramm.) di M. Cam con C. Farrell e A. le Gall
- 19** The week in review
- 20** • Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** • Telefilm
- 22.30** Teletevere sport
- 23** Biblioteca aperta
- 23.20** Le opinioni di...
- 23.50** The week in review
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** • Film, La lama di Toledo (Avv.) di J. H. Auer con J. Carrol e A. Mara

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** • Film, Colpo grosso a Parigi
- 16** • Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** • Film, Cara dolce Delilah... morta (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
- 22.45** Echomondo
- 23** • Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14** • Film, La cattura
- 15.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Mannix
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.30** • Film, L'anello del mistero
- 23** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** • Telefilm, Des agents très speciaux
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.25** Sports été
- 18** Recre A2
- 18.30** C'est la vie, deuxième édition du journal
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20.35** • Sceneggiato, Machinations
- 21.35** Apostrophes
- 23** • Film, Le mois le plus beau

canale 5



Super Help (20,25). Nella nuova edizione serale il gioco musicale si trasforma in un varietà. Nella foto: il regista Roberto Valentini con i bravi conduttori

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.20 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.20 Chimera. Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Shermon Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Super Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
- 22.25 Telefilm
- 23 Sport: Football americano
- 24 All'Ovest niente di nuovo. Film - Guerra con Lew Ayres e Louis Wolheim

RETEQUATTRO



Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (foto) è la contadinella istintiva e selvaggia, abituata a cavalcare nelle praterie, che alla fine conosce l'amore vero



- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 H. Globetrot. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Abisso, storia di una madre e di una figlia. Film - Drammatico
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 I predatori dell'idolo d'oro. Telef.
- 21.30 Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto. Film - Drammatico con Gian Maria Volontè
- 23.40 Quincy. Telefilm
- 00.40 Estate e fumo. Film - Drammatico

ITALIA 1



Agenzia Rockford (14). Jim Rockford, interpretato da James Garner (foto), è un poliziotto privato che si dedica a quei casi che la polizia considera «risolti»

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La città è spenta. Film - Giallo con Sterling Hayden
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 La pietra che scotta. Film - Commedia con Robert Redford
- 22.20 Senza capo d'accusa. Film - Drammatico con Joe Don Baker
- 00.30 Violenza. Film - Drammatico

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 11.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
- 21.45 La notte delle jene. Film (Dramm.) con Alan Ladd e Rod Steiger
- 23.45 Campionato internazionale di Catch

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 W le donne. Film (Comm.) con Little Tony e Pippo Baudo
- 16.55 Daikengo. Cartoni animati
- 17.25 Dimensione lavoro
- 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.25 UIL
- 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Come ingannare mio marito. Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Replay
- 23.50 Napoli violenta. Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon
- 1.20 Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Telefonata a tre mogli. Film (Dramm.) con Bette Davis e Gary Merrill. Regia di Jean Negulesco

TELESTUDIO
UHF 61 06/2713265

- 8 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Capitan Luckner. Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 The Corruptors. Telefilm
- 14 La grande barriera. Telefilm
- 14.30 La caduta dei capelli
- 15 Soko 5113. Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Il vendicatore di Corbeiller. Sceneggiato
- 19.30 L'ora di Samantha
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.20 I Love America. Telefilm
- 22.20 Cinema TV
- 22.45 Medart

RETE A
UHF 44 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special
- 13.30 Starzinger. Cartoni animati
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm
- 16.30 I diavoli della guerra. Film (Guerra) con Pascale Petit e Venantino Venantini
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro
- 21.30 Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 22.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Superproposte

15.25

RAIUNO

Astuzia per astuzia

In un albergo di una località termale, l'anziano avvocato Mendrisio viene coinvolto, contro la sua volontà, in una complicata vicenda. Rancori e ricatti si nascondono dietro l'elegante facciata di una casa di mode, che ha organizzato un défilé nel suo stesso albergo.

16.30

RAIDUE

Sabato Sport

Nel corso del consueto appuntamento settimanale con la rubrica del TG 2 è prevista la messa in onda di due avvenimenti. Il primo è relativo al ciclismo con il Gran Premio di Camaiore, il secondo all'automobilismo con la prova del Campionato europeo di Formula 2 da Misano.

20.30

RAIUNO

**Sotto le stelle '84**

20.30

RAITRE

L'algebra

Telefilm girato nei pressi del castello di Lucera in Puglia. A metà strada tra il documentario e la narrazione, l'opera rappresenta, coi luoghi stessi che fungono da protagonisti, un tentativo di scavare nel problema del terrorismo e della violenza.

**RAIUNO**

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

13

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Pianista Katleen Solose. F. Chopin: *Ballata in fa maggiore, op. 38*. M. Ravel: *Une barque sur l'Océan*. A. Scriabin: *Sonata n. 5, op. 53*.

13,30

Telegiornale

13,45

Il Corsaro Nero

(1971). Film - Regia di Vincent Thomas (Enzo Gicca). Interpreti: Terence Hill, Silvia Monti, George Martin, Diana Lorys, Monica Randall, Sal Borgese, Pat Basil, Ferdinando Bilbao, Edmund Purdon, Bud Spencer. Produzione: Capricorno Transcontinental Picture

15,25

Astuzia per astuzia. Originale televisivo in 2 puntate di Enrico Roda. Personaggi ed interpreti: Eldina M. Teresa Martino, Erika Silvana Pamphili, Avv. Mendrisio Mario Carotenuto, Portiere d'albergo Pino Ferrara, Direttore d'albergo Maurizio Gueli, Annelise Elsa Martinelli, Niki Marino Masé, Brunero Ugo Bologna, Maud Nicoletta Rizzi, Barman Marcello Martana, Sgarbi Salvatore Puntillo, 1° cacciatore Giorgio Trestini, 2° cacciatore Ferdinando Orlandi, Commissario Andrea Scotti. 1ª puntata

16,20

Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Cartone animato. I due ospiti che vengono dal freddo

16,30

Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

17,15

Estrazioni del Lotto

17,20

Tv 1 Estate

Sabato e domenica insieme

All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi

Io, tasca e cuore

a cura di Oretta Lopane e Gianpaolo Taddeini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Claudio Lippi, Mario Marengo. Regia di Gianpaolo Taddeini

19,30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con la partecipazione di Michele Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Direttore della fotografia Angelo Sciarro. Regia di Adolfo Lippi. 3ª trasmissione

21,50

Telegiornale

Dal Teatro Greco di Taormina

22

Una festa per il cinema

Nastri d'argento 1984. Presenta Pippo Baudo. Regia di Gianni Vaiano

23,50

TG 1 - Notte - Che tempo fa**RAIDUE**

12,45

Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

La pietra di luna. di William Wilkie Collins. 6ª ed ultima puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,50

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni e con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. *Il sentiero degli spiriti.* 2ª puntata. Prod.: Via Le monde Canada

L'aquila reale. Documentario. Prod.: Mainos TV

16,25

Estrazioni del Lotto

16,30

Sabato Sport. A cura della Redazione sportiva del TG 2

Camaiore: Ciclismo. Gran Premio di Camaiore

Misano: Automobilismo. Campionato Europeo Formula 2

18,45

Bronk. Telefilm. *Guerra nella città.* Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M. G. M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Il giudice e l'assassino

(«Le Juge et l'Assassin», 1975). Film - Regia di Bertrand Tavernier. Interpreti: Philippe Noiret, Michel Galabru, Jean-Claude Brialy, Isabelle Huppert, Yves Robert, Cécile Vassort, Renée Faure. Prod.: Lira Films

22,30

TG 2 - Stasera

22,40

Roma: Derby di trotto

22,50

Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Condotta da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23,40

TG 2 - Stanotte

21.50 **RAITRE**



GIOSUÈ CARDUCCI

Epistolari celebri

Brucia, brucia, brucia questa lettera: è il titolo della trasmissione tratta dall'epistolario del poeta Premio Nobel (1906) Giosuè Carducci, che dal 1871 al 1891 ebbe una turbinosa ed intensa relazione amorosa con Carolina Cristofori Piva.

22 **RAIUNO**

Nastri d'argento

In diretta da Taormina, Pippo Baudo presenta la serata di premiazione dei Nastri d'Argento. Tra i film che hanno ricevuto più riconoscimenti, *...E la nave va* di Fellini, *Una gita scolastica* di Avati e *Mi manda Picone*, di Nanni Loy.



22.50 **RAIDUE**



PAOLO MOSCA

Il cappello sulle ventitré

Attrice ospite Michela Miti. Cantanti: As Meninas, i Volpini Volanti, Jean-Paul Angélique ed Elsa Quarta. Partecipano Pippo e Mario Santonastaso, l'attrazione Roy Bosier, la show-girl Rosa Fumetto. Presenta Paolo Mosca.

RAITRE

MOVIE MOVIE

Il giudice e l'assassino

RAIDUE ORE 20,30

Le Juge et l'Assassin/121' C 1975

regia di Bertrand Tavernier

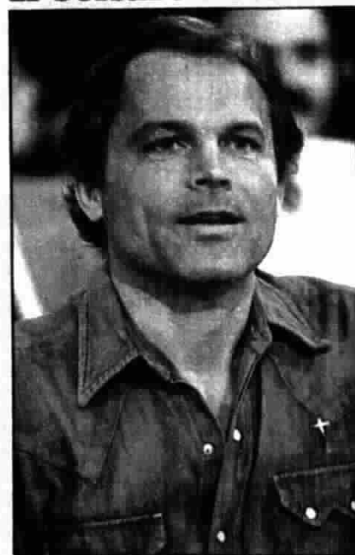
con Philippe Noiret, Michel Galabru

DRAMMATICO

Francia, 1983. Respinto dalla ragazza della quale è innamorato, l'ex-sergente Joseph Bouvier tenta di ucciderla e di uccidersi. Falliti entrambi i tentativi, si vede rinchiudere per qualche tempo in manicomio, poi, rimesso in libertà, comincia a vagare per il paese in preda a crisi mistiche e accessi di follia omicida. Finito finalmente nelle mani del giudice Emile Rousseau...



Il Corsaro Nero



RAIUNO ORE 13,45

durata 113'

C 1971

regia di Vincent Thomas

con Terence Hill, Silvia Monti

AVVENTURA

Il corsaro tutto vestito di nero è Capitan Blackie, abile navigatore, valente spadaccino e... ardito rapitore della moglie del viceré spagnolo dei Caraibi, Isabella. Ricavato un grosso riscatto dal rapimento, fatta innamorare la rapita e ucciso in duello il viceré, Blackie potrebbe sposare la bella, ma preferisce tornare dai suoi e ripartire con il suo galeone.

- 16** Eurovisione. Francia: Villefranche en Beaujolais
Tour de France
Villie Morgon - Villefranche en Beaujolais - Cronometro individuale
- 16,45** Cento città d'Italia. Napoli dalle origini. Prod.: Trans World Film
Da Galzignano Terme
- 17,05** Musica a colori numero 2
3ª puntata. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 17,55** Il ritorno di Billi e Riva. 5ª puntata: Cala il sipario. Un programma di Nico Garrone. Regia di Mario Rigini. Programma Sede Rai del Lazio
- 18,45** Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE. Partecipano in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 Geo - Antologia. Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Veleni e prede. Prod.: Moana Film

Cronaca quotidiana. 5 telefilm-documento

20,30 L'algebra. Di Costantino Foschini. Con Maria Saba e Michele Trotta. Programma Sede Rai della Puglia

21,15 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,40 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. In volo sulla Sardegna (1955). Regia di Gian Paolo Callegari

21,50 Epistolari celebri: Brucia, brucia, brucia questa lettera. Testo di Gian Roberto Cavalli ispirato agli epistolari di Giosuè Carducci. A cura di Lucia Restivo e di Bianca Maria Pontillo. Consulenza di Alfredo Giuliani. Personaggi e interpreti: Giosuè Carducci; Paolo Bonacelli; Annie Vivanti; Micaela Martini; Lidia; Renata Zamengo; La Regina Margherita; Annamaria Ackermann. Scene e costumi di Bonizza. Regia di Guido Maria Compagnoni

Dal Centro di Danza Moderna «Silvestri» in Roma

23,10 Dancemania

La Modern Dance. 8ª puntata. Conduce Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Vittorio Olivari

00,05 Speciale Orecchicchio con Righeira

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. 8. «Die Goldmacher». 18,50-19 Detektiv Harvey. (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 In Eurovisione e in differita da Villie Morgon:
Ciclismo - Giro di Francia
- 18.30 Prosa: **Il valzer del defunto signor Giobatta**. Con Lino Toffolo, Piera Vidale, Gianni Bonagura e Anna Bonasso. Regia di Carlo Di Stefano
- 19.30 Telemù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 **Cartoni, I Cyborg**
- 20.25 Film, **La visita** (Comm.) di A. Pietrangeli con S. Milo e F. Pèrier
- 22 Giandomenico Fracchia, rivista con Paolo Villaggio, Ombretta Colli e Gianni Agus.
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Vivere al cento per cento
- 19 La dottoressa Velia... per aiutarti
- 20.30 Qui Lazio
- 21 Film, **Canne mozze** (Dramm.) di M. Imperoli con A. Sabàto e J. Richardson
- 22.30 Piatto contro piatto
- 23 • Telefilm, **Detective School**
- 23.30 • Telefilm

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 Film, **Operazione paura**
- 16 • Cartoni animati
- 18 Film, **Latitudine zero**
- 19.30 Il Signore è risorto, rubrica religiosa
- 20 • Telefilm, **Perry Mason**
- 20.30 Giornale TV
- 21 Strapaese
- 23.30 Film, **Quel bandito sono io** (Comm.) di M. Soldati con J. Kent e G. Harker

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 12.30 Film, **5 matti allo stadio**
- 14 • Telefilm
- 14.30 Gold Market
- 16 • Telefilm
- 16.30 Film, **Ammutinamento nello spazio** (Fant.) di H. Grimaldi con W. Leslie e D. Faith
- 18 • Film
- 19.30 Sirte
- 20 Fermati, ascolta
- 20.30 • Film
- 22 • Telefilm
- 22.30 Film, **I masnadieri**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 • Telefilm, **The Doctors**
- 14 • Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30 • Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 15.15 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 16 • Telefilm, **Capitan Luckner**
- 16.30 • Cartoni, **Don Chuck**
- 16.55 • Cartoni, **Good Think**
- 17.20 • Cartoni, **Don Chuck**
- 17.45 • Telefilm, **Arrivano le spose**
- 18.35 Superclassifica show
- 20 • Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 20.30 Film, **I ragazzi fuori pista**
- 22 La boxe, rubrica sportiva
- 23.15 • Film

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.10 • Telefilm, **Disperatamente tua**
- 15 • Telefilm, **The Outsiders**
- 16 • Cartoni, **Gundam**
- 17.30 • Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 18 • Cartoni, **Gundam**
- 19 • Sceneggiato, **I diamanti del presidente**
- 20.35 • Telefilm, **Disperatamente tua**
- 21.30 • Film, **Elvira Madigan**
- 23 • Sceneggiato, **Il faraone**

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18 • Telefilm
- 18.30 • Telefilm
- 19.30 • Telefilm
- 20 • Cartoni, **Shogun**
- 20.30 Informazioni
- 21 Occasionissima auto
- 21.30 • Film
- 23 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ♦ Sport, **Catch maschile**
- 14 • Telefilm, **Bonanza**
- 15 • Film
- 17 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 17.30 • Cartoni, **Godam**
- 18 • Cartoni, **Yattaman**
- 18.30 • Telefilm, **Star Trek**
- 19.30 • Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 • Film, **Oh dolci baci e languide carezze** (Comm.) di M. Guerrini con L. Salce e I. Rey
- Programma musicale
- 22.20 Sport, **Rombo TV**, rubrica
- 00.30 ♦
- 1.30 • Telefilm
- 2.30 Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.50 • Film, **Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno**
- 16.45 • Cartoni animati
- 17.50 • Telefilm, **I rangers della foresta**
- 18.20 • Telefilm, **I sentieri del West**
- 19.20 • Telefilm, **Coronet Blue**
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 • Film, **Ursus, gladiatore ribelle** (Avv.) di D. Paolella con D. Vadis e J. Greci
- 22.30 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30 • Film, **Il cenerentolo** (Comm.) di F. Tashlin con J. Lewis e A. Alberghetti
- 1 Telegiornale

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Film, **L'isola del piacere**
- 15.30 Vetrina di cose belle
- 16 • Cartoni, **Casper**
- 16.30 • Film, **Cavalleria rusticana** (Dramm.)
- 18 La grande occasione
- 19 • Cartoni animati
- 19.50 Incontri sul Vangelo
- 20.30 • Telefilm
- 21.20 • Film, **Le avventure di Takla Makan** (Avv.) di S. Taniguchi con T. Mifune e M. Hama
- 23 • Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 • Cartoni, **Ape Maia**
- 17 • Cartoni, **Pepero**
- 17.30 Incontro con l'autore
- 18 Concerto
- 18.30 Il cielo della finestra, rubrica
- 19 • Telefilm, **Maya**
- 19.50 • Telefilm
- 20.20 • Telefilm
- 20.45 Notiziario Vaticano
- 21 • Film
- 22.30 • Telefilm
- 22.50 Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 • Telefilm, **Il cacciatore**
- 14.30 Superclassifica show
- 15.15 • Telefilm, **Hondo**
- 16 • Telefilm, **Fulmine**
- 16.30 • Cartoni, **Jeeg Robot**
- 17 • Cartoni animati
- 17.30 • Cartoni, **Mechander Robot**
- 18 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30 Musicale
- 19 Banco e Olivia Newton John in concerto
- 20 Jumbo Jumbo
- 20.50 • Film, **Corte marziale**
- 22.45 • Telefilm, **Perry Mason**
- 24 Playboy di mezzanotte
- 1 • Film, **Un capitano di quindici anni**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 9 • Film, **I soldi o tua moglie**
- 10.30 • Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 11 • Film, **Mala amore e morte**
- 12.30 • Telefilm, **American Girls**
- 13.30 Notiziario regionale
- 14 Obiettivo educazione, rubrica
- 14.30 Il barattone
- 17.30 • Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 18 • Telefilm, **American Girls**
- 19 • Telefilm, **Perry Mason**
- 20 • Telefilm, **Angie**
- 20.30 • Cartoni, **Jackie**
- 21 • Film, **Il medium**
- 22.30 Televendita di preziosi

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17.30 • Cartoni, **Birdman e Galaxy Trio**
- 18 • Film, **Trans Europe Express**
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 • Film, **Le caldi notti di Don Giovanni** (Comm.) di A. Brescia con R. Hoffmann e B. Bouchet
- 21.30 Documentario
- 22 • Telefilm, **Karino**
- 22.30 Gioie in vetrine
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30 • Film, **Una forza per due**
- 16 • Cartoni, **Goober**
- 16.30 • Telefilm, **Sloane**
- 17.30 Astrocartomania
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 • Film, **Scusi Eminenza, posso sposarmi?** (Per adulti) di S. Bugnatelli con B. Lev e G. Giorgelli
- 21 • Telefilm, **Hazell**
- 22 • Film, **Ortiz il bandito**
- 24 • Telefilm, **New Scotland Yard**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 • Film, **Delitto al velodromo** (Dramm.) di M. Cam con C. Farrell e A. le Gall
- Roma nel tempo, rubrica
- 16.30
- 17 • Film, **Tre bionde per l'assassino**
- 18.30 • Telefilm
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Telegiornale
- 20.30 • Film, **La lama di Toledo** (Avv.) di J. H. Auer con J. Carrol e A. Mara
- 22 Redazionale
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 • Film, **I tre che sconvolsero il West** (West.) di E. Castellari con A. Sabàto e J. Saxon

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 • Film, **Gerusalemme liberata**
- 16 • Telefilm, **Agente speciale**
- 17 • Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 17.30 • Cartoni, **Koseidon**
- 18 • Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 19.35 Rotociclo
- 20.35 • Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 21 • Telefilm, **The Corruptors**
- 22.30 • Film, **Il tesoro sommerso** (Avv.) di A. Stummer con J. Russell e G. Roland
- 24 • Film, **Mica scema la ragazza!** (Comm.) di F. Truffaut con B. Lafont

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14 • Film, **I due volti della paura**
- 15.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 19 • Telefilm, **La valle del diavolo**
- 19.30 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20 • Cartoni, **Mayinga**
- 20.30 • Telefilm, **Peyton Place**
- 21.30 • Film, **In bilico nel vuoto**
- 23 • Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00321/2994339

- 12.30 Tour de France
- 12.45 Antenne 2 midi
- 13.35 • Telefilm, **Le retour du Saint**
- 14.30 Les jeux du stade
- 18 Les carnets de l'aventure
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 PNC
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Chantez-le moi
- 21.55 Les enfants du rock
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir les clips

canale 5



55 **Attenti a noi due due** (20,25). Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (foto) ritornano ancora insieme, nella replica di una fortunata serie di successo

RETEQUATTRO



A Team (20,30). In questa serie di avventura e di azione, quattro uomini e una donna costituiscono un gruppo pronto a lanciarsi nelle più rischiose missioni



ITALIA 1



La famiglia Mezil (13). Una famiglia normale, composta da papà, mamma e due figli, vive le più straordinarie avventure grazie ad un insolito parente del... 3000!

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 La piccola grande Nell. Telefilm
- 10 Arco di trionfo. Film - Drammatico con Charles Boyer e Ingrid Bergman
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.30 Festivalbar-Deejay Star, replica
- 15.30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 16 Arabesque. Telefilm
- 17 T. J. Hooker. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini(replica)
- 22.25 Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa. Film - Giallo con George Segal e Jacqueline Bisse

- 9.45 H. Globetrot. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Sport: Onda azzurra
- 15.30 Sport: Calcio spettacolo
- 16.30 Sport: Vincente e piazzato
- 17 Sport: Campionato di Baseball
- 17.30 Blue Noah. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 A Team. Telefilm
- 21.30 La liceale al mare con l'amica di papà. Film - Per adulti con Renzo Montagnani e Alvaro Vitali
- 23.30 Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm con U. Tognazzi
- 00.30 La banda degli onesti. Film - Commedia con Totò

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 L'uomo nell'ombra/Mister X l'uomo nell'ombra. Film - Drammatico
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Sport: Calcio: Brasile '84: Brasile - Argentina
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.40 Bandiera gialla, (replica)
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Supercar. Telefilm
- 21.25 Magnum P.I.. Telefilm
- 22.30 Le strabilianti avventure di Superasso. Film - Drammatico
- 00.30 Dee Jay Television

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 13 Sport: Campionati mondiali di Catch
- 14 Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18 Yattaman, Cartoni animati
- 18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doolan
- 19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Oh dolci baci e languide carezze, Film (Comm.) con Luciano Salce e Isabella Rey
- 22.20 Programma musicale
- 23.30 Rombo TV, Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti, Sceneggiato
- 15.15 Sport: Football please: calcio mondiale
- 16.05 Hawaii Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 17.10 Daikengo, Cartoni animati
- 17.35 Kyashan, Cartoni animati
- 18.10 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
- 20.30 Il mondo è delle donne, Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson. Regia di Jean Negulesco
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Quegli anni selvaggi, Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck
- 00.30 Hawaii Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero, Telefilm
- 2.20 Susanna agenzia squillo, Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holliday

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

- 8 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
- 9 Film
- 10.30 Victoria Hospital, Sceneggiato
- 11 Black Beauty, Telefilm
- 11.30 Capitan Luckner, Telefilm
- 12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
- 13 The Corruptors, Telefilm
- 14 Viaggio con l'avventura, documentario
- 14.30 La grande barriera, Telefilm
- 15 Soko 5113, Telefilm
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
- 16.20 I Love America, Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 Cartomante
- 20.30 Soko 5113, Telefilm
- 20.55 Il computer dell'amore (1° parte)
- 21 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
- 21.50 Il computer dell'amore (2° parte)
- 22 I Love America, Telefilm
- 22.40 Il computer dell'amore (3° parte)
- 1 Film

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Angie Girl, Cartoni animati
- 14.30 Stringimi forte fra le tue braccia, Film (Guerra) con William Holden e Nancy Olson. Regia di Michael Curtis
- 16 F.B.I., Telefilm
- 17 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto, Film (Comm.) con Jim Hutton e Dorothy Provine. Regia di Howard Morris
- 19 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Deborah Duarte
- 20.25 Il ritorno di Mr. Hardy, Film (Comm.) con Mickey Rooney e Patricia Breslin. Regia di Howard W. Koch
- 22.15 L'ora di Hitchcock, Telefilm
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva



Per la festa dei vent'anni Ace ti regala questa splendida tovaglia.



Aut. Min. 4/261220/84

**10.000 TOVAGLIE IN REGALO
CREATE IN ESCLUSIVA
PER TE DALLA VESTRO!**

Ace ti regala
un'elegante tovaglia rettangolare
(cm. 140 x 180) in puro cotone,
completa di 6 tovaglioli.

AVERLA È FACILISSIMO!

Colleziona le candeline
del compleanno di Ace
che trovi sull'etichetta della
speciale confezione e, all'interno

dell'etichetta, cerca il disegno
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,
riceverai la tovaglia gratis
direttamente a casa tua dalla
VESTRO.

Se invece non vinci, potrai
comunque averla ad un prezzo
veramente eccezionale!
Leggi le istruzioni sull'etichetta
e affrettati, l'offerta è valida fino
al 31 agosto 1984.



Ace smacchia a fondo senza danno.

I fantastici anni 50

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11,20

Tornano alla radio le notizie, i gusti, i pettegolezzi e le storie di un decennio assai importante per la vita del nostro Paese. Si tratta di una panoramica di cronache del tempo in chiave musicale. I «documenti» sono i dischi della Fonit Cetra, che fanno rivivere quegli anni che vanno dalla nascita del Festival di Sanremo al passaggio dal magnetofono a due piste a quello a 4/8 piste, per arrivare al successo dei complessi di Carosone, Marini, Buscaglione e l'«esplosione» di Modugno (foto) ai festival. I testi del programma sono di Roberto Mazzucco, la regia di Alessandra D'Averi.

Il delitto di Lord Savile

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 11

Lo spazio dedicato al romanzo a puntate riprende con un autore assai amato dal pubblico: Oscar Wilde ed un suo lungo racconto eccezionale per il tema e per l'ironia di cui è intessuto. Sono sei puntate con l'adattamento di Ferdinando Cruciani. Il protagonista della vicenda, Lord Savile, un giovane aristocratico inglese, è interpretato da

Domenico
Modugno



Cesare Ferrario, Lady Winder-mare è Diana Torreri, mentre Sibilla Merton è Mariangela Welter.

RADIOUNO

Tredicesimo uomo

MERCOLEDÌ, ORE 20

Il tredicesimo uomo è quel giocatore in più sul quale ogni squadra di calcio fa affidamento per conseguire una vittoria: il tifoso. Qui troviamo le emozioni, i lazzi, le passioni e l'umanità di questo «protagonista» sportivo. Le riprese sono state effettuate in occasione della partita Juventus-Porto. L'autore è Umberto Marino con musiche di J.-P. Rameau

La scalata

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8,45

Continuano le trasmissioni della soap opera radiofonica con Carlo Hintermann, Ileana Ghione (foto) e Roberto Bisacco, scritta da Paolo Levi con la regia di Massimo Scaglione.

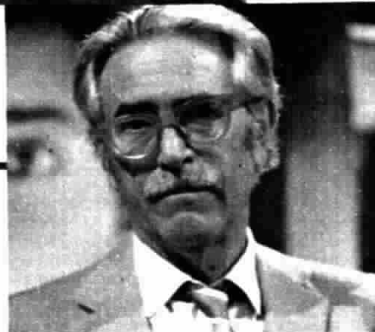
Estate attenti

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Nel programma convergono due fondamentali funzioni della radio: svago e servizio pubblico. Condotta da Silvano Ambrogio e Silvia Nebbia, la trasmissione fornisce a coloro che sono in villeggiatura e a chi resta in città una serie di notizie, indirizzi e consigli utili. Da suggerimenti pratici, come il pagamento delle bollette e le relative scadenze, alla manutenzione estiva dell'auto, da come e dove trovare adeguata assistenza sanitaria a come curare piante e animali durante



Ileana
Ghione



Mario
Soldati

Wilde, Emilio Cecchi e Mario Soldati (foto).

Musica e letteratura nella Russia dell'Ottocento

MARTEDÌ, ORE 12

Tredici trasmissioni, curate da Maria Delogu, dedicate ai rapporti d'ispirazione e di espressione tra le opere liriche russe e la poesia, la narrativa e il teatro di Puskin e Gogol.

i mesi caldi. C'è poi la parte divertente: notizie buffe, calendari di manifestazioni canore particolari e collegamenti con luoghi di villeggiatura al mare e ai monti e i vip che li frequentano.

RADIOQUE

La sera del dì di festa

DOMENICA, ORE 21

Tredici puntate realizzate dalla Sede Rai della Lombardia: una serie di trasmissioni di intrattenimento che non rinunciano alla cultura. Si ascoltano così canzoni ispirate alla domenica, curiosità, aneddoti, descrizioni di famose feste popolari (moderne e antiche), poesie, brani di opere liriche, musica sinfonica e da camera; in ogni puntata, poi, un ospite interverrà per parlare della domenica secondo il proprio punto di vista ed anche in relazione al proprio lavoro.

Lo specchio americano

DOMENICA, ORE 12

«Intellettuali europei alla scoperta dell'America dal 1830 al 1930» è il sottotitolo del programma con la regia di Fabio De Agostini e i testi di Gabriella Turnaturi, sociologa dell'Università di Salerno. Sono tredici trasmissioni che raccolgono ed illustrano le testimonianze di numerosi uomini di cultura del vecchio continente che liberamente andarono a «visitare» l'America e liberamente poi la raccontarono. Da ogni viaggio traspare l'ansia di raccontare le proprie impressioni, emozioni e domande. Gli autori scelti sono, tra gli altri, Tocqueville, Charles Dickens, Oscar

Tema principale è l'importanza dei due massimi scrittori per lo sviluppo della coscienza artistica nazionale. Questa puntata è dedicata a *Il convitato di pietra* di Dargomiskij, *Il matrimonio di Mussorgskij*, *Mozart e Salieri* di Rimskij-Korsakov.

RADIOTRE

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7,30

Ai microfoni di *Prima pagina* per commentare le notizie del giorno e rispondere agli ascoltatori in diretta attraverso il telefono questa settimana Alberto Statera, direttore del quotidiano *La Nuova Sardegna*.

RADIOUNO

- 6 Il guastafeste - Estate**
di Enrico Caria e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,35-23,21
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33 Culto evangelico**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,40 Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 La Sede Rai del Lazio presenta**
Meno ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia
con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scaleri
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50 Arena napoletana**
Programma di Gianni Casarini
- 12,20 Aperitivo musicale**
- 13 GR 1**
- 13,15 Forse sarà la musica del mare**
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara
Regia di Paolo Leone
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Radiouno per tutti speciale**
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30 Stefano Maggolini e Daisy Wender presentano**
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi
con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesca De Rosa
Regia di Paolo Magliozzi
- 18 Paola Pitagora presenta**
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Gigli (Replica)
- 20,10 Parade**
Programma di Filippo Trecca
- 20,35 Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Le registrazioni della Rai
Norma
Tragedia lirica in due atti di Felice Romani
Musica di Vincenzo Bellini
Pollione: Mario Del Monaco; Oroveso: Giuseppe Modesti; Norma: Maria Callas; Adalgisa: Ebe Stignani; Clotilde: Rina Cavalieri; Flavio: Athos Cesarini
Direttore Tullio Serafin
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Nino Antonellini
- 23,23-23,28 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,15 Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguri
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Frank Pourcel e la sua orchestra
- 9,30 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi
Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marielena Moretti e Tiziano Willermoz
- 11 Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,05 Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20 Franco Soprano presenta**
Un tocco di classico
- 21 La sera del di di festa**
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
A cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra
Un salto a Parma in compagnia di Luigi Malerba
Programma di Manuela Burzachechi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di G. B. Somis, J. Küffner, R. Schumann, G. Fauré, N. Rimsky-Korsakov, J. Theinberger
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
C. Debussy: La demoiselle élue, cantata per sopr., contr., coro e orch. (J. Novotna, sopr.; H. Glatz, msopr.; NBC Symphony Orch. e Coro femminile dir. A. Toscanini) ♦ P. Locatelli: Capriccio per vl. solo, dal Concerto in re magg. op. 3 n. 12, detto «Il labirinto armonico» (Sol. S. Accardo)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
A. Vivaldi: Concerto per 3 vli., archi e cemb. (Trio Kogan: L. Kogan, E. Kogan e P. Kogan, vli.) ♦ S. Prokofiev: Sonata in re magg. op. 115 per vl. solo (Sol. R. Ricci) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re min. per contr., coro di voci bianche, coro femm. e orch. (Prima parte) (Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Mehta)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 Uomini e profeti**
curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia (II ciclo)
di Giorgio Girardet
3ª puntata: Il patto con il Signore
Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re min. (Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Mehta) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la min. per vl. e orch. (Sol. S. Accardo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Accardo) ♦ I. Stravinskij: Tre pezzi per quartetto d'archi (Quartetto Italiano: P. Borciani ed E. Pegreff, vli.; P. Farulli, vla.; F. Rossi, vc.)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 12 Viaggio di ritorno.** a cura di Grazia Levi
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)
Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Fabio De Agostini. 3ª puntata
- 12,30 Speciale classico**
Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido
3ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzari e Stefano Geraci
- 17 Eugenio Onegin**
Opera in 3 atti di Piotr Iljich Ciaikovski e Konstantin Shilovsky (da Puskin)
Musica di Piotr Iljich Ciaikovski
Larina: T. Tugarinova; Tatiana: T. Milachkina; Olga: T. Siniavskaja; Filippievna: L. Avdeyeva; Onegin: Y. Mazurok; Lenski: V. Atlantov; Principe Gremin: Y. Nesterenko; Un Capitano: A. Djaparidze; Zaretsky: V. Yaroslavtsev; Triquet: L. Kuznetsov
Direttore Mark Ermler
Orchestra e Cori Teatro Bolshoi. Maestri dei Cori I. Agafonnikov e S. Gusev
Nell'intervallo (ore 18.50 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,45 Un concerto barocco**
J. M. Leclair: Sonata in do magg. op. 2 n. 3 per fl. e bs. cont. ♦ V. Lubeck: Preludio e Fuga in sol min. ♦ F. Mancini: Concerto a quattro in mi min. ♦ J. Bodin de Boismortier: Sonata a quattro in sol min. per 3 vli., vc. e cemb. ♦ N. Bruhns: Preludio e Fuga in mi min. ♦ M. Corrette: Concert comique in sol min. n. 25 per 2 vli., fl., vla e bs cont.
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Roberto Grandi: Segni e comunicazioni
- 21,10 XXXI Festival Beethoven a Bonn 1983**
Direttore Gustav Kühn
Pianista Radu Lupu
L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21 — Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pf. e orch. — Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36
Orch. della Beethovenhalle
(Registrazione effettuata il 16 settembre dalla Radio di Colonia)
- 22,50 Un racconto di Witold Gombrowicz**
Filiberto foderato di bambino
con Gianni Esposito. Regia di Marco Lami
- 23-23,58 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Tu mi senti... domenica
con F. Taddei, M. Morosino e R. Russo
- 18,58** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21** Stereosera con Luciana Damiano
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32** Superstereouno estate
- 22,58-23,59** Stereosoft
con Luciana Damiano
- 23,21** Onda verde
- 23,23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport
In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Foderaro
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Carinella
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C. Loffredo, a cura di A. Antoniani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer - Mantovani. Rose su rose - Mina. Io e te - Rodrigues e Jaizinho. Pais tropical - A. Martelli. All night long - Lionel Richie. Come si cambia - F. Mannio. Ultimo tango a Parigi - Alpert. No tengo dinero - I. Righiera. Senza di me - Oxa. Happy together - Faith. Thriller - Michael Jackson. Sola - F. Fortunato. Eagles in love - Schiffrin. Il tempo che innamora - Diego Villar. Late in the evening - Simon & Garfunkel. Oramai - Fiordaliso. Maybe I'm crazy - Laid Back. Rockaria - The Electric Light

9/CANTANDO IN ITALIANO: Champagne - Di Capri. Occulte persuasioni - Patty Pravo. Io straniera - Mia Martini. Ti scriverò - Pupo. E va bene ti voglio - Mina. Corsari - M. Morante. La prima cosa bella - N. Di Bari. Chi (mi darà) - Zanicchi. Eva dagli occhi di gatto - Milva. Probabile amore - Filippino. La luce dell'est - Battisti. Fammi ridere un po' - Oxa. Amico è - Baldan Bembo Caselli. Gulliver - Branduardi. Il mio mestiere - Paoli

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Il portiere di notte - It was love (Il tempo delle mele). Three - ten to Yuma (Quel treno per Yuma). Les parapluies de Cherbourg - Le repos du guerrier - Battle royal (Paris blues). Strogoff - Maybe september (The oscar). Reflection in the night (La morte ha fatto l'uovo). Memo from turner (Performance). Teletango (L'ingorgo). Aiutalo (La spensierata guerra dei bambini). Last remember (Ordine firmato in bianco). Be it can't help falling in love with you (Quella folle estate). Be it (Il gabbiano Jonathan Livingston). Ballo al castello (Nella stretta morsa del ragno)

11/CANTAUTORI: Cantare in italiano - De Angelis. Vecchio sole di pietra - Martini. Cuorevento - Filippino. Al centro della musica - Ron. Buenos Aires - De Gregori. Quando non ci sei - Baldan Bembo. Padre nostro - Zero. Oceania - Castelnuovo. Charles - S. Rosso. Every grain of sand - Dylan. Avrai - Baglioni. E va - Di Capri. Genova per noi - P. Conte

12/ROCK & POP: Street love - R. Parker jr. Black crow - Mitchell. 24 Ore - Ja Ga Brothers. Splende la notte - A. Celentano. Street life - Crusaders. Johnny and Mary - Turner. Polise - Cattaneo. My sharon - Knack. Sole domani - Stadio. Car wars - Tom Scott. The organ grinder - Gong. La mia banda suona il rock - Fossati. Shakedown street - Grateful Dead. We gotta get out of here - Hunter. Kabala - Moraz

13/JAZZ VARIETÀ: A sleepin bee - Quincy Jones. All the things you are - Don Byas Quintet. As - Blue Mitchell. Bach mode - Wade Marcus's Orch. Boogie on reggae woman - McKinley Jackson. Body and soul - C. Mingus Piano Solo. Body and soul - B. Carter. Braddok breakdown - Ray Brown. Ain't misbehavin' - Earl Hines Quartet. The blues ain't nothing but a woman crying - Beverly Jenkins. Blue piano fox - Oliver Nelson. Blues ain't nothing but some pain - Shirley Scott Trio. Blue cloud - Billy Taylor Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Blinde kuh» - Boskowsky. Occhio di ciel, «La madama di Tebe» - Righetti. Calderoni. Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco» - M. Martino. Si tutto questo è ver, «La principessa dei dollari» - Barbera Pavese. Sorbara Pierangeli. L'ultimo perdono, «Wunderbar» - Cialolo. Scusate la domanda Santità, «Gaetanaccio» - Proietti e Coro. It's the strangest thing, «The act» - Minelli. Valzer della felicità, «Gasparone» - Gigli. E strano assai, «La contessa Maritza» - Righetti. Artoli. Ouverture - Ooh, my feet, «The most happy fellai» - Johnson Sullivan Weede-Cass-Long-Gilbert Lund-Henson-Lazaru-Rubin-Froehlich. Blues, «Cio Cio» - Righetti. Get happy, «Nine fifteen Avenue» - Sinatra. A raving beauty, «Best foot forward» - Walken-Cole. Duetto dell'A. B. C., «La casa innamorata» - Ballinari-Calderoni. She is a diamond, «Evita» - Owens-L. Suarez-S. Suarez-Sevilla. Food, glorious food, «Oliver» - D. Pippin. Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo» - Righetti-Benelli. Galop, «Geneviève de Brabant» - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: Love is a many splendored thing - King Cole. People - Streisand. Io ho in mente te - Equipe 84. All of me - Fitzgerald. Celeste nostalgia - Coccinelle. Amado mio - B. Curtis. Forever - Di Capri. Tenderly - Vaughan. As - Wonder. Juliet - R. Gibb. Ti avrò - Celentano. Blue moon - Faith. Laura - B. Martino. Sognando la California - Mik Dik. Col tempo - La solitudine - Mi sto innamorando - Pravo. Vivre pour vivre - La

16/FACILE ASCOLTO: Bartali - P. Conte. Two for the road - Mancini. Sarà perché ti amo - Ricchi e Poveri. Sir Duke -

Wonder. Non gioco più - Mina. Angeline - Allman Brothers Band. This is my song - Poulenc. A star is born - Streisand. Daniela - Christian. Stranger in paradise - Conniff. A' canzuncella - Alumni del Sole. My love - Wings. La musica è finita - Vanoni. Tornerò - Santo California. Another star - Wonder. Autostop - Pravo. Tre settimane da raccontare - Bon Gusto. Buongiorno anche a te - Berté. Love me do - Beatles. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Rocking with my radio - Lesley Jayne. Waterloo - Abba. Your eyes - N. Cole. Acapulco - Diamond. E penso a te - Dorelli. Maledetta primavera - L. Goggi. Night and day - Sinatra. Semplice - Togni. Pagaia - Esposito. A Paris - Montand. Around the world - S. Black. Mi vengo Zero

18/DISCOTECA: Change - B. White. My jamaican guy - G. Jones. Reach out - G. Duke. Blow work - Berlins. Blue steel - Rinder and Lewis. Are you ready - Disco Circus. Billie Jean - Jackson. Zanzibar - Earth. Wind and Fire. Rockin rollin disco king - Sabu. Disco lullaby - Unique. Love is a natural thing - Mantus. Unlimited capacity for love - G. Jones. Disco apocalypse - J. Browne. Power hungry - Frye. Disco darling - Top Secret. Disco queen - Navach. I want to go - Backstreet. Knock on wood - A. Stewart. Do I do - Wonder. I can't stand still - Henley. Lady sun - Earth. Wind and Fire. Happy feeling - Sister Sledge

20/CONCERTO: White Christmas - Quintetto Parker. Hello Dolly - Armstrong and His All Stars. Cento anos de carnaval (Fantasia di motivi) - Banda Do Caneco. Fantasia di motivi - Cugat. Pithecanthropus erectus - Mingus. Recital: Barbara. Cime tempestose - Taxi giallo. Martini. Canzoni bretoni - Stivell. My kind of town - Sinatra. Recital: Paoli. Con Alma Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Big stone city - Bob James. Shambelle - The Police. O sonho - Compl. Gismonti. Pauco importa - Creuzza Savoy blues - Lawson - Haggart. I can't give you anything but love... baby - Armstrong. Something I dreamed last night - Vaughan. Winning the west - Buddy Rich. Flash in the night - Secret Service. Ragazza di miele - Del Duca. Abacab - Genesis. Telefonami tra vent'anni - Dalla. Dukes of dixieland march - Dukes of Dixieland. Da major importancia - Gal Costa. Walk on by - Mina. Guapparia - Califano. Honky tonk train blues - Heath. Music to make love by - Hayes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: E. Grieg: Due Melodie elegiache op. 34. Orch. «Halle» di Manchester dir. J. Barbirolli. H. Vieuxtemps: Capriccio, per viola sola, opera postuma. Sol. A. Arad. J. Touchemoulin: Concerto in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi. Fl. M. Lariou. Ensemble Instrumental de France. C. M. Vidor: Variazioni dalla Sinfonia gotica op. 70. Org. J. Demessieux. A. Glazunov: Processione in sol maggiore - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski. A. Casella: Due Ricercari sul nome di B.A.C.H. - P. F. Medori. C. Debussy: Le Magasin des jouets, dal balletto «La boîte à joujoux» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Scarlatti: Concerto in la minore, per flauto diritto, archi e continuo - Fl. G. Holler - Orch. da Camera della Germania Sud Occidentale dir. P. Angerer. L. C. Daquin: Les plaisirs de la chasse - Clav. B. Haudebourg. G. Tartini: Sonata in la maggiore, per violino e continuo «Pastorale» - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav. J. S. Bach: Cantata «Schweig stille Paudert nicht» - (Kaffee-Kantate) - E. Mathis, sopr.; T. Adam, bs. - Kammerorchester Berlin dir. P. Schreier

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell: Sinfonia - Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Perle. G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Amici miei» - Ten. L. Pavarotti - Orch. della Royal Haydn dir. R. Bonyngne. N. Vaccari: Giulietta e Romeo: «Ah, se tu dormi» - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngne. J. Offenbach: I racconti di Hoffmann: «Scintille, diamante» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Truben augen» - Sopr. A. Rothenberger - Orch. della Deutsche Oper di Berlino dir. H. Zanolli. G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - F. Cossotto, msopr. P. Domingo, ten. - Orch. Filar. di Londra dir. R. Muti. N. Rimsky-Korsakov: La fanciulla di neve: Danza dei saltimbanchi - Orch. The Kingsway Symphony dir. Camarata

8,55/UN TRIO: L. van Beethoven: Trio in do minore op. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc.

9,30/BEECHAM DIRIGE: F. Delius: Appalchia Variations on an old slave song, per grande orchestra (Variazioni su un antico canto di schiavi) - Royal Phil. Orchestra and Chorus dir. T. Beecham

10,10/IL SOLISTA: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: R. Schumann: Carnaval op. 9 (Scenes mignonnes sur quatre notes). I. Stravinsky: Tre Movimenti, da «Petrouschka»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: H. Berlioz: Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - F. Tagliavini, ten. - N. Kynaston, org. - London Symphony and Wandsworth School Boys Choir dir. C. Davis

11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ALDO FERREARI: A. Kaciaturian: Concerto, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HANS SCHMIDT-ISSERSTEDT CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Leonora n. 3, Ouverture - Orch. Philharmonia di Vienna. W. A. Mozart: Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 - Orch. London Symphony. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Philharmonia di Vienna

14/RITRATTO D'AUTORE: JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683/1764): Concerto n. 2 da 3 pieces de clavecin en concert - L. Dreyfus, clav.; C. Lardé, fl.; J. Lamy, vla da gamba - Les paladins. Suite n. 2 - Orch. Lamoureux dir. P. Colombo - 6 Pieces de clavecin (Suite en la) da Nouvelles Suites, Libro III - Clav. R. Lacroix - Castore e Polluce, frammenti disposti in suite, per orchestra, da E. A. Gevaert - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Casella

15,15/CARTE FIORENTINE: V. Bucchi: Fantasia, per archi: Carte florentine (1963) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. Priano

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: C.B.S. D. 37288: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - English Chamber Orchestra dir. M. Tilson Thomas. EMI 1435281: W. A. Mozart: Concerto n. 22 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 - P. S. Richter - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. DECCA SXDL 7577: D. Sciotakovich: Sinfonia n. 12 in re minore «L'anno 1917» op. 112 - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Salieri: Sinfonia in re maggiore «Veneziana» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyngne. F. A. Rossotti: Sonata in mi bemolle maggiore, per arpa - Arp. M. Kozikova. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1 «Zigeunerweisen» - I. Haendel, vl.; A. Holecck, pf. G. Rossini: Semiramide: «Ah Quel giorno ognor rammento» - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. F. Liszt: Sonata in si minore - P. F. A. Rubinstein. A. Dvorak: Suite in la maggiore op. 98b, per orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Thomas

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: La boîte à joujoux: Balletto - Orch. Nationale de l'ORTF dir. J. Martinon - La mer, tre schizzi sinfonici - The New Philharmonia Orchestra

► 20/STEREOFILOMUSICA: J. J. Mouret: Symphonies, Suite n. 2 - Orch. da camera Collegium Musicum di Parigi dir. R. Douatte. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi (Quartetto serio) - Quartetto Amadeus. G. Donizetti: La Figlia del Reggimento: (Le ricchezze, il gradò) - Msopr. M. Horne - Orch. del «Covent Garden» dir. H. Lewis. M. Ravel: Introduzione e Allegro, per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Arp. O. Ellis. Strumentisti del «Melos Ensemble» di Londra. S. Rachmaninov: Due Momenti musicali dall'op. 16: n. 5 in re bemolle maggiore (Adagio sostenuto) - n. 6 in do maggiore (Maestoso) - P. F. Biret. C. Debussy: Iberia n. 2 da «Images», per orchestra (III serie) - Orch. «Boston Symphony» dir. M. Tilson-Thomas

► 21,30/L'ORGANO NEL SETTECENTO: B. Galuppi: Sonata - Sol. S. Hildebrand. C. P. E. Bach: Sonata n. 5 in re maggiore - Sol. X. Darasse. W. A. Mozart: Andante fur eine walze in eine keine orgel - Sol. D. Chorempa. W. A. Mozart: Fantasia n. 1 in fa minore K. 594 - Sol. M. C. Alain

► 22,15/SERENATA: A. Casella: Serenata op. 46, per clarinetto, fagotto, tromba, violino e violoncello

► 22,40/GEORG FRIEDRICH HAEDEL: Il pianto di Maria, cantata sacra, per mezzosoprano e orchestra - Msopr. J. Gardino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Rosada

23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Concerto brandeburgese n. 3 in sol magg. P. Locatelli: Trio sonata in re min. op. 5 n. 6. L. Marzio: Solo e pensoso... madrigale. I. Paderewsky: Notturmo in si bem. magg. H. Berlioz: Waverley, Ouverture op. 1. J. Sibelius: Valse triste. E. Elgar: Sospiri

RADIOUNO

- 6** **Onda verde**/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '84** presenta: **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim
- 11** **Il delitto di Lord Savile**
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico di Ferdinando Cruciani. 1ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«Il matrimonio del secolo: Tyrone Power e Linda Christian»
Test: Scopri qual è il tuo uomo ideale
Programma di Giovanna Caico. 1ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master**. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Il lama e il cammello — Corali luterani — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini
- 18** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Fantastichiamo insieme?**
Sceneggiatura di Barbara Barni
Testo di Germana Galizia
Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 4ª puntata
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Labyrinth**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Proust» di Umberto Lambertini
- 20** **Led Zeppelin**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Con Emanuela Taschini
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Fra storia e leggenda**
«Manfredi» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **Bamboo music**
Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30** **Un racconto per tutti**
Espresso 201
di Carlo Bertolaccio. Sceneggiatura di Lucio Lironi. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
16ª puntata
con: Carlo Hintermann, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Diberti, Giovanna Mainardi, Clara Gessaga, Sandro Serafini
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini italiani, nêgligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?**
(II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «L'avar» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia** presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'avventura di un povero cristiano**
Tre tempi di Ignazio Silone
Compagnia del Teatro Stabile dell'Aquila con: Giancarlo Giannini, Carlo Bagno, Livia Giampalmo, Raffaele Giangrande, Donato Castellana, Ezio Busso, Maurizio Gueli, Emilio Marchesini, Paolo Todisco, Claudio Trionfi, Gianni Santuccio, Carlo Valli, Alfredo Bianchini, Roberto Del Giudice, Roberto Marelli, Aldo Rendine, Salvatore Puntillo, Varo Soleri, Carla Tatò, Aurelio Farace
Adattamento teatrale e regia di Valerio Zurlini. Consulenza radiofonica di Dante Raiteri
- 21,40** **Arcobaleno** (II parte)
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**. Musiche di A. Ariosti, F. J. Haydn, C. Debussy, C. W. Gluck, P. Phalese, J. Rodri-go
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Massimo Ancanora Torrefranca
L. Boccherini: Quintetto in re magg. op. 40 n. 2 «Fandango» ♦ G. Martucci: Due composizioni per orch.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
J. C. Bach: Sinfonia concertante in do magg. per fl., ob., vl., vc. e orch. ♦ G. Fauré: Sonata in la magg. op. 13 per vl. e pf. ♦ R. Strauss: Vier letzte Lieder
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino** (III parte)
W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 320 «Posthorn» ♦ J. Brahms: Trio in la min. op. 114 per cl., vc. e pf. ♦ L. Cherubini: Sinfonia in re magg.
- 11,45** **Giornale Radio Tre**. (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re magg., con Giampiero Francia — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Cadenza, con Michele Suozzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Ecumenismo e dintorni» (I) di Don Giovanni Franzoni
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **DSE Incontro con W. A. Mozart**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini
Consulenza di Olga Visentini
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
P. Nardini: Concerto in la magg. op. 1 per vl., archi e cont. (H. Krebbers, vl.; G. Leonhardt, cemb. — Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu) ♦ D. Sciostakovic: Tre preludi e fughe dall'op. 87 (Pf. S. Richter) ♦ C. Debussy: Khamma, leggenda danzata (Orchestra G. Koechlin) (Pf. F. Boury — Orch. Sinf. dell'ORTF dir. J. Martinon)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)
A. Zemlinsky: Quartetto op. 15 n. 2 per archi (Quartetto La Salle) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 «Eroica» (Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Furtwängler)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravagnuolo: Scienze politiche
- 21,10** **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
4ª trasmissione. D. Schnabel: Wagner Idillio (Strum. dell'Orch. Sinf. del Saarlaendischer Rundfunk dir. M. Gielen) — Frammenti per orch. da camera — Composizione per orch. (Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. M. Gielen)
- 21,45** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Bartleby**
di Herman Melville. Lettura di Alberto Melis
- 22,15** **Musiche di Devienne, Spohr, Reger, Chopin, Mozart, Chopin**
F. Devienne: Sonata n. 3 in si bem. magg. per ob. e cont. (G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, clav.) ♦ L. Spohr: Duetto in re magg. op. 150 (Vl. D. e I. Oistrakh) ♦ M. Reger: Deutsche Tanze op. 10, per pf. a quattro mani (Pf. K. Schluter e M. Schluter) ♦ G. Ropartz: Prélude, Marine et Chansons, per fl., vl., vla. vc. e arpa (The Melos Ensemble) ♦ W. A. Mozart: Marcia in do magg. K. 335 — Marcia in re magg. K. 408 (Orch. da Camera Mozart di Vienna dir. W. Boskovsky) ♦ F. Chopin: Valzer in mi bem. magg. op. 18 «Grande Valse brillante» (Pf. B. Rigutto)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

15 Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 StereoSera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marzilli
20.30-21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20.30 Stereodueclassic
 Classica, Hi-Fi, Compact
 proposta da Giuseppe Manfredi
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
21.30 GR 2 Appuntamento flash
 Disconovità
22.30 GR 2 Ultime notizie
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Roberto Sasso, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
Confronti: A-B-C ecologico. Programma di R. Vertunni
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tuffo nel passato. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica. 3.06 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri. 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 5.06 Juke box. 5.36 Per un buongiorno
Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Mattinata - Aldrich. Geschichten aus dem Wienerwald - Rose. Moulin Rouge - Mantovani. La vie en rose - Armstrong. I love Paris - Chack-sfield. Senza fine - Haller. It had to be you - Singers Unlimited. My sweet lord - Aldrich. La più bella del mondo - Di Bari. Tea for two - Tatum. Personality - Platters. La fiesta - Herman. Stay'n alive - Montana. Djamballa - A. Martelli. Io che amo solo te - F. Mancini. Fantasia di motivi - Hampton

9/CANTANDO IN ITALIANO: Sensazioni - New Trolls. Una notte che vola via - Zucchero Fornaciari. Buon Natale - Barabani. E... zitto zitto - Pavone. Luglio - Del Turco. Ciambelle e ombrelloni - Flippers. Se t'innamorerai - Bongusto. La bandiera di sole - Leali. Tristezza (Tristezza per favore va via) - Vanoni. E per questo che vivrò - Luberti. Cosa farai - Pupo. Sei tu - Damiani. Una donna resta sempre sola - Collage. Mi sto innamorando ancora - Azzurri. Voglia di morire - I Pandani. Sera coi fiocchi - V. Valentino. Su quel pianeta libero - Zarillo. Ricominciamo - Pappalardo

10/MUSICA DALL'OCCIDENTE: Tema di Anna (Anna quel particolare piacere). In the still of the night (Rosalie). Le theme de Laura (B. O. Laura les ombres del'été). Sans toi Cleo (Cleo dalle cinque alle sette). Il negro Zumbon (Anna). Put the blame on name (Gilda). Fascination (Anniela). Germanina (Marnal). Laura - Prisoner love theme (Occhi di Laura Mars). Innamorata (Artists and models). La casa aperta agli ospiti - I love you more than life (La casa delle mure mature). Parlez-moi d'amour (La maison). Home from the hill (A casa dopo l'uragano). Natale in casa d'appuntamento - A house is not a home The landlord (Il padrone di casa). Ramsgate rock (A noi le inglesine)

11/CANTAUTORI: La vita in tasca - Locascioli. Bite your lip - Elton John. Eccoli i prestigiosi - Edoardo Bennato. L'italiano - Cutugno. Billie Jean - Michael Jackson. Somebody's baby - Jackson Browne. Notte stellata - Cecovini. Let the thunder cry - Capaldi. Ho perso tutto - Acquaviva. Dindimbò - De Sio. Ancora no - Minghi. Angelo - Sorrenti. Blow away - Bush

12/ROCK & POP: America OK - New Trolls. Puss'n boots - Adam Ant. Back on the chain gang - Pretenders. Rockaway beach - Ramones. Island of lost soul - Blondie. Never again (The days time erased) - Classix Nouveaux. New gold dream (81-82-83-84) - Simple Minds. She works hard for the money - Donna Summer. Non stop - The Stranglers. Valery - Steve Winwood. Too much too young - The Specials. Little Jeannie - Elton John. I ain't gonna stand for it - Steve Wonder. Passion - Rod Stewart. Let's get it up - AC/DC. Un'estate al mare - Gianni Russo

13/JAZZ VARIETÀ: It's you or no one - Dexter Gordon. Astral alley - Shorty Rogers. If my heart could only talk - Billie Holiday. Blues for Dottie Mae - Ben Webster. Blue skies - Milt Hinton. Black brown and beige - Ellington. Dinner for one please James - J. J. Johnson. At the moment - Kai Winding. New Orleans function - Il Roman New Orleans Jazz Band. After you've gone - Milan College Jazz Society. Big butter and egg man from the west - Original Lambro Jazz Band

14/OPERAETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Barbablù» - Fremaux. Hello Dolly - Baker. Per amore o per magia, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. La favola delle tortore, «Cin cin là» - Righetti-Artoli. I concentrate on you, «Broadway melody 1940» - Faith. Pinball wizard, «Tommy» - Elton John. Ouverture, «La cavalleria leggera» - von Karajan. La canzone delle campane, «La donna perduta» - Martelli-Zecchillo. Once upon a time, «All american» - Faith. Ma chi te lo fa fare, «Giochi di notte» - Lionello. Fantasia, «La duchessa di Chicago» - Massimini. O fanciulla all'imbrunir, «Frassquita» - Mantovani. Embraceable, «The girl crazy» - Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE: Storie - Coccante. Il coyote - Dalla. Buonanotte fratello - De Gregori. Abaddon's bolero - Emerson. Lake and Palmer. Compagno di scuola - Venditti. A kind of love - Driscoll. Alla fiera dell'est - Branduardi. Arado el aratro - Jara. Born on the bay - Creedence Clearwater Revival. Flame sky - Santana. Black magic woman - Santana. Canzone di mimosa - Cetra

16/FACILE ASCOLTO: September morn' - Diamond. Ma quale idea - D'Angio. Cat size - Suzi Quatro. A fine romance - Monroe. Diana - Paul Anka. Fantasia di motivi - Savina. Cry baby - Joplin. Rock your baby - McCrae. My prayer - Platters.

Jamming - Marley. Livin' it up - Labounty. Ricominciare insieme - Mengoli. Pressure - Joel. Superwoman - Wonder. Atomic Rockets. Back chat - Queen. Threno dy - Frida. The very best in you - Change. Mystery of love - Summer. Principessa - Alice. Industrial disease - Dire Straits. Caccia alla volpe - Bertoli. As time goes by - Libano. Balliamo - Bongusto. Quartetto composizione per basso, piano, batteria e pentole - Esposito. A sunday afternoon feeling - Arif Mar-din. Parla tu - Graziani. Anche per te - Battisti

18/DISCOFECIA: Synchronicity II - The Police. Shakin' the jinx - Quarterflash. Love on your side - Thompson Twins. Mo-by Dick - Banco. Night in white satin - Moroder. Hard to say I'm sorry - Chicago. Gente che conosco - F. Simone. Abracadabra - Steve Miller Band. Let's go dancin' - Kool & The Gang. Aria di casa - Barbot. I look the sun - Morris Albert. The warm up stretch - Jackie Genova. Open your heart - The Human League. You can do magic - America. Pieno d'amore - L. Goggi. Suono - Spyro Gyra. The girl is mine - M. Jackson & McCartney. Solamente noi - Lanzetti. Deja vu - Warwick. Celeste nostalgia - Coccante. Hit me with your rhythm stick - Jan Dury. Dimenticare - Soffici. Gente nervosa - Lanzetti. Buone notizie - Banco. Cervo a primavera - Coccante. Tanto donna - Soffici

20/CONCERTO: Love for sale - Zeitlin. Fantasia di motivi - Gal Costa. Valsinha - Rotativa (Roda viva) - Martini. Fantasia di motivi - Amazing Blondel. Fantasia di motivi - Orchi. F. Chack-sfield. Recital: Gréco. Cocktail for two - B. Carter. Wee dot - Quintetto A. Blakey. Jenny e la bambola - Alunni del Sole. Goin up - Orchi. D. Ellington. I'll always be in love with you - Orchi. C. Basie. Fantasia di motivi - Los Calchakis. There is no greater - Trio O. Peterson

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Strangers in paradise - Denver. Shock the monkey - P. Gabriel. I didn't know - Ph. D. Eye of the tiger - Surtutur. Aquelas coisas toda (All those things) - Mendes. Arastao - Hendricks-Vuckovich-Eckinger. Tin roof blues - Condon. Savoy blues - Lawson Haggart. Les feuilles mortes - Montand. Innamorarsi - Vanoni. Czaras - Mantovani. Somethin' special - Austin. Say goodbye to Hollywood - B. Joel. Despedida de mangueira favela - Tapajós. Da major importância - Gal Costa. The nearness of you - Hawkins e Eldridge. Soft winds - Peterson. Hallelujah time - Herman. Sarà quel che sarà - Rivalta. La bohème - Larcange. Il tempo se ne va - Celentano. Many kisses - Kriska

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: R. Vaughan Williams: The lark ascending. M. Ravel: Les sites auriculaires. per due pianoforti. C. Gounod: Serenade. M. Giuliani: Tre pezzi, per chitarra. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore, per archi. F. Berwald: Wettlauf, poema sinfonico

7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Wejvanovsky: Harmonia romana. A. Banchieri: Dolcissimo usignolo. S. Schaidt: Variazioni sulla canzone: Ei du feiner reiter. T. Albinoni: Concerto in re maggiore op. 10 n. 6, per violino, archi e continuo. G. P. Telemann: Suite in la minore, per flauto e orchestra d'archi

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Grande fantasia su arie polacche in la maggiore op. 13, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - Orchi. London Philharmonic dir. E. Inbal. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - New York Philharmonia Orch. dir. L. Bernstein

9/DALLE METAMORFOSI DI OVIDIO: B. Britten: Sei metamorfosi op. 49 da Ovidio, per oboe. C. Nielsen: Pan of Syring op. 49: Scena della natura ispirata alle Metamorfosi di Ovidio

9.30/FILOMUSICA: G. Fauré: Papillon op. 77, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; S. Iwasaki, pf. R. Schumann: Marchenzerzählungen, quattro pezzi op. 132, per fortepiano, viola e clarinetto - R. Burnett, pf.; D. Druce, vla.; A. Hacker, clar. J. Massenet: Marche des princesses de Cendrillon - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge. J. Strauss Jr.: Sul bel Danubio blu: Valzer op. 314 - Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky. J. Offenbach: «Barcarola belle nuit o nuit d'amour» da Les Contes d'Hoffman - M. Caballé, sopr.; S. Verrett, msopr. - New Phil. Orch. e The Ambrosian Chorus dir. A. Guadagno - M° del Coro J. McCarty. R. Strauss: Erst der Richtige Nicht da Arabella op. 79 - Sopr. P. Lorengar e A. Auger - Orchi. dell'Opera di Vienna dir. W. Weller. Anonimi del XIII e XIV secolo: Musiche medioevali dei giullari e menestrelli - Compl. strumentale Studio der Frühen Musik dir. T. Binkley. B.

Bartók: Divertimento, per archi - Orchi. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

11/TRE SONATE PER PIANOFORTE DEL PERIODO ROMANTICO: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4 - Pf. A. Harasiewicz. F. Liszt: Sonata in si minore - Pf. F. Cidat. J. Brahms: Sonata n. 3 in fa minore op. 5 - Pf. C. Curzon

12.30/DIE FLEDERMAUS: Operetta in tre atti di Karl Haffner e Richard Genée, dalla commedia «Le Revillon» di Meilhac e Halévy. Musica di Johann Strauss Jr. Gabriel von Eisenstein: E. Wächter: Rosalinde, sua moglie: G. Janowitz: Adele, cameriera: R. Holm: Dottor Falke, amico di Eisenstein: H. Holecak: Frank, direttore delle carceri: E. Kunz: Orlofsky, principe: W. Windgassen: Alfred, cantante: W. Kmentt: Dottor Blind, avvocato: E. Kuchar: Ida, sorella di Adele, ballerina: S. Lukan - Orchi. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Böhm - M° del Coro N. Balatsch

14.05/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PAUL KLECKI e VIOLINISTA LINA LAMA: F. Mendelssohn-Bartoldy: Ruy Blas. Ouverture op. 95. E. Bloch: Suite, per viola e orchestra. R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38: Primavera

MUSICA IN STEREOFONIA
15.30/I concerti in replica: Dell'Auditorium del Foro Italiano. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1982-1983 - Direttore Eliau Inbal con la partecipazione del soprano Heather Harper, e del mezzosoprano Eleonora Janovic. G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore: Resurrezione su testi tratti da «Des Knaben Wunderhorn», per soli, coro e orchestra - Orchi. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro I. Meisters (Registrazione effettuata il 22 gennaio 1983)

IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUBERT: F. Schubert: Otto variazioni su tema originale op. 35 - Duo pff. P. Badura-Skoda e J. Demus - Quattro Polonaises - Duo pff. P. Maag e F. Medori

17.30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Fireworks Music, Suite - Clav. V. Aveling - Orchi. Menuhin Festival dir. U. Menuhin. L. Boccherini: Quintetto in mi minore, per chitarra e archi - Ensemble de l'Academy of St. Martin-in-the-Fields - P. Romero, chit.; J. Brown e M. Latchell, vla.; S. Shingles, vla.; D. Vigay, vc. - V. Bellini: Norma: «Casta Diva» - Msopr. G. Simionato - Orchi. e Coro dell'Opera di Ginevra dir. A. Erede. C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti - Duo pff. B. Eden e A. Tamir. S. Prokofiev: Da Stone Flower, Balletto op. 118 - Parte I - Orchi. Teatro Bolshoi dir. G. Rojdestvenski

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Images, per orchestra - Orchi. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet - Fantasia, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ciccolini - Orchi. National de l'ORTF dir. J. Martinon

20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra. F. Poulenc: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani

20.40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Due Canti gregoriani: Haec dies quam fecit Dominus - Alleluia Pascha nostrum. Anonimo: Due canti gregoriani: Media vita in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine

20.50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCANGELO CORELLI: A. Corelli: Tre Concerti grossi dall'op. 6: n. 6 in fa maggiore - n. 7 in re maggiore - n. 8 in sol minore

21.30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré: Pélleas et Mélisande, Suite dalle musiche di scena, per il dramma di Maeterlinck. A. Kachaturian: Masquerade, Suite dalle musiche di scena, per «Masquerade di Lermontov»

22.05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: M. Clementi: Sonata n. 1 in la maggiore op. 50

22.30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi: Un ballo in maschera: Alla vita che t'arride - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti. U. Giordano: Andrea Chénier: Nemico della patria. C. Gounod: Faust: Avant de quitter ces lieux. U. Giordano: Andrea Chénier: Son sessant'anni - Orchi. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. G. Verdi: Un ballo in maschera: Eri tu - Sopr. M. Arroyo - The New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Lucio Silla, Ouverture. G. Bononcini: Divertimento in do minore, per flauto e basso continuo. C. G. da Venosa: Felicissimo sonno... Madrigale. V. Tommasini: Suite dal balletto: Le donne di buon umore, su musiche di D. Scarlatti. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore. E. Edgar: Chanson de Martin

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mubrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Gianni Bisiach conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 Il delitto di Lord Savile**
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico di Ferdinando Cruciani. 2ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20 I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«I matrimoni del secolo: Wallis Simpson e Edoardo»
Test: è un vero uomo?
Programma di Giovanna Caico. 2ª puntata
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro. Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Musica e astrologia — La vita dell'uomo attraverso le parole (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Mario Zafred**
Variazioni concertanti per pianoforte e orchestra su «L'introduzione» dell'op. 111 di Beethoven (Pianista Livian Zafred)
- 18,25 Musica sera: La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salvati (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Flipper: la cultura nell'epoca del tifo» di Jiga Melik e Angelo Pasquini (Replica)
- 20 Ore venti, su il sipario**
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «Il delitto attraverso i secoli»
Programma scritto da Franca Cancogni
8ª serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,45 Il leggio di Domenico De Paoli**
- 21 Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini
- 21,30 Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22 I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 Intervallo musicale**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
17ª puntata, con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Relda Ridoni, Nunzio Filogamo, Anna Radici
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,35 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Donne alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Fanny Targioni Tozzetti con Gastone Moschin e Lucia Poli
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)
- 21,11 Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo Weber - Mendelssohn
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di D. Castello, F. A. Reessler, F. Schubert, A. Ponchielli, O. Respighi
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
F. J. Strauss: Concerto in do min. op. 8 per cr. e orch. (Sol. D. Bourgue - Orch. Lyrique de Radio France dir. F. Lozano) ♦ G. Tartini (rev. E. Farina): Sonata in sol min. op. 1 n. 10 «Dione abbandonata» per vl. e bs. cont. (P. Amoyal, vl., S. Moses, vc., E. Farina, clav.)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
C. M. von Weber: Sonata n. 1 in do magg. op. 24 per pf. (Sol. D. Ciani) ♦ L. van Beethoven: Trio in sol magg. op. 9 n. 1 per vl., vla e vc. (Trio Grumiaux) ♦ A. Casella: La giara, suite sinfonica (Ten. F. Luzi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Previtali)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Orch. Nazionale de France dir. L. Bernstein) ♦ R. Strauss: Sinfonia in mi bem. magg. «Fröhliche Werkstatt», per strum., a fiato (Compl. Strum. «Niederländisches» dir. E. De Waart) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi min. «Dalla mia vita» per archi (Quartetto Juilliard)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragica», con Giampiero Francia — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Capriccio, con Michele Suzzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Ecumenismo e dintorni» (II) di Don Giovanni Franzoni
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scanechia
- 17 DSE** **I problemi del tradurre**
Un programma di Fortunato Pasqualino con Carlo Lapucci. 5ª puntata
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
I. Stravinsky: Concerto in re magg. per orch. d'archi (Columbia Symphony Orch. dir. l'Autore) ♦ F. Chopin: Cinque valzer op. 34, op. 42, op. 64 (Pf. C. Arrau) ♦ F. J. Haydn: Divertimento n. 3 in la magg. per otto strum. (Concertus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
P. Dukas: Sonata in mi bem. min. per pf. (Sol. F. Thinat) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 6 in re magg. op. 60 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Kubelik) ♦ O. Gibbons: The Italian Ground, variazioni (C. Hogwood, spinetta)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Katia Tenenbaum: Filosofia
- 21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. Il satellite che spia il sole. Partecipa Ester Antonucci
- 21,40 George Gershwin**
Un americano a Parigi (Orch. Filarm. di New York dir. M. Tilson Thomas)
- 22 Lettura d'autore**
Guido Almansi e Claude Béguin presentano: **I legami pericolosi** di Choderlos De Laclos con Gabriella Genta, Stefano Nazzaro e Oreste Rizzini. Regia di Marco Lami (Replica)
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito
15.30-16.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Stereosera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
20.30-21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, per sonaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliarini
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Le nuove frontiere: Italiani in Francia. Programma di H. Saulnier e A. Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani graffiati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super-successi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

na Estasi - Rettore. Let it be - Beatles. Imagine - Vaughan. The sting - Servus. La lontananza - Modugno. It's my turn - Franklin. The stranger - B. Joel. Your song - Elton John. Wuthering heights - K. Bush. Concerto d'Aranjuez - Rianeri. Song sung blue - Diamond. Words - Boone. 67 Parole d'amore - Paoli. Tanta voglia di lei - Pooh. The diary - Sedaka. Lo straniero - Moustaki. Because - Faith. Que sera sera - D. Day. Io voglio vivere - Lenorman. Nature boy - Benson. Abbasso te - L. Rossi. Lo show è già finito - Carlos. All is love is fair - Streisand. Lock all the gates - Al Jarreau. Hey Jude - Chacksfield. Che dolce lei - Bottega dell'Arte. Amante amato - Ben Ue' man - P. Daniele. Amore dolce amore amaro amore mio - Leali

18/DISCOTECA: Chocolate chip - Hayes. Don't know why I love you - Thelma Houston. Fantasia di motivi - KC and The Sunshine Band. Get tough - Kleer. Hangin out - Kool and The Gang. Counting on love one two three - Peter Jacques Band. Your precious love - Al Jarreau & Randy Crawford. Heartbreaker - Warwick. My friend - Edwin Starr. What's in your life for me - Smokey Robinson. Burnin' up - Imaginacion. I got my mind up - Instant Funk. Funkytown - Lipps Inc. I guess I'm just another girl in love - Love. Love Unlimited Orch. Fantasia di motivi - Pointer Sisters. D.M.S.R. - Prince Classic. Gurvitz. Natali - Bassey. Make love to me - Rick James. Love is in the air - John Paul Young. What does it take - Santana. Movie star - Bernie Adams. Lovin' you baby - Branigan. I've never been to te - Temptations. You belong to me - Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: Thunderfoot - Seals & Crofts. Hobbit - Ten Years After. Monday monday - Mama's & Papa's. Recital effettuato l'8-3-74 al teatro Auditorium di Chicago - Stills. Recital: Procol Harum - Four Tops - Focus - Grand Funk E.L.P.

22-23/30/MUSICA NELLA SERA: Love story - Francis Lay. Que reste-t-il de nos amours - Trenet. Solo tu - Matia Bazar. The other woman - Roussos. Lo so che è stato amore - Remigi. When the saints go marchin' in - Mahalia Jackson. Nel giardino dell'amore - Pravo. Michelle - Beatles. Il parco della luna - Dalla. O' marenariello - M. Martino. Torino. Venditti. I've found a new baby - Goodman. Angeli caduti - Bosé. Nature boy - Benson. Renacer das cinzas - Da Vila. Phantom of love - Ortolani e Goodman. Moonlight shadow - Oldfield. Bandiera gialla - Pettenati. Concerto d'Aranjuez - M. Colonna. Una freccia in fondo al cuore - Ron. Io si - Vanoni. I want to be happy - The Charleston City All Stars. Sarà quel che sarà - Rivalie. Fingers in the fire - Gaynor

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Couperin: Suite in la maggiore n. 2. G. B. Bononcini: La Griselda. Sinfonia. L. van Beethoven: Danze campestri. F. Chopin: Notturmo in re bemolle maggiore. G. Puccini: Minuetto. M. Ravel: Dal Quartetto in fa maggiore. Il Movimento: Assez vite, très rythmé. B. Martinu: Dalla Sinfonietta giocosa, per pianoforte e orchestra. Finale - Andantino - Allegro. D. Sciostakovic: Ouverture di festa

7/INTERLUDIO OPERISTICO: V. Bellini: Norma. Sinfonia. C. Gounod: Faust. Ah Je ris de me voir. A. Ponchielli: La Gioconda. L'amo come il fulgor del creato. A. Boito: Mefistofele. Prologo. G. Verdi: La Traviata. Alfredo, Alfredo. A. Ponchielli: Il figliuol prodigo. Tenda Natal. G. Donizetti: La Favorita. Splendore più bello. G. Verdi: Un ballo in maschera. La rivredrà nell'estasi. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana. Intermezzo

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: «Sonata, per organo a cilindro del barone Braun» (revisione Pietro Spada). Sol. A. Sacchetti. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per flauto, oboe, 2 violini, basso continuo - F. Brüggner. Il. J. Schaefflein. ob.; N. Harnoncourt e A. Pfeiffer. vi.; G. Leonhardt. clav. R. Schumann: Quartetto n. 3 in la maggiore op. 41 per archi Quartetto «Juilliard»

► 8.45/ARNOLD SCHOENBERG: «Pelleas und Mélisande». Poema sinfonico n. 5 - Orch. Nuova Philharmonia dir. J. Barbirolli

► 9.30/FILOMUSICA: I. Albeniz: «Almería» n. 5 da «Iberia». P. de Sarasate: «Navarra» op. 33. P. Locatelli: «Sonata in canone» in sol maggiore n. 12 op. 2, per 2 flauti e continuo. F. Garcia-Lorca: Tre Composizioni vocali. E. Chabrier: «España». Rapsodia. G. Bizet: «Carmen» Suite n. 2 dall'opera. J. Rodrigo: «Concierto de Aranjuez» per chitarra e orchestra

11/CONCERTISTI ITALIANI: VIOLINISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI: A. Rolla (1757-1841): Sonata in la bemolle maggiore

giore, per viola e continuo (realizzazione di Franco Tamponi). J. Nepomuk-Hummel (1778-1837): Sonata in mi bemolle maggiore op. 5 n. 3. H. Vieuxtemps (1820-1881): «Elegias» op. 30. J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1. P. L. Right

12.05/DIRIGE L'AUTORE: B. Maderna: «Music of Gaiety» (da musiche di William Byrd, John Dowland, Giles Farnaby, Peter Phillips)

12.20/1 «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici, per camera, divisi in dodici sonate» op. VI (elaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per violino e clavicembalo

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEK MACAL: H. Berlioz: «Romeo e Giulietta». Sinfonia drammatica op. 17. A. Dvorak: Danze slave op. 46, prima serie (orch. dell'Autore) - Orch. Sinf. di Milano della Rai

14/A CONFRONTO: ANNER BYLSMA E HALINA KOWALSKA: F. Chopin: Introduzione e Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. van Blerk, pf. - Introduzione e Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte - H. Kowalska, vc.; W. Szpilman, pf. - Gran duo da concerto su temi di «Roberto il diavolo» di Meyerbeer, per violoncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. von Blerk, pf. - Gran duo da concerto su temi di «Roberto il diavolo» di Meyerbeer, per violoncello e pianoforte - H. Kowalska, vc.; W. Szpilman, pf.

14.50/PER LA SCENA: A. Berg: «Lulu-Symphonie». Suite dall'opera, testo dell'autore, da Frank Wedekind (1934)

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLISTA ATAR ARAD: K. Stamitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. R. Peters. FLAUTISTA, JEAN-PIERRE RAMPAL E ARPISTA LILY LASKINE: J. B. Krumpholtz: Sonata in fa maggiore, per flauto e arpa. CHITARRISTA ALIRIO DIAZ, J. Rodrigo: Concerto, per chitarra e orchestra «Concierto de Aranjuez» - «Instrumentisti dell'Orchestra Nazionale Spagnola dir. R. Fruhbeck de Burgos. SOPRANO ELISABETH SODERSTROM E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: S. Rachmaninov: Cinque Linche dall'op. 26. OTTETTO DI VIENNA: A. Borodin: Quintetto in do minore, per pianoforte e archi. DIRETTORE FRANZ ANDRÉ: P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. della Radiodiffusione Nazionale Belgia

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia n. 1 in do maggiore «Le quattro età del mondo», da «Le Metamorfosi» di Ovidio. J. S. Bach: Ana variata alla maniera italiana in la minore. W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 370, per oboe e archi. G. Donizetti: Caterina Cornaro: «Da che sposa Caterina». E. Grieg: Da Pezzi lirici: Allegro grazioso op. 43 n. 1 - Allegretto semplice op. 43 n. 2 - Allegro grazioso e vivace op. 47 n. 2 - Allegretto op. 47 n. 3 - Allegro op. 47 n. 4. J. Massenet: Scènes Alsaciennes, Suite n. 7 per orchestra

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Jeux, Poema danzato - 3 Notturmi - Sonata n. 3, per flauto, viola e arpa

► 20/BUSONI INTERPRETA LISZT: F. Liszt: Feux Follets, 5 tagli «Studi Trascendentali» - Polonaise n. 2 in mi bemolle maggiore - Studio n. 3 in la bemolle minore «La Campanella» (trascrizione del Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7 di Paganini) - Pf. F. Busoni

► 20.15/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 5 Pezzi, per cembalo - «Passacaglia in si minore n. 8 ordine VIII - Tre Pezzi, per cembalo ordine XII - Clav. A. Curtis

► 20.40/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss: Vita d'eroe. Poema sinfonico op. 40 - Vi. R. Kuki - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

► 21.30/ESTER: Oratorio su libretto dell'abate Salvatore Ignaz Pintsus. Musica di K. Ditters von Dittersdorf. Ester: M. Kalmár: Zare: I. Tokody: Atta: K. Takács: Asservo: J. Horváth: Mardocheo: L. Milles: Amaro: G. Kaplan: Contr. sol. L. Budai - Orch. da Camera «Ferenc Liszt» e Coro «Madrigal» di Budapest dir. F. Szekeres

23-24/A NOTTE ALTA: O. Respighi: Belfagor, Ouverture. P. I. Ciaikovski: Romanza senza parole. J. Albeniz: Mallorca, Barcarola. F. Chopin: Quattro Preludi, per pianoforte op. 28. C. Debussy: Petite Suite (Orch. di Paul Busser). P. de Sarasate: Zingaresca. F. Busoni: Notturmo sinfonico

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: In the mood - Heath. Hello, Dolly - S. Black. Blue moon - Brasseur. Laura - Sinatra. Parla mi d'amore - Mario. E Simonetti. Sanguine viennese - Lefèvre. With all my heart - Poulcel. Se stasera sono qui - Goich. Trieste - Poulcel. Da qui all'eternità - Martelli. Grande grande grande - De Vita. I shall be released - Dylan. Smile - Villard. Come sinfonia - Papetti. Lisa dagli occhi blu - Pistocchi. Minuetto - Segovia. Valzer brillante da «Il Gattopardo» - Calvi. Moto perpetuo - Battisti. D'Amario. Feelings - Mauriat

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dentro gli occhi - Vecchioni. Il gioco dell'amore - Caselli. Resta cu'mme - Modugno. Souvenir - Teddy Reno. Un sorriso - Milva. Ancora tu - Battisti. Odio e amore - Cattaneo. Ti rockerò - Parisi. Storie di tutti i giorni - Fogli. Momenti - Iglesias. Settembre - Fortis. Un'anima tra le mani - Beans. Un'ora fa - T. Del Monaco. Strangers in the night (Solo più che mai) - Dorelli. Munastero e Santa Chiara - Zanichchi. Non lo faccio più - Di Capri. Tu sarai la mia voce - Mina

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Giù la testa - Ballad of the Alamo (La battaglia di Alamo). The call of the far away hills (Il cavaliere della valle solitaria). How the west was won (La conquista del west). Soldier blu (this is my country) (Soldato blu). Viva Maria! - Raindrops keep fallin' on my head (Butch Cassidy). Texas good bye - California dreaming - California - Fool that I am (Coast to coast). Black mountain rag (Banjoman). Midnight rider (Il cavaliere elettrico). Don't it make ya wanna dance (Urban cowboy). Black Jack (Kid il monello del West). Wildwood boys (Il cavaliere dalle lunghe ombre). Freedom (Io sto con gli ippopotami). White yellow and black (Il bianco il giallo e il nero). La diligenza (Virginia city) (Carovana d'eroi)

11/CANTAUTORI: Power company - Eric Burdon. Shomer ma mi ilailah - Guccini. All night long - Richie Lionel. Pierangelo's blues - Bertoli. L'abbigliamento di un fuochista - De Gregori. Serenata - Cutugno. Burma shave - Tom Waits. Niente - Zero. I vecchi - Baglioni. Ogni volta - Vasco Rossi. Let's dance - David Bowie. Amare te - Bindi. Senza te - Mia Martini

12/ROCK & POP: Forse sto capenno - Napoli Centrale. Che giova o donna - T. De Sio. Come state - Grechi. Brivido - Mersia. Non serve a niente - Frescura. Datemi della musica - Mingardi. Save yourself - Soft Machine. Grey day - Madness. Another day another letter - Scaggs. Her strut - Seger. Wonder woman - Billy Joel. Bette Davis eyes - Carnes. Jealous - Rockets. Fool in the rain - Zeppelin. Winning - Santana

13/JAZZ VARIETA: Bourbon street jingling jollies - Ellington. A lull at dawn - Bigard. Berlin thing - Hodges. Brakfast food - Sestetto Goodman. Basic. Bugle call rag - Stewart. All the things you are - Webster-Hinton. Paradise - Willie Smith. Fantasia di motivi - Fitzgerald-Carter. I like the sunrise - Sinatra. Ellington. The jeep is jumpin' - Anderson. A woman's got a right to change - Lawrence Brown. Jimmy Jones. Blues for Chris the fox - Clark Terry. Blues in b flat - Bellson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Serenade. «The student prince» - Chacksfield. Serenata di Giuliano. «Mazurka blu» - Artoli. Stornellata di Cecco. «Acqua cheta» - Sorbara. It's a fine life. «Oliver» - Brown. Playten. Life is like a train. «On the 20th century» - Porters. Life is happiness indeed. «Candide» - Freed. St. Darr-Baker. Brennan. Ah, come si sta ben. «La duchessa del Bal Tabarin» - Casula. Galluzzi. Walking happy - Bassey e Coretto. On the side of the angels. «Fiorello» - Holiday. Frey Wilson. Che pasticchio. «Cyrano» - Ciangherotti e Coro «La Nuova Equipe» di N. Orlando. Fox trot delle violette. «Il paese dei campanelli» - Berti. The three b's. «Best foot forward» - Minnelli. Cole. Winters. Duetto bohemie. «Il conte di Lussemburgo» - Alvisi. Berti. Duetto del viaggio. «Il re di Chez Maxime» - Righetti. Artoli. When you're away. «The only girl» - Sutherland. Canto provenzale. «Clo clo» - Andreoli. Artuffo Galbo. Bertocci. D'Arigo. Gazzera. Valzer. «La principessa della Czarand» - Hagen. Hot enough for you. «The act» - Minnelli e Coretto

15/PARATA DI STELLE: Nighthawk - Vannelli. They can't take that away from me - Astaire. Roma capoccia - Venditti. Blowin in the wind - Dylan. Barbara. Montand. Bravi ragazzi - Bosé. Master blaster - Wonder. Il cielo - Zero. If this is love - Tom Jones. Angel - Hendrix. Catfish - Herb Alpert. Let it be - Beatles. Granada - Villa. Ai no corrida - Quincy Jones. Et maintenant - Bécaud. E tu come stai - Baglioni

16/FACILE ASCOLTO: Again - Elis Regina. Waiting - Santa

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobicri
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Il delitto di Lord Savile**
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico di Ferdinando Cruciani. 3ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«I matrimoni del secolo: Farah Diba e Reza Pahlavi»
Test: scopri qual è la tua donna ideale
Programma di Giovanna Caico. 3ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri.
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — È accaduto e accadrà — Borghesi in salotto (Replica)
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera: È noto all'universo....**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
3ª puntata (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Urbs**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Oltre Plutone» di Valeriano Gialli e Roberto Remmert
- 20** **Operazione radio**
Tricesimo uomo
di Umberto Marino con musiche di Jean-Philippe Rameau. Ripresa stereofonica di Dario Chiapino. Assistente alla regia Enrico Lantelme. Regia di Umberto Marino
(Riprese effettuate in occasione della partita Juventus-Porto per la cortese collaborazione dello «Juventus Club» di Torino)
- 20,45** **Intervallo musicale**
- 21** **Utopia di una rivoluzione**
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria
- 21,30** **La Fonit-Cetra presenta...**
- 22** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
18ª puntata
con: Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigi Diberti, Igino Bonazzi, Relda Ridoni, Donato Sbodio
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghisleri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willermoz
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpasanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Nei giorni:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **L'opera che mi piace**
La Sonnambula
Melodramma in due atti di Felice Romani
Musica di Vincenzo Bellini
Il conte Rodolfo: Cesare Siepi; Teresa: Anna Maria Anelli; Amina: Lina Pagliughi; Elvino: Ferruccio Tagliavini; Lisa: Wanda Ruggeri; Alessio: Pier Luigi Latinucci; Un notaio: Armando Benzi
Direttore Franco Capuana
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai e Coro Cetra
Maestro del Coro Giulio Mogliotti
- 22** **Arcobaleno** (II parte)
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit - Cetra
Programma di Luca Cerchiarri
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di G. Puccini, J. M. Leclair, J. Haas, G. Fauré, P. I. Ciaikovski, C. Debussy
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
C. Debussy: Six éphigraphes antiques, per pf. a 4 mani (Sol. A. ed A. Kontarsky) ♦ J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 (Orch. «Lamoureux» dir. P. Colombol)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
A. Rubinstein: Sonata in re magg. op. 18 per vc. e pf. (G. Mantel, vc.; E. Frieser, pf.) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do magg. (in movimento) (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Maazel) ♦ M. Mussorgsky: Canti e danze della morte op. 43 (L. Rebhoff, bs.; H. Seidemann, pf.) ♦ G. Donizetti: Sinfonia in sol min. per strum. a fiato (Complesso «Il Gruppo di Roma»)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi: «Irriducibilità del maschile e del femminile» di Roberta Taffi
- 10,10** **Concerto del mattino** (III parte)
H. Berlioz: Aroldo in Italia, op. 16 (Vi a sol. D. Benyamini - Israel Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ F. Schubert: Quartetto per archi in re min. «La morte e la fanciulla» (Quartetto Melos)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Il pianoforte nella musica polacca, con Daniela Sabbatini (II) — Piccolo dizionario: Carillon, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «La letteratura decentrata» di Marino Sinibaldi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Franco, Michele Gulinucci, Emiliano Li Mazza e Paolo Scarnecchia
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Liszt: Concerto n. 2 in la magg. per pf. e orch. (Sol. F. Clidat - Orch. de la Résidence de la Haye dir. R. Norrington) ♦ L. Janacek: Mladi, suite per strum. a fiato (Ensemble Garbarino) ♦ J. Massenet: La cigale, balletto in due atti (Msopr. E. Hartle - Orch. National Philharmonique e Coro The London Voices dir. R. Bonynge)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)
J. S. Bach: Partita n. 6 in mi min. per pf. BWV 830 (Sol. J. Demus) ♦ F. Haydn: Sinfonia n. 59 in la magg. (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Inbal) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 4 in do magg. op. 112 (Orch. London Philharmonic dir. W. Weller)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Antonio Fantoni: Scienze fisiche
- 21,10** **Piotr Iljich Ciaikovski**
Sinfonia n. 2 in do magg. op. 17 «Piccola Russia» (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein)
- 21,40** **Libri novità**
- 21,50** **Musiche di Dvorak, Paganini, Ries e Mozart**
A. Dvorak: 4 Pezzi romantici, op. 75 (U. Ughi, vl.; P. N. Masi, pf.) ♦ N. Paganini: Rondò, dal Concerto n. 2 op. 7 in si min. (Sol. U. Ughi) ♦ F. Ries: Perpetuum mobile op. 34 n. 5 (Sol. U. Ughi) ♦ W. A. Mozart: Sonata in fa magg. K. 376 per vl. e pf. (U. Ughi vl.; M. Tupo, pf.)
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito **Vedi pag. 83**
 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
 18.58 Onda verde
 19 GR 1 Sera
 19.15 Stereosera con E. Di Troia
 19.45 Superstereosera estate
 — Dalla discoteca «Lo Zodiaco» di Varese: Giostereosera con R. Jones
 20.30-21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
 22.30 Stereodomeni con E. Di Troia
 22.58 Onda verde
 23 GR 1 - ultima edizione
 23.05-23.59 Piano bar
 con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
 16.05 Imagnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
 19.30 GR 2 Radiosera
 19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport
 Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristina e Gian Maurizio Foderaro
 21 GR 2 Appuntamento flash
 22.30 GR 2 Ultime notizie
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
 24 Il Giornale dall'Italia
 5.45
NOTTURNO ITALIANO
 Programmi culturali, musicali e notiziari
 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti
 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 È il momento di... 1.36 Buio in sala: sipario. 2.06 Spazio musica. 2.36 Giostra di motivi. 3.06 Pagine pianistiche. 3.36 Due voci, due stili. 4.06 Musica senza confini. 4.36 Le mille e una note. 5.06 La nostra discoteca. 5.36 Per un buon giorno
 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Charlie B. Pellegrino. It's only rock'n'roll - Rolling Stones. Assoluto naturale - Nicolai Der summerhans! Die Alpenländer. Tu si 'na cosa grande - Anselmo. Mrs. Robinson - Winterhalter. Close to you - Lai. Summertime - Gangi. Garota de Ipanema - Müller. Un uomo tra la folla - P. Domingo. Riflessi sull'acqua - Rondò Veneziano. McArthur park - Sinatra. Pais tropical - J. Ben. Without a song - Intra. J'aime - J. P. Posit. Dolcissima - Lavezz. Across the sea - Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: Luglio - Del Turco. Tutta mia la città - Equipe 84. Lisa dagli occhi blu - Tessuto. Volo a vela - P.F.M. Luna Park - Zarillo. La musica - Zenobi. Innamorati di me - Spampinato. La folle corsa - Formula Tre. Fuoco e pioggia - Profeti. Ci vuole orecchio - Jannacci. Tò - Oxa. Fatti più in là - Sorelle Bandiera. Il gigante e la bambina - Rosalino. Il serpente - New Trolls. Accarezzami amore - Zanich. A chi Leali. Addio addio - Villa

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: It happened in Sun Valley (Serenata a Vallecchiara). April love (Il sole nel cuore). Sole e sogni (La voglia matta). Giochi d'ombra (Leoni al sole). Infrigo al sole (L'avventura è l'avventura). The sun in your skin (Il sole nella pelle). Fratello sole sorella luna - Sole lucente (Pane amore e fantasia). Par un peu matin d'été (Rapina al sole). La polizia sta a guardare - Changes (Rapporto al capo della polizia). Kidnap (Fatevi vivi la polizia non interverrà). Paris retro (Flic story). Fow owl (La calda notte dell'ispettore Tibbs). A. P. I. (La polizia interviene ordine di uccidere). Heart and diamond (Colpo da un miliardo di dollari). Adieu Poulet (Dai sbirro). His eyes her eyes (Il caso Thomas Crown). The James Bond theme (Ag. 007 licenza di uccidere). Brigadier tango (Il brigadiere Pasquale Zagana...). Adesso che hai vent'anni (Quella carogna dell'ispettore Sterling)

11/CANTAUTORI: Specchio delle mie brame - Edoardo Bennato. L'americana - Jannacci. Inutile - Guccini. Roof garden - Al Jarreau. When I believe - Avitabile. Roma cacciatrice - Venditti. Il libro - Branduardi. Potter's field - Waits. Borghesia - Loli. Osanna - Alice. Caroline e l'uomo nero - Pappalardo. Sette fili di canapa - Castelnovo

12/ROCK & POP: Sun is shining - Bob Marley. Good morning freedom - Leppard. Io ti fermerò - New Trolls. On horseback - Oldfield. Apple core - Mulligan. Luce - Signori della Galassia. Che senso ha - Spazio Uno. Dolce amore mio - Santo California. Io e te - Spampinato. Red two scor - Frapp. Good time - Beach Boys. I'm so glad - Cream. Strano momento - Soffici. Marciapiedi - Zero. London calling - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: A song for Richard - Pepper. The clan - Hubbard-Fuller. Blues to bechet - Coltrane. Alphanumeric - Brown-Kontz. Kamuca. All of you - Jaspas. Blue spanish eyes spanish eyes - Phillips. Love for sale - Donaldson. Japan - Basie. Mayden voyage - Hutcherson. Phases - Adler. A little duet - Montrose

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia, «Il pipistrello» - Hans Hagen. You took advantage of me, «Present arms» - The Hi-Lo's. Duetto del te, «Il paese del sorriso» - Righetti-Artoli. Liza, «Show girls» - F. Fennel. Dear heart, «Tre donne per uno scapolo» - Sinatra. I've had enough, «Quadruphenia» - The Who. Ho perso la testa, «Le sei mogli di Erminio Villa» - A. Testa-Gloria Paul. La polka dei lampioni - G. Calvi. La bohème, «Monsieur Carnavales» - Cinquetti. Funny face, «Gershwin's years» - R. Hayes. I'll know, «Guys and dolls» - Streissand. Golden boy - P. Faith. Morning glow, «Pippin» - Michael Jackson. Mia bella fiorentina, «Boccaccio» - Holm-Werner. Bimba la tua testina, «La mazurka blu» - Barbero-Pierangeli

15/PARATA DI STELLE: What can a miracle do - Warwick. Georgia - Elton John. Mind games - Lennon. Innamorarsi - Vanoni. Invece no - Bongusto. Albergò a ore - Paf. L'artista - Carlos. Devi dirmi di sì - Mina. Grande grande grande - Renis. Hope that we can be together soon - Turentine. Moon love - Sinatra. Make believe - Streissand. Say maybe - Diamond. London town - Wings. Nobody loves you - Lennon. My love - Gualdi

16/FACILE ASCOLTO: Pensami - Iglesias. I'll never fall in love again - Bacharach. Astra - Matia Bazar. Just dropped in - Rogers. Pensiero stupendo - Pravo. Harbor lights - Platters. Fantasia di motivi - Kramer. I am me - Diana Ross. 4 Marzo 1943 - Dalla. Free as the morning sun - Santana. Io ti voglio tanto bene - Soffici. Little wing - Clapton. Alle

FILODIFFUSIONE

porte del sole - Cinquetti. Glad Traffic. Lotta love - Larson. Hurricane - America. Sette e quaranta - Battisti. Know there's something going on - Frida. More than this - Roxy Music. Oggi è nero - Mina. Moving moments - Cates. Gelosia - Bobby Solo. A summer place - Faith. Noi non ci saremo - Nomadi. Against the wind - Seger. Giù la testa - Morricone. In the summertime - Jerry. Tristezza per favore via - Vanoni. Till the morning comes - Neil Young. Isn't she lovely - Wonder

18/DISCOTECA: Do you wanna spend the night - Village People. Tonight I'm yours - Rod Stewart. Turn your love around - Benson. E muoviti un po' - Mannoia. She's a lady - Sanderson. Bad girls - Summer. Arthur's theme - Cross. Rocket man - Elton John. Musica musica - Vanoni. Baby blue eyes - Stray Cats. Every little thing she does is magic - Police. Pasticcio universale - Nada. I can't go for that - Hall and Oates. Physical - Newton John. Io non cerco la luna - Donati. Shake it up - Cars. Living eyes - Bee Gees. At my front door - Pat Boone. E la luna bussò - Berté. Take a walk on the wild side - Duffo. Don't go breaking my heart - Lovelets. Cover girls - Sheila and Devotion. Disco baby - Odeon. Quando incontri l'amore - Milk and Coffee. One number one - Gaynor. Angie - Rolling Stones. Cristina - Di Capri. Pretty woman - Helen. Non devi piangere - Camerini. Bette Davis eyes - Carnes. Budyshine - Carmichael. MacArthur Park - Summer

20/CONCERTO: Celluloid heroes - Kinks. Mannish boy - Waters. Recital: - Donovan. Creedence Clearwater Revival. Fantasia di motivi - Cream. Recital: - Aznavour. Bacharach and his Orchestra - Recital: Al Jarreau

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Love me by name - Quincy Jones. Lost inside of you - Streissand. Buttercorn lady - Mangione. I ain't gonna stand for it - Wonder. Despedida de mangueira favela - Tapajós. Aquelas coisas todas - Mendes. Sécherazade - Manuel. L'important c'est la rose - Bécoud. Réhazard - Los Calchakis. Aria - Swingle Singers. A little duet - Montrose. All the things you are - Williams. One hundred years from today - Perkins. A summer place (Theme) - Love Unlimited. Celeste nostalgia - Cocciante. 440 Hertz - Zappa. Messaggio - Alice. Violentango - Piazzolla. Bandeira do samba - Di Paula. Wave - Denver. Paris couleur novembre - Gréco. Come sinfonia - Donaggio. Hora staccato - Last. Fantasia di motivi - Deodato

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Adagio n. 5 dalla Cassazione in sol maggiore, per archi e fiati K. 63. I. Mo-scheles: Studi di perfezionamento. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e Scherzo, da 4 Pezzi per quartetto d'archi op. 81. G. Fauré: Pavane op. 50. S. Prokofiev: Ouverture su temi ebraici op. 34, per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte. O. Respighi: Adagio con variazioni, per violoncello e orchestra

7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Scarlatti: Sinfonia in sol maggiore n. 12. F. Turini: Tre Composizioni, per flauto e strumenti. G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 6, per violino, oboe e continuo. A. Vivaldi: Dixit, Salmo 109, op. 106 n. 6, per soli, doppio coro e doppia orchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA
 ► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz: Carnevale romano, Ouverture op. 9 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. A. Casella: «Italia», Rapsodia op. 11 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Kleiner. G. Bizet: «Roma», Suite - Orch. Sinf. di City Birmingham dir. L. Frémaux

► 9.05/SOUVENIRS: C. Saint-Saëns: Souvenir d'Ismaïlia op. 100, per pianoforte - Souvenir d'Italie op. 80, per pianoforte - Sol. B. Ringen. H. Wieniawski: Souvenir de Moscou op. 6, per violino e pianoforte - A. Campoli, vl.; D. Ibbot, pf. L. Moreau-Gottschalk: Souvenir de Portonico - Sol. pf. J. Davis

► 9.30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Sonata in mi minore, per oboe, fagotto e clavicembalo - M. Piguet, ob.; W. Stifter, fag.; M. Gmunder, clav. I. Stravinsky: «Elegia», per viola sola - Sol. A. Arad. G. F. Haendel: «Alcantara» - «Care selve ombre beate» - Ten. L. Pavarotti - Orch. Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe. A. Scarlatti: «Ombre opache» - Aria - Bar. M. van Egmond. G. B. Bononcini: «Deh più che me non v'asconde» (Trascr. Douglas Gamley) - Sopr. R. Tebaldi - Orch. New Philharmonia dir. R. Bonynghe. L. van Beethoven: Quartetto n. 4 in do minore op. 18, per archi - Quartetto Bartók. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm

11/BERLIOZ, SACRO E PROFANO: H. Berlioz: Nuit d'été, su testo di Théophile Gautier - Y. Minton, msopr.; S. Burrows, ten. - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez - T. Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - J. Dupuy, ten.; J. Guillo, org. - Orch. de Paris. Choeur de l'Orchestre de Paris. Choeur d'enfants de Paris et Maitrise de la Resurrection dir. D. Barenboim

12,15/LA FANTASIA IN DO MINORE DI MOZART: W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 475 - Pf. W. Kempff

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL OREN CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT: L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re minore op. 36 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. M. Ravel: Concerto in sol, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai

13.30/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Diversimento in si bemolle maggiore K. 186, per strumenti a fiato - Strumenti dell'Orchestra «Wiener Philharmoniker». J. Ibert: Trois Pièces breves, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - W. Schulz, fl.; G. Turetschek, ob.; P. Schmidt, clar.; V. Altmann, cr.; F. Falte, fag. A. Casella: Introduzione, Corale e Marcia op. 57, per strumenti a fiato, pianoforte, contrabbassi e percussioni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Dutoit

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Drei Gedichte, op. 30 - Fünf Lieder op. 40 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf.

14.20/UN POLACCO DEL 1800: S. Moniuszko: Ouverture dall'opera «Flis», Mazurka dall'opera «Straszny Dwór» - Ouverture «Baïka» - Orch. Sinf. della Filarmonica Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

14.50/UN DISCO PER VOI: CETRA/SFC/20012: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Argerich - Orch. Sinf. della Filarmonica Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

► MUSICA IN STEREOFONIA
 ► 15.30/ELENA EGIZIACA: Opera in due atti di Hugo von Hofmannsthal. Musica di Richard Strauss. Helena: G. Jones; Menelas: M. Kastrup; Hermione: D. Bryant; Athra: B. Hendricks; Altair: W. White (Curtis Rayam); I serva: B. Lane; Il serva: C. Kirkland; I elfo: D. Bryant; Il elfo: P. Dell; Il elfo: M. Cimarelli; IV elfo: K. Grimshaw; Mussel: B. Finnla - «Detrot Symphony» e Coro «Kenneth Jewell» dir. A. Dorati

► DUE QUINTETTI PER PIANOFORTE E ARCHI: F. Schubert: Quintetto in la maggiore op. postuma 114, per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso «Forellenquintetto» - Trio Haydn di Vienna: H. Medjimorec, pf.; M. Schntzler, vl.; W. Schultz, vc.; A. Arad, vla.; L. Streicher, cb. C. Franck: Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi - Quartetto Accademico - Pf. J. Buttrick

► 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Printemps, Suite sinfonica - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez - Children's corner, Suite - Sol. pf. D. Ciani - Quartetto in sol minore, per archi op. 10 - Quartetto Drole

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHÉ ATZMON CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA AUGUSTIN ANIEVAS: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. «New Philharmonia»

► 21,15/SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS: F. Mascara: Canzona V «La maggia». A. Gabrieli: Ricercare, IX duodecim toni. L. Grossi da Viadana: Canzona «La Padovana». T. Massaino: Canzona XXXIV - Compl. strumentale «Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis» dir. A. Wenzinger

► 21.30/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI: M. Reger: 12 Valzer-Capricci op. 9 - Duo pff. K. e M. Schlüter

► 21.55/IL DISCO IN VETRINA: A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

23-24/A NOTTE ALTA: G. Rossini: Sonata a quattro in sol maggiore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in mi minore, per orchestra d'archi. F. Schubert: Due marce caratteristiche. P. de Sarasate: Romanza andalus, per violino e pianoforte. P. I. Ciaikovski: Dall'opera Mazeppa: Gopak. C. M. von Weber: Dal Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi: I Movimento: Allegro. A. Salieri: La fiera di Venezia, Ouverture

Audit. 15.30-17.30

stereo

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobicri
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Il delitto di Lord Savile**
di Oscar Wilde. Libero adattamento radiofonico di Ferdinando Cruciani. 4ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«I matrimoni del secolo: Sophia Loren e Carlo Ponti»
Test: ha intenzioni serie o è soltanto un dongiovanni?
Programma di Giovanna Caico. 4ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
— Botta e risposta **Vedi pag. 82**
— Forma e tecnica nel cinema comico
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **L'incredibile caso Kalinin**
Sceneggiatura di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 18,30** **Musica sera: Che vena quel Verdi Giuseppe, fu Carlo.** 3ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Fonofera: Zwielicht» di Gaetano Cappelli (Replica)
- 20** **I congiurati del Sud**
di Fabio Doplicher
Francesco Crispi: Stefano Sattafloures; Il francese: Ennio Balbo; Il commissario De Simone: Antonino Manganaro; Ninetta: Angelica Ippolito; Carlo Poerio: Gianfranco Ombuen; Francesco Bozzelli: Giorgio Naddi; Il marchese Ruffo: Cesare Bettarini; Cosimo Assanti: Pino Tuffilano; L'ufficiale: Carlo Ratti; Salvatore: Salvatore Lago; Madame Di Lorenzo: Carmen Scarpitta; Monsignor Cocle: Maurizio Gueli; Il ministro Del Carretto: Edoardo Torricella; Il vecchio marinaio: Corrado De Cristofaro; Il gendarme: Antonio La Raina
Regia di Roberto Guicciardini (Replica)
- 21,20** **Il box della musica**
- 22** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
19ª puntata
Il professor Baccardi: Carlo Hintermann; Adriana: Ileana Ghione; Oscar: Sebastiano Tringali; Bruna: Anna Bonasso; Nora: Aurora Cancian; Il sottosegretario: Giustino Durano; Giorgia: Relda Ridoni
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali: «Il ratto delle Sabine», di Rizza e Vighi. Regia di Giancarlo Sammartano
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10** **Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Canta uomo canta!**
Una colonna sonora della nostra storia dall'unità ad oggi di Lorianio Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,10** **Arcobaleno (II parte)**
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di G.B. Pergolesi, M. Ravel, F. Schubert, M. Green e W. Boyce. Z. Kodaly, F. Chopin
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
F. Chopin: Tre Notturmi op. 9 (Pf. P. Katini) ♦ C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si magg. per archi e cont. (Orch. da Camera «Franz Liszt» di Budapest dir. J. Rolla)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
B. Britten: Matinée musicales, suite n. 2 op. 24 su musiche di Rossini (New Symphony Orch. of London dir. E. Cree) ♦ J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per cl. e archi: (Wiener Kammermusik) ♦ M. Ravel: Trois chansons de don Quichotte ♦ Dulcinée (J. C. Benoit, bar., B. Ringissen, pf)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Il cibo dei sentimenti**
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona. Regia di Giancarlo Simoncelli. 3ª puntata. (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
W. A. Mozart: Concerto in re min. K. 466 per pf. e orch. (Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. «Columbia» dir. G. Szell) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70 (London Symphony Orch. dir. P. Monteux)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi, «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni - Piccolo dizionario: Censure con Michele Suzzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi, «I due grandi filoni della cultura ebraica: sefardismo e ashkenazismo» di David Meghnagi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
- 17** **DSE** **C'era una volta**
Le fiabe dell'amicizia. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «Il re e Vassilissa»
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Raccine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Vivaldi: Concerto in re magg. op. 10 n. 3 per fl., archi e cont. (Sol. e dir. F. Brüggner. Orch. del 18° sec.) ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin (Pf. N. Lee) ♦ M. I. Ippolitov: Suite caucasica op. 10 (Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvensky)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
J. Brahms: Concerto in re min. op. 15 per pf. (Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm) ♦ O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps per vl., vc., cl. e pf. (E. Gruenberg, vl.; W. Pleeth, vc.; G. De Peyer, cl.; M. Beroff, pf.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Filippo Trevisani: Arte e architettura
- 21,10** **L'Operetta in Europa: 2ª trasmissione**
Claudio Casini presenta:
Jacques Offenbach
Le pont des soupis
Operetta in quattro atti di H. Crémieux e L. Halévy. F. Malatromba: M. Hamel, C. Cornarini: A. Doniat; Baptiste: J. Peyron; Il Capo del Consiglio dei dieci: G. Rey; Astolfo: J. Gillet; Franchino: M. Jarry; Ladice: L. Felder; Colombine: R. Vallier; Arlequin: J. Manier; Cascadotto: R. Lenoty; Catarina: C. Collard; Amoroso: M. Stiot
Direttore Jean Doussard. Orchestra e Coro dell'O.R.T.F., M° del Coro P. Kredner
Les brigands
Operetta in tre atti di H. Meilhac e L. Halévy
Falsacappa: R. Manuel; Fiorella: D. Perrieres; Fragoletto: Ch. Kotlarski; Pietro: R. Darnel; Carmagnola: A. Lefevre; Domino: M. Vernac; Barbavano: E. Menningand; La Principessa: H. Vanura; Le Prince: F. Rousseff; Gloria Casais: J. Pereniguez; Adolphe: P. Meroni; Campotasso: J. Kriff; Le Capitaine: J. Leleux; Le Caissier: J. Duby; Fiammetta: M. H. Chiron; Cicinella: C. Zahou; La Duchesse: J. Pelpez; La Marquise: R. Benelli; I Carabinieri: G. Georgakakis; G. Bruce, C. Desmet, J. Blancato
Direttore: Daniel Mourrau. Orch. e Coro dell'O.R.T.F.
- 23,25-23,58** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Stereosera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
20.30-21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, per sonaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20.30 Stereodueclassic Classica. Hi-Fi Compact proposta da Giuseppe Manfredi
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità I.D.J. ha scelto per voi
21.30 GR 2 Ultima notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Chi dice Italia. Operazione estate: in automobile verso l'Italia. Programmi di R. Vertunni
24 Il giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato a te. 4.06 Danze, romanze e con da opere. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Feelings Rose. Hey Jude - Beatles. Amor mio - Mina. Shock the monkey - P. Gabriel. Handsome - A. Martelli. Vecchio frac - Modugno. La mia nemica amatissima - Morandi. Sitting Stevens - Da ya think I'm sexy - R. Stewart. Emotion - Papetti. Un'altra vita un altro amore - Christian. Miratomi in mente - Battisti. Una donna da ricordare - Moricone. World we knew the over and over - Calvi con acc. ritmico

9/CANTANDO IN ITALIANO: Bassa quota - Cattaneo. Se telefonando - Mina. Bravi ragazzi - M. Bosé. Amore - Carrà. Il serpente - New Trolls. Nanninella - T. De Sio. Fragole infinite - Fortis. Io ti voglio tanto bene - Suffici. America - Nannini. Innamorarsi - Vanoni. Futura - Dalla. Piccolo amore mio - Ricchi e Poveri. Voglio vederti danzare - Battisti. Sabato pomeriggio - Baglioni. Sola - Viola Valentino

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Of man river (Show boat). Theme from Dillinger (Dillinger). Nobody does it better (Ag. 007 la spia che mi amava). Foggy mountain breakdown (Bonnie and Clyde). The entertainer (La stangata). Don't be a do badder (Il quattro di Chicago). Confessione di un commissario (Confessioni di un commissario di polizia). Everyone's coming to New York (1997 Fuga da New York). The man with the golden arm (Il uomo dal braccio d'oro). A shot in the dark (Uno sparo nel buio). E nun ce voio sta (Squadra antifurto). La polizia ringrazia - Innocent hot guilty (Times square). The march from 1941 (1941 Allarme a Hollywood). Don't leave me this way (In cerca di Mr. Goodbar). La classe operaia va in paradiso - You never told me (Fumo di Londra). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Paperino)

11/CANTAUTORI: Time passages - Al Stewart. Canto di primavera - Banco Mutuo Soccorso. Meraviglioso - Modugno. Acquarello - Toquinho. Daytime dreams - Feliciano. Ma è un canto brasileiro - Battisti. Se stasera sono qui - Tenco. Baby says no - Cross. Elogio del tabacco - Grechi. A musica mia - Senese. The river - Springsteen. Adriana - Guarniera. Mi piace perché - Vasco Rossi

12/POP & ROCK: All for Lena - Billy Joel. È stata tua la colpa - E. Bennato. The diary of horace wimp - Electric Light Orchestra. What are you doing in my life - Tom Petty. That's all - Genesis. Lost in love - Air Supply. Communique - Dire Straits. Gloria - Branigan. Words - Bee Gees. Never be lonely - America. Too much information - Police. That's love - Capaldi. Killer queen - Queen

13/JAZZ VARIETÀ: Big bear - Getz-Trader. Brash - Chet Baker. Antelao - F. D'Andrea. All the things you are - Mulligan. Big Band. Better git hit in your soul - Mingus. Fallout - Manne. Forever lasting - Thad Jones. Mel Lewis Big Band. April's fool - Montrose. Half Nelson - Bill Smith. Israel - J. J. Johnson. Big Band. All too soon - Burns. Big Band con B. Webster. T. Scott. Dickie's dream - Shorty Rogers

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La vedova allegra» - Mantovani. Knew that you would be my love, «After the ball» - Sutherland. Una formica è solo una formica, «Aggiungi un posto a tavola» - Dorelli. Panelli Valori-Goggi. Morosi. Christy. Almost like being in love, «Brigadoona» - Blackinsell. O cincillà, «Cincillà» - Righetti-Pierangeli. Knokke le zoute tango, «Vilèbrequin» - Brel. Ouverture, «Candide» - Mehta. Stars in my eyes, «Sissy» - Sutherland. Lost in the stars - Sinatra. Traumhappodie, «Herr kayser und die nachtingall» - Sommerlatte. I want to be happy, «No no Nanette» - Righetti. Lorelei, «Pardon my English» - Fitzgerald. Love for sale, «The newyorkers» - Bennett. Finale bells, «The five pennies» - Kay Armstrong. Ah crapotte, «La città rosa» - Ballarín. Calderoni

15/PARATA DI STELLE: Vorrei darti - Vanoni. Tonight's the night - Rod Stewart. In a sentimental mood - Miller. A foggy day - Fitzgerald. Io vorrei non vorrei ma se vuoi - Battisti. As long as I live - Goodman. Coraggio e paura - Zanich. And the singer sings his song - Diamond. Boy from New York city - Manhattan Transfer. Arrivederci Roma - Val. La Niagara - Streisand. Carolina in my mind - Denver. I'll never love this way again - Warwick. Balliamo - Bongusto. Bye bye baby - Monroe. He's a liar - Bee Gees. Buona sera, signorina - Celentano

16/FACILE ASCOLTO: You bring out the best in me - P. King. After you - Mathieu. I told Jesus - Black. Corazon - C. King. Beautiful girl - Harrison. Blue turning grey - Starr. Con te amico - Toquinho. I believe in miracles - Gibb. Long long day - Simon. Les amants d'un jour - Marcella. A natural man

R. Stewart. Amore grande amore mio - Di Capri. Midnight lady - Avalon. Fantasia motivi - Bullens & Sha Na Na. Up where we belong - Cocker & Warner. As the world turns - Ferry. A really good time - Roxby Music. Dancin with tears in my eyes - B. Ginn. Benson's rider - Benson. Have you seen my baby - Starr. Blow away - Harrison. Michelle Burns - Human machine - M. F. S. B. As time goes by - Mantovani. Buoni propositi - Locasciulli. Ain't got no home - The Band. It's all right here - Messina. Maracaibo - Colombo. Barbara Ann - Beach Boys

18/DISCOTECHE: Funk it - Brothers Johnson. Maneater - Hall and Oates. Great balls of fire - Stewart. Disci reggae rock'n'roll - Periman. Magic moments - Lakeside. Got to love somebody - Sister Sledge. It's friday night Reddings. Crime pays - Hall and Oates. Hypnotized by Norton - Norton. Doris. Do or die - Human League. Annie - Kid Creole and Co. conus. Never give up on a good thing - Benson. Born in silence space light - Disco Circus. Sambo conditions - Brass Construction. Fire - Mantus. Gettin' to the good part - Hancock. Don't stop til you get enough - M. Jackson. Africa - Toto. Long train runnin' - Doobie Brothers. Why d'ya do it. Faithfull. I feel love - Summer. Hotel California - Eagles. Getaway - Earth. Wind and Fire. Who can it be now - Men at Work. Don't you want me - League

20/CONCERTO: My mood is you - Horne. Recital: Queen. Sinatra. Streisand. Fantasia di motivi - Supertramp. Recital: Simon

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Rush hour - Bob James. I'm going home - Ten Years After. Cat people - Bowie. Midnight girl - Williams. Porque laje - Gismonti. Zingaro - Gilberto. Detalles - Gal Costa. The faithful hussar - Armstrong. Hawaii sang me to sleep - Hawaiian Serenaders. Per un'amica - Vanoni. Let's groove - Earth. Wind & Fire. I'll never be the same - Compl. Ruby Bruff. Fantasia di motivi - Odetta. Moonlight in Vermont - F. Sinatra. Mambo diabol - Tito Puente. The hawaiians - Mancini. Elise - Groscolas. Groove drops - Jimmy Smith

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Delius: Air and Dance, per archi. P. I. Ciaikovski: Barcarola, n. 36 op. 37 bis da «Le Stagioni». L. van Beethoven: Fantasia in sol minore op. 77. F. Liszt: «Oh, Quand je dors». N. Paganini: Tre Divertimenti carnevaleschi, per due violini e basso continuo. G. Rossini: Variazioni in do maggiore, per clarinetto e orchestra. B. Britten: Sinfonietta, per orchestra da camera

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Stradella: Sinfonia dalla serenata «Il Barcheggio». J. C. Pepusch: Sonata a 4 in do minore, per flauto, violino, viola da gamba e organo. G. P. Telemann: «Ach Herr, strafe mich nicht». Cantata. G. Sanz: Dalla Suite spagnola: Española - Gallarday vilano - Ruvero y Paradetas - Zarabanda al Ayre Español - Passacaille - Follas J. S. Bach: Concerto in re minore, per violino, oboe, archi e continuo (BWV 1060)

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO D'APERTURA: A. de la Halle: Due Composizioni strumentali: Or est bayard en la pasture idanzal - Tant que je vivrai (canzone) - G. Soublette e B. de Saint Luc. F. J. Sidgwick, viella. A. Vivaldi: Preludio e corrente dalla sonata n. 8 in re maggiore op. 81 (trascrizione John Williams). Chit. S. ed E. Abreu. F. Schubert: Quartetto in sol maggiore op. 161, per archi - «The Gabrieli Quartet»

8.50/UN COMPOSITORE SPAGNOLO: R. Gerhard: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. BBC dir. N. Del Mar - «Geminis» per violino e pianoforte «I gemelli» - N. Liddell, vl. J. Constable pf.

9.30/FILOMUSICA: A. Dvorak: Romanza in fa minore op. 11 per violino e orchestra - Sol. S. Accardo. Orch. Concertgebouw dir. C. Davis. A. Tcheperin: Quartetto in fa maggiore, per 4 flauti - Quartetto Kuhlau. Z. Kodály: Sonata op. 4, per violoncello e pianoforte - V. Denes, vc. E. Petri, pf. S. Rachmaninov: Tre Canti popolari russi: Lungo il fiume - Ah tu Vanka - Tu mia beltà - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Svetlanov. A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore «Incomputas» - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. S. Prokofiev: «Il fiore di pietra», balletto op. 118 parte I - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. G. Rogdestvenski

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. PIANISTA WERNER HAAS: M. Ra-

vel: Le Tombeau de Couperin, Suite per pianoforte. BARITONO JOHN SHIRLEY QUIRK: D. Scioztakovich: «Esluka», «Cneux», «Dante» e «Izgnannikue» da «Il Melodie op. 145», per baritono e pianoforte su sonetti di Michelangelo - Pf. V. Ashkenazy. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. postuma (Completamento di Tibos Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

12.30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA LUIGI CELEGHIN: G. Frescobaldi: Toccata VIII dal I Libro - Tuccata, per l'Elevation - Canzon nona detta la Querina. A. Lucchesi: Sonata I in fa maggiore - Sonata II in do maggiore. S. Frontalini: Fuga, per organo meccanico (1977) - G. P. Telemann: Preludio corale «Christ lag in Todesbaden (alto modol. M. Corrette: Noël laissez pâtre vos bestes

13.05/INTERMEZZO: F. Schubert: Notturmo in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 148 «Adagio» - Trio di Milano. F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses in re minore op. 54. Pt. R. Kyriakou. O. Respighi: Concerto gregoriano, per violino e orchestra - Vl. U. Ughi. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

14/DA «LA LOCANDIERA» DI FARINELLI: G. Farinelli: La Locandiera: «Siamo soli non v'è gente» - «Era il ciel sereno e bello» - «Ehi! Tiburzio, Camerieri»

14.20/COMPOSITORI DEL '900: ARTHUR HONEGGER (LE HAVRE, 1892-PARIGI, 1955): Chant de joie dedicato a Maurice Ravell - Orch. «Philharmonic Symphony» di Londra dir. H. Scherchen - Pâques à New York, per soprano e quartetto d'archi (su un poema di Blaise Cendrars) - A. Chedel, sopr.; M. Marcanton e R. Plantev, vl.; A. Vauquet, vla. F. Gournovoir, vc. - Sinfonia, per orchestra d'archi (con tromba ad libitum) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: Sonata in fa maggiore op. 71 (dalla Raccolta di varie sonate, per il fortepiano) - Pt. L. Sgnizzi. A. Scarlatti: Sonata in la minore, per flauto, due violini e continuo - F. Bruggen, fl. diritto; M. Leonhardt e A. van den Hombergh, vl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. F. J. Haydn: Sonata n. 14 in re maggiore - Pt. J. McCabe

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: LA VOIX DE SON MAITRE 069 16423. C. Saint-Saens: Sei Studi op. 52, per pianoforte - Pt. F. R. Duchable. UNICORN PCM 500/1: R. Moritzovich-Glière: Sinfonia n. 3 in si bemolle minore op. 42 «Iva murometz» - Orch. Royal Philharmonic dir. H. F. Berman

17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Bononcini: Sinfonia n. 10 in re maggiore, per due trombe, archi e basso continuo - Tr. e D. Smithers e M. Laird - Orch. da Camera «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner. W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte K. 481 - S. Kuijken, vl. barocco; G. Leonhardt, Ip. R. Schumann: Cinque Lieder op. 77 - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. B. Britten: Sonata in do maggiore op. 65 per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. B. Bartók: Rapsodia op. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra - 6 Studi (dal n. 1 al n. 6) - Sonata in sol minore n. 3, per violino e pianoforte - 6 Preludi: Libro II dal n. 1 al n. 6

20/LA REGINETTA DELLE ROSE: R. Leoncavallo: Selezione dall'operetta - L. Pagliughi e O. D'Amico, sopri.; E. Renzi, ten.; G. Diani, bar. - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. C. Gallino

20.15/QUATTRO MOMENTI MUSICALI: S. Rachmaninov: Op. 16 - Sol. L. Berman

20.30/IL SOLISTI VENETI: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore, op. 15, per oboe, orchestra d'archi e due corni. L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41. G. Paisiello: Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra

21.30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Vienna, 1874 - Los Angeles, 1951): Quartetto n. 4 per archi - Kammer-symphonien n. 2 op. 38

22.20/I GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. von Otterloo

23.24/A NOTTE ALTA: G. B. Pergolesi: Concertino n. 5 in mi bemolle maggiore. F. Xavier-Richter: Sinfonia in la maggiore. R. Strauss: Burlesca, per pianoforte e orchestra. A. Dvorak: Dalla Serenata in mi maggiore, per orchestra d'archi. Il Movimento: Moderato. R. Schumann: Dalla Sinfonia n. 4 in re minore: Il Movimento: Romanza. M. de Falla: Serenata Andaluza

RADIOUNO

- 6** Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-
11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-
20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana, a cura di Bruno Mobicri
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta: **Canzoni
nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11** **Il delitto di Lord Savile**
di Oscar Wilde. Libro adattamento radiofo-
nico di Ferdinando Cruciani. 5ª puntata
Regia di Ketty Fusco
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco,
con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra
D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Oggi sposi - Tutto sul matrimonio**
«I matrimoni del secolo: Grace Kelly e Ranieri
di Monaco»
Test: Siete matrimoniabili o zitelle?
Programma di Giovanna Caico. 5ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Grazia Di Michele
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE Parliamo di montagna e di
alpinismo**
Un programma di Anna Benassi. Con Fran-
cesco Santon ed Eugenio Marcucci
3ª puntata: «La montagna come affrontarla»
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate — Musicisti e
popolo nell'800 — Questioni di stile (Replica)
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30** **Modo e maniera:** «L'inserzionista». Ori-
ginale di Umberto Ciappetti e Roberto Maz-
zucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Schubert's Lieder: l'incantesimo di una vo-
ce» di Ellis Donda
- 20** **Il cavaliere.** Programma di Luisa con Elio
Pandolfi. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30** Dalla Sala Grande del Palazzo della
Cancellaria in Roma
I Concerti da Camera di Radiouno
Quartetto Aury
F. J. Haydn: Quartetto in mi bem. magg.
op. 64 n. 2 ♦ G. Donizetti: Quartetto in mi
min. n. 18 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy:
Quartetto in re magg. op. 44 n. 1 (Matthias
Lingenfelder e Jens Oppermann, v.li; Stewart
Eaton, v.la; Andreas Arndt, vc.)
- 22,05** **I fantastici anni 50** (Replica)
- 22,45** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Ieri al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana: La scalata**
Originale radiofonico di Paolo Levi
20ª puntata
con: Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna
Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian,
Luigi Diberti, Susanna Maronetto
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la co-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
manno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Mariella Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,
miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solita spia, clandestini tito-
lari, negligés e vere signore. Musica e musi-
cante nella persona del M° Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favoni scel-
ti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15** **Le interviste impossibili**
Umberto Eco incontra Pietro Micca
con la partecipazione di Felice Andreasi
Regia di Andrea Camilleri
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-
senta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Un'operetta nella sera**
a cura di Edoardo Guarnera
Il paese del sorriso
di Franz Léhar (selezione). Orchestra «Wiener
Volksopera» diretta da Heinz Lambrecht
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori
presentano: Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera raccontati
da Marco Nejrutti. Programma Sede Rai del
Piemonte. Regia di Renato Zanetto
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz
'84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di M. Haydn, E. Lalo, L.
van Beethoven, F. Gragnani, F. Mendelssohn-
Bartholdy, F. Paer
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Massimo Acanfora Torre-
franca
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg.
op. 81b per 2 cr.; 2 viol.; viola e vc. (Stru-
mentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ F. Mendels-
sohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in mi min. per
archi (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K.
Masur)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
G. Fauré: Fantasia op. 111 per pf. e orch. (Sol.
A. De Laroche - London Philharmonic Orch.
dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ J. Brahms: Se-
stetto n. 2 in sol magg. op. 36 per archi
(Quartetto Bartók) ♦ L. Janacek: Danze di La-
ki (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Wald-
hans)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori
stranieri. Un programma di Bia Sarasini pre-
sentato da Sandro Cappelletto. Testi scelti
da Annemarie Boetti Sauzeau. 3ª puntata
(Replica)
- 10,40** **Concerto del mattino** (III parte)
F. Schubert: Sonata in la magg. op. post. D.
959 (Pf. A. Brendel) ♦ F. Hoffmeister: Con-
certo in si bem. magg. per cl. e orch. (Sol. D.
Klocker - Orch. «Concerto Amsterdam» dir. J.
Schröder)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfo-
no Paolo Cecchi e William Ward. In redazione
Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Carlo
Galeffi e il baritone verdiano, con Giorgio
Gualerzi — «Qual linea al centro...» da Mon-
teverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo
dizionario: Centone, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «L'annata di poesia
italiana» di Maurizio Cucchi
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Fran-
cia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e
Paolo Scarnecchia
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lu-
cia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
J. Ph. Rameau: Les Indes galantes, suite dal-
l'opera-ballet (Clav. G. Leonhardt - Comple-
so Collegium Aureum) ♦ F. Mendelssohn-
Bartholdy: Sechs Sprüche op. 79 (Coro
«Heinrich Schütz» dir. R. Norrington) ♦ S.
Rachmaninov: Concerto n. 3 in re min. per pf.
e orch. (Sol. B. Janis - Orch. Sinf. di Londra
dir. A. Dorati)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)
F. Schubert: Trio n. 2 in mi bem. magg. op.
100 per pf., vl. e vc. (Trio di Milano) ♦ O. Re-
spighi: La Boutique fantasque, balletto su
musiche di G. Rossini (Royal Philharmonic
Orch. dir. E. Goossens)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Mirella Pandolfi; Psicanalisi
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanza**
**Goffredo Petrassi, cinquant'anni
per la musica**
L. Dallapiccola: Quaderno musicale di Annali-
bera (Pf. M. Damerini) ♦ G. Petrassi: Elogio
per un'ombra (Vl. G. Münch) ♦ A. Gentilucci:
Una traccia sommessamente per vl. e pf. (G.
Münch, vl.; M. Damerini, pf.) ♦ C. Ives: Sonata
n. 4 (Children's Day at the camp meeting) per
vl. e pf. (G. Münch, vl.; M. Damerini, pf.) ♦ E.
Carter: Duo per vl. e pf. (G. Münch, vl.; M. Da-
merini, pf.)
(Registrazione effettuata l'1 dicembre 1983
all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,30** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti. (Replica)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

- 15 Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 StereoSera con E. Di Troia
19.45 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20.30 Long Playing Hit 2
21 GR2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
22.30 I.D.J. ha scelto per voi GR2 Ultimenotizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: Economia, territorio, Europa. Programma di G. Barassi a cura di G. Liuccio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Mediceo e Rinascento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Baker Street Ferguson. Chico quadrino. Ellington. Small talk. Basie. I wish you love. Sinatra. Naima. Tyler. O sole mio. Reverberi. Parati. Calvi. Jalouise. Trombetta. Guantanamera. Iglesias. Historia de un amor. Prado. Acercate mas. Papetti. Contigo en la distancia. Mina. Forever. Farina. Stormy weather. Serenus. My baby blue. Lai. Consuelo. Moskov Group. Eutanasia di un amore. Patucchi
9/CANTANDO IN ITALIANO: Romantici. Viola Valentino. C'era un'atmosfera. Kim and The Cadillacs. I ragazzi che si amano. Collage. Vola colomba. Pizzi. Dio come ti amo. Cinquetti. Il mare. Bruni. Quando lei ritornerà. Sani. La mia musica. Cutugno. Uo' Uo'. Nannini. Ma quale idea. D'Amico. Senza cornice. Alice. Eri piccola così. Buscaglione. Un giorno credi. Edoardo Bennato. Quando m'innamoro. Identici. Omar. Berté
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Candelight waltz. Il ponte di Waterloo. I'll walk alone. (With a song in my heart). Ask yourself why. (La piscina). Call me. (American gigolo). It's over. (Ultimo tango a Parigi). Diamond are a girl's best friend. (Gli uomini preferiscono le bionde). Buona fortuna Jack. (Il mio nome è nessuno). Flat feet. (Piedone lo sbirro). Isadora. Is this what feeling gets. (The wiz). Variations on the fire. (The burning). Without a song. (Great day). Il pinguino. (Vamos a matar compañero). How long has this been going. (Rosalie). I've got you under my skin. (Nata per danzare). La polizia ha le mani legate. We go together. (Grease)

11/CANTAUTORI: La grande grotta. Fortis. Raining in the city. Carradine. Campo dei Fiori. Venditti. E so contento e sta. Daniele. Appalosa. Vannelli. Happy birthday. Wonder. Charles. S. Rosso. Alladin's lamp. Jarreau. Cara. Dalla. Un giorno credi. Edoardo Bennato. Games without frontiers. P. Gabriel. O sole se ne va. De Sio. Stai molto attento. Carella. Since I found out. Field
12/ROCK & POP: Gimme some loving. Blues Brothers. Heartattack and vine. Waits. A one story town. Tom Petty and Heartbreakers. Party party. Costello and Attractions. Against the wind. Silver Bullet Band. I need a woman. Coeder. Better days are coming. Cliff. Need a shot of rhythm and blues. Cats. Hotel California. Eagles. Black Friday. Steely Dan. Anidride solforosa. Dalla. A case of you. Mitchell. Asylum. Supertramp. Long train running. Doobie Brothers

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune. Baker. America drinks and goes home. Klatka. I found a million dollar baby. Gillespie. Brownie eyes. Clifford Brown. Hello satch. Rosa. Bye ya. Thelonious Monk. Squeeze me. Chick Webb. Sleepy time gal. Lunceford. Best wishes. C. Williams. Alone again naturally. Burges. Aggravating papa. Bessie Smith. Aiegin. Ferguson. Blues for Hampton. Hampton. Ain't got nobody. Count Basie Ensemble

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tua più bella festa. La duchessa del Bal Tabarin. S. Ballinari. F. Arioli. All the things you are. «Very warm for may». B. Streisand. Younger than springtime. «South Pacific». F. Sinatra. Clementina. «Accendiamo la lampada». J. Dorelli. Aria di Federica. «Federica». M. Casula. They say it's wonderful. «Annie get your gun». S. Casula. Somewhere. «West side story». A. Franklin. There when I need him. «The act». Minnelli. Czaras. «Mariska». Johannes Putz. Deh, vieni a Varasdin. «La contessa Maritza». Righetti. Calderoni. I wish I were in love again. «Babes in arms». Bayne. Cassidy. Oh Bess where's my Bess. «Porgy and Bess». Warfield Hall. Stewart. Burton-Henson. Countess Miti. «Operette». J. Sutherland. Serenata di Schubert. «La casa delle tre ragazze». Sorbara. Valzer. «Al Cavallino Bianco». Ramos. Follow me. «Camelot». Faith
15/PARATA DI STELLE: Amor certinho samba. Gilberto. California. Chuck Berry. Brick house. Commodores. Am I blue for you. Armatrading. Back in your own yard. Billie Holiday. Agua de beber samba. Al Jarreau. Benny and the jets. Elton John. Blackbird. Preston. Ain't that a shame rock roll. Lennon. Benediction. Rafferty. Joe Egan. Yellow taxi. Dylan. All my life. America. Blues skies. Goodman. All I need is your sweet love. Gaynor. Bellissima. Celentano. Fantasia di motivi. Warwick. Thought I'd ring you. Delon. Bassey. Fernando. Abba. Delilah. (La nostra favola). Fontana

16/FACILE ASCOLTO: Sottomarina senza occhiali. Can-

FILODIFFUSIONE

dio. Stranieri noi... i cuori no... De Carolis. Tenderness. Faithfull Love. Flack. Tam tam (Sun of Jamaica) - Jaro. Speak up mamba. Manhattan Transfer. Cold on the stones. McTell. Silvery rain. Newton John. Forever my love. Cesario. Orch. Flamingo. Faith Orch. Casinò. Passangers. Never give up on a dream. R. Stewart. Gli amori finiti. Vanoni. Miele su miele. Mina. Con te. Cutugno. Segui me. F. Maurizio. Che ne sai. Fogli. The rose. Siani. Emozioni. Gazzelloni. Il buio. Bertoli. From the heart. Simon. No other love. Manilow. It's your dream. N. Costa. Baby come to me. Austin. Too late the hero. Entwistle. Amare. D'Alessandro. Maria butta la pasta. Marinella. Vola vola. Balboni. Valzerone. Musiani. I want to love. Hooker. Easy. Lindsay. Love boat. Little Tony

18/DISCOTECA: Keep on dancing. Cliff. Making love. Roberta Flack. Make up your mind. Aurra. So good so right. Imagination. Have you ever been in love. Paris. Nathalie. Iglesias. I just hope you understand. J. R. and The Love Machine. Mi sto innamorando ancora. R. Azzurri. Stare fuori. Berté. Pretty baby. Kool and The Gang. There's nothing like a woman in love. Syreeta. Night as well dance. T. Connection. Nuova gente. M. Martini. T'amo sempre più. Milk and Coffee. Children of the moon. Parsons Project. Hideaway. Ph. D. Cry softly. Secret Service. Don't try to change me. Shalamar. Dimmelo tu cos'è. Venditti. Survival. America. The lion. Don't kill the lion. Barrabas. Ti amerò. M. Bosé. Man. Carrie Lucas. Giornale di bordo. Dik Dik. Fammì un panino. D'Angio. Why can't we live together. Kongas. Shake it up. Cars. Feelings. Collage. It's not the spotlight. Carnes

20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Orch. Ellington. Fantasia di motivi. Betty Carter. So danco samba jazz samba. Trio Jimmy Jones. Ella Fitzgerald. Fantasia di motivi. Bandiera. Recital. Barbara. Split kich. Quintetto Art Blakey. Fantasia di motivi. Guthrie. Fred's rambling blues. Fred McDowell. Meet Benny Bailey. Orch. Lionel Hampton. Recital. Zizi Jeanmaire. Lying here. New Trolls. Recital. Hallyday

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: I didn't know. Ph. D. Mi piace tanto la gente. Mina. Face to face. Twins. O mar e meu oão. Mendes. Acquarello. Toquinho. Moon river. Chackfield. Musica musica. Vanoni. Poi Venezia si sveglia. Aznavour. Line for Lyons. Mulligan. Summertime. Peterson. Four brothers. Herman. Tema (Rollerball). Williams and Orch. Somethin' special. Austin. Paradise. Bee Gees. Carrioca hills. Shank Almeida. Menina. Nogueira. Manhattan skyline. Shire. Fantasia di motivi. Chicago. Momenti. Iglesias. Happy people. Da Costa. Sogno della galleria. Franco Simone

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Carulli. Serenata op. 96. R. Schumann. Phantasiestücke op. 73. per violoncello e pianoforte. L. Cardon. Sonata in do maggiore n. 1. per arpa. S. Thalberg. Fantasia op. 6 dall'op. «Roberto il Diavolo» di Giacomo Meyerbeer. G. Gershwin. Lullaby. per quartetto d'archi. S. Rachmaninov. Adagio. dalla Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27

7/INTERLUDDIO BAROCCO: H. Purcell. Abdelazer. Musiche di scena. G. Bassano. Ave Regina. Mottetto. J. H. D'Anglebert. 5 fughe sullo stesso soggetto e un quatuor sopra il Kyrie. J. B. Lully. Symfonies pour les pàtres

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius. «Largo» dalla Sinfonia n. 4 in la minore op. 63. F. J. Haydn. Sinfonia n. 95 in do minore. M. Bruch. Concerto n. 1 in sol minore op. 26. per violino e orchestra

9/COMPOSIZIONI BLASONATE: Riccardo Cuor di Leone. «Ja nus hons pris». Canzone. Enrico VIII Re d'Inghilterra. «Pastime with good company». Canzone. Rodolfo Arciduca d'Austria. Serenata in si bemolle maggiore, per clarinetto, viola, fagotto e chitarra

9.30/FILOMUSICA: R. Wagner. Lohengrin. Preludio. F. Chopin. Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35 «Marcia funebre», per pianoforte. C. Franck. «Eros e Psiché», dal Poema sinfonico in sei parti «Psiché» n. 4. F. M. Veracini. Passacaglia, per tre chitarre (trascr. ed elaborazione di R. Cagliari). G. F. Haendel. «Figlio d'alta speranza». Cantata. W. A. Mozart. Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven. Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3. Quartetto Vegg

11.25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach. «Aria sulla quarta corda» (dalla Suite n. 3 in re maggiore BWV. per orchestra. Il Movimento — «Cacciana» (Trascrizione di Busoni dalla partita n. 2 in re minore BWV 1004. per violino solo. finale). L. van Beethoven. «Die Ehre Gottes aus der Natur» op. 48 n. 4 (Trascrizione dal ciclo di 6 Lieder su testo di Christian Gellert). M. de Falla. «Danza spagnola» (Trascrizione di Fritz Kreisler di un brano dall'opera «La vida breve»). atto II. C. Saint-Saens. «Danza macabre» op. 40 (Trascrizione di Liszt dall'originale. per orchestra)

12/PER CHITARRA E ORCHESTRA: M. Giuliani. Concerto in la maggiore op. 70. per chitarra e orchestra

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO - IL POETA WILLIAM BLAKE PER PAOLO RENOSTO: P. Renosto. «Love's Body», per mezzosoprano, recitante e nastro magnetico su testo tratto da «America» di William Blake (1972)

13.05/RAPSODIA: F. Liszt. Rapsodia n. 12 in do diesis minore. M. Ravel. «Tzigane» per violino e orchestra (Strumentazione dell'autore. 1924)

13.30/PARTITE: J. G. Walther (1684-1748). Partita sul corale «Jesu meine Freude». P. Wrenitzky (1756-1808). Partita in fa maggiore, per due oboi, due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso («Parthia»)

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith. Sonata op. 25 n. 2. per viola d'amore e pianoforte (1923) — Trio n. 1 op. 34. per violino, viola e violoncello (1924). «Die junge Magd», sei Lieder op. 23 n. 2 su testo di Georg Trakl. per voce, flauto, clarinetto e quartetto d'archi (1922)

15/SUL NOME DI B.A.C.H. F. Busoni. «Fantasia contrapuntistica» (versione originale. 1910). P. G. Scotese

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FERDINAND LEITNER CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ANDOR FOLDES: J. S. Bach. Magnificat in re maggiore, per soli, coro e orchestra — U. Kosszut e M. G. Audano. sopra: R. Munkel. msop.: N. Rogers. ten.: T. Thomaschke. bs.: Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai — M° del Coro F. Angius. W. A. Mozart. Sinfonia in do maggiore K. 425 n. 36 di «Linza» — Orch. Sinf. di Torino della Rai. L. van Beethoven. Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73. per pianoforte e orchestra «Imperatore» — Sol. A. Folds. Orch. dei «Berliner Philharmoniker». M. Ravel. Valses nobles et sentimentales — Orch. Sinf. di Milano della Rai

17.30/STEREOFILOMUSICA: J. C. F. Bach. Sinfonia n. 1 in fa maggiore. W. A. Mozart. Aspri rimorsi atroci, recitativo e aria K. 432. L. van Beethoven. No, non turbarti. Scena e aria, per voce e orchestra d'archi. F. Berwald. Quartetto in la minore n. 2. per archi. F. Schubert. Fantasia «Graz». J. Ireland. Concerto pastorale, per orchestra d'archi

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Le martyre de Saint Sébastien. suite. 2 Danze. per arpa e orchestra d'archi. Danza sacra — Danza profana — Rapsodia, per saxofono e orchestra — Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte

20/DUETTI DI OPERE: G. Puccini. Turandot: «In questa reggia». R. Strauss. Der Rosenkavalier: «Herr Kavalier». G. Verdi. I vespri siciliani: «Giorno di pianto». R. Wagner. Parsifal: «Ich sah das Kind». P. I. Ciaikovski. Eugène Onegin: «Scena finale»

20.45/GLI STRUMENTI: IL CLAVICORDO: C. P. E. Bach. Sonata n. 2 in fa maggiore, per clavicordo (dalla «6 Raccolte di Sonate, Fantasie e Rondò»)

21/12/MUSICA ANTICA: Anonimo XIV sec.: Istampita ghaetta, per strumenti. J. Bull. Dorian a quattro parti. Anonimo. Estampie, per due violini. J. Mouton. Quæramus cum pastoribus. A. Schlick. Hoe Losteleck. Corale. F. Guerrero: O Domine Jesu Christe

21.30/CONCERTINO: G. Ropartz. Prélude, marine et chansons. F. Liszt. Mephisto Valzer, per pianoforte. R. Wagner. Idillio di Sigfrido

22/RITRATTO D'AUTORE: JOHN STAMITZ (1717-1757): Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» — Trio n. 2 in la maggiore op. 1 — Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto, archi e continuo — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale»

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: G. F. Haendel, J. Brahms, S. Rachmaninov, A. Roussel, G. P. Telemann, R. Schumann

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out.** Programma di Guido Sacerdoti, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 La lanterna magica** di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Lorenzo Benoni. Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 8ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri (Replica)
- 13 GR 1 — Estrazioni del Lotto**
- 13,20 Master**
Speciale «rock village» con Luca de Gennaro
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Il re lucertola**
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison di Carlo Raspollini
tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman edito da Gamma-libri. 6ª puntata: «La sporca guerra»
Jim Morrison: Marzio Onorato; Ray Manzarek: Gino Monteleone; Bob Chorus: Massimo Lanzetta
Regia di Roberto Ferrante (Replica)
- 14,30 Master.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Matteucci
- 15 Radiocomando**
Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna. 3ª trasmissione
Regia di Corrado Oriana
- 16,30 Doppio gioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone, Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (Replica)
- 17,30 Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Il Pastore**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quintone. Regia di Marco Gagliardo
- 20 Freezer**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30 Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43 Lo spettatore assurdo.** Programma di Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo
- 21 «S» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera ad Alatri**
di Riccardo Caggiano (Replica)
- 22,28 Teatrino: Eurodomani**
Varietà radiofonica e regia di Stefano Maglioli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,05 DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,10 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— Carcere e Comunità: «Dissociazione: svolta profetica o marcia utopica?»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Neirotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni, della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 GR** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Sergei Prokofiev**
Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta
- 17,02 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 La Sede Rai del Veneto presenta**
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del ballo condotti da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli, Cecilia Tito e Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Raul Soderini
Regia di Umberto Marino
- 20,40 Arcobaleno.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma**
Nuovi direttori: Alessandro Pinzauti
Soprano Raina Kabaivanska
G. Verdi: La Battaglia di Legnano: Ouverture
Otello: Canzone del Salce - Ave Maria
G. Puccini: La Rondine: Chi il bel sogno di Doretta
F. Cilea: Adriana Lecouvreur: Io son l'umile ancella
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Al termine: **Autori d'oggi**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di L. Mozart, J. C. Bach, C. T. Griffes, B. Bartók, C. Saint-Saëns, W. A. Mozart
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61 per vl. e orch. (Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Rodzinski) ♦ L. Leo: Siciliana per voce e pf. (B. Christoff, bs.: A. Beltrami, pf.)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Statera
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
A. Vivaldi: Concerto in la magg. per vla d'amore, archi e cemb. (Sol. B. Giuranna - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. B. Giuranna) ♦ G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Non lungi dalle torri... Bianca al par di neve alpina» (Atto II) (Ten. G. Lauri Volpi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. T. Serafini) ♦ P. Hindemith: Kammermusik n. 5 per vla d'amore e orch. (Sol. D. Asciolla - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo) ♦ F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Muti) ♦ G. Puccini: Le Villi, tregenda (Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Basile)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 3ª puntata: L'informatica (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
A. Rolla: Concerto in mi bem. magg. op. 3 per vla e orch. (Sol. P. Doktor - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis) ♦ F. Schubert: «Erlkönig» Lied su testo di Goethe (B. Christoff, bar.: G. Favaretto, pf.) ♦ K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante per vla cb. e orch. (B. Giuranna, vla: F. Petracchi, cb.: Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Koch) ♦ A. Vivaldi: Sonata per viola n. 9 in mi min. (D. Asciolla, vla: E. Bagnoli, pf.) ♦ R. Strauss: Schlagobers, balletto op. 70 Walzer (Orch. Sinf. RIAS di Berlino dir. l'Autore)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amico
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures, d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Jeremy Uoble (Un programma della BBC) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,20 Libri novità**
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Taverese. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo (Replica)
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Lucia Strappini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 299 per fl., arpa e orch. (W. Tripp, fl.: H. Jelinek, arpa - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Münchinger) ♦ Z. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10 per archi (Quartetto Musikverein) ♦ G. Frescobaldi: Fantasia IV sopra dei soggetti (Org. G. Leonhardt) ♦ E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer op. 19 per voce e orch. (Sol. S. Verrett - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
R. Schumann: Tre Fantasiestücke op. 111 per pf. (Sol. K. Engel) ♦ P. I. Ciaikovski: Lo schiaccianoci, balletto op. 71 (Orch. e Coro Femenile London Symphony dir. A. Dorati)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Alessandro Montebugnoli: Economia
- 21,10 da Torino - La musica**
Quindicinale di musicologia condotto da Massimo Milla con la collaborazione di Paolo Gallarati. Realizzazione di Elio Conti
- 22,10 Antonin Dvorak**
Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. P. Fournier - Orch. Wiener Philharmoniker dir. R. Kubelik)
- 22,50 Libri novità**
- 23-23,58 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con L. Mazzotti e A. Morabito
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera con Luciana Damiano
19,45 Superstereouno estate — Dalla discoteca «P4» di Recco
Girostereouno con R. Jones
20,30-21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22-23,59 Stereosoft con Luciana Damiano
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,22 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Ultimate notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia
Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni. Premi letterari: lo Strega. Programma di E. Ghiberti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie.** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Due note. Sciascia. Acquarello. Toquinho. The devil is loose. Puthli. Anyone who had a heart. Faith. L'istrione. Aznavour. Should I stay or should I go. Clash. Hair. Last. I love every little thing about you. Wonder. Concerto in la minore dedicato a lei. Il Giardino dei Simplicii. Eagle. Pourcel. Margherita. Coccante. Getaway. Montana. Abrazame. Iglesias. We shall dance. Roussos. Eterna malattia. Osborne. Brazil. Conniff. Questo piccolo grande amore. Baglioni. Tu semplicità. Matia Bazar

9/CANTANDO IN ITALIANO: Amore grande. Juli and Julie. Amore amore amore. Saint Paul. La vita da un aereo. Barbarossa. Perirò. G. Bella. Ancora soli. Prudente. L'artista. Don Backy. Vento di terra vento di mare. R. Azzurri. Via. Baglioni. Cucciolo. Cugini. Come è profondo il mare. Dalla. L'amore va. Rivale. Notti bianche. Pravo. Ragazzo fragile. Laura Luca. Anche lei lo sa. P. F. Colonna. Non siamo in pericolo. I Pooh. Scatole cinesi. Colombini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Theme from «An unmarried woman» (Una donna tutta sola). It's the same (Io una donna). La donna nel mondo (Theme). — Ho messo il cuore nei pasticci (La donna è mobile). It's not for me to say (La donna delle tenebre). Lonely girl (La donna che non sapeva amare). Women's perfume (Profumo di donna). Tu sei l'unica donna per me (Figlio delle stelle). Mandolin serenade (Un re a New York). Nobody's perfect (Harry and Walter go to New York). Concerto per New York (New York the most). Just you just me (New York New York). Good bye New York (Un uomo libero). Bachelor dinner song (The belle of New York). More in love (Sunday in New York). There's a boat that's leavin for New York (Porgy and Bess). South Mt. Sinai parade (All that jazz). Le jazz hot (Victor Victoria). Donna è bello

11/CANTAUTORI: Rock'n'roll city. Kim Larsen. Rimmel. F. De Gregori. Telegram. Krisma. Io ti venderò. L. Battisti. Danny's all star joint. Rickie Lee Jones. Semo sempre de più. L. Rossi. Love calls you by your name. Cohen. Un ubriaco. Loy & Altomare. Toi l'Italie et moi. Distel. An english man in the U. S. A. Sayer. Il vecchio del carrozzone. F. Simone. Cellophane city. Forbert. Arcobaleno. Don Backy. Plancton. F. Battisti. I'm going home. Guthrie

12/ROCK & POP: Space Oditty. Bowie. Knock on wood. Stewart. E la luna bussò. Berté. Heart of glass. Blondie. Midnight. Passengers. Tragedy. Bee Gees. Firenze canzone triste. Graziani. Gulliver. Branduardi. My sweet Lord. Harrison. Mystic man. Tosh. No woman no cry. Marley & The Wailers. A love supreme. Santana e «Mahavishnu» McLaughlin. Fantastic fly. Pooh

13/JAZZ VARIETÀ: Fantasia di motivi. Barbieri. O sole mio. Winy Manone. Rec cap. Armstrong. Love for sale. Hampton e Tatum. Back in the cage. Farmer. Hot trumpet. Forte. You'll do. F. Wess. Louise. L. Young. Love me or leave me. Basie's Bad Boys. The man I love. Holiday and Her Orchestra. Them there eyes. Kansas City Six. Alicia. Harris. The high priest. Blakey. Home rum. Gordon

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer. «La principessa dei dollari». Guarino. Funny face. Fitzgerald. Le farfalle sono libere. Giordana. Born to hand Jive. «Grease». Sha Na Na. Verso un cielo più sereno. «Il re di Chez Maxim». Righetti-Artoli. And this is my beloved. «Kismet». Fiedler. Begin the beguine. «Jubilee». Lanza. Ouverture. «La bella Galatea». Paray. Tea for two. «No No Nanette». Righetti-Artoli. Big D. «The most happy fellow». S. Black. Gambero blu. «Anche i bancari hanno un'anima». Bramieri. The dubarry. Sutherland. Valzer. «Lo zingaro barone». Fiedler. Lida Rose. «The music man». Cook

15/PARATA DI STELLE: Feelings. Santo & Johnny. L'eblo-vissante lumiere. Mathieu. The green green grass of home. Dean Martin. Aveva un cuore grande. Milva. Agua da beber. Carlos. Milord. Piaf. Don't be that way. Goodman. Alone again naturally. Bassey. Bye-bye love. Platters. L'important c'est la rose. Bécoud. Ob la di ob la da. Nero. Woman in love. Streisand. Pensiero. Pooh. Scarborough fair. Mendes. Jessie. Baez. La favola mia. Zero. A horse with no name. America. Questo piccolo grande amore. Baglioni. Carezza. Adamo

16/FACILE ASCOLTO: Georgia on my mind. Fitzgerald. No night so long. Warwick. Testardo io. Carlos. Long long time. Ronstadt. Sailing. Rod Stewart. Any fool could see. Barry White. Fernando. Abba. Putesse essere allero. Pino Daniele. Io camminerò. Leali. Il campo delle fragole. Cama-

FILODIFFUSIONE

leonti. Over the rainbow. Garland. La vita (This is my life). Bassey. L'important c'est la rose. Bécoud. Pensami. Iglesias. Come un Pierrot. Pravo. La mia estate con te. Bongusto. Slow down. Paul Anka. I can't stop loving you. Ray Charles. Killing me softly with his song. Flack. California dreaming. R. Anthony. Gesù Bambino. De Gregori. Smile. Diana Ross. Notte senza di te. Giacobbe. Tu per me. Simone. Non è. Celentano. C'è sempre musica nell'aria. Sorrenti. Il mio amore. Schola Cantorum. Donna amante mia. Tozzi. E mi manchi tanto. Alunni del Sole. Sotto il segno dei pesci. Venditti

18/DISCOTECOA: On the money. Sugarhill Gang. I'm the one. R. Flack. Somebody who cares. McCartney. The sound of the crowd. Human League. Jack u off. Prince. Crossing a river. Secret Service. My love my love. E. Grant. Jah a go raid. Burning Spear. Who gets your love. Boothe. Survival. Bob Marley & The Wailers. Midnight game. Midnight Gang. Funk you up. The Sequence. Angel in my pocket. Change. Let's get serious. J. Jackson. Sleeping like a baby now. L. Lewis. All quiet on the western front. Elton John. I won't hold you back. Toto. You're never too far from me. Benson. We both tried. Revelation. Occhi. T. De Sio. Torino. Venditti. Sailor. Fortis. Con chi sta. Cavallo. Io ti voglio adesso. Matia Bazar

20/CONCERTO: Recital: Simon & Garfunkel. Gino Paoli canta Ciampi. Fantasia di motivi. Jethro Tull. Recital: Nat King Cole. Desafinado e manha de carnaval. Herbie Mann. Recital: Ron. The old solgs. — Let's hang on. — If I should love again. Barry Manilow. Allo stadio. — Ti senti sola. Stadio. Canzone di sera. Locaciulli. Bridge over troubled water. Chackfield. Canterò canterò canterò. Aldo Donati. Fantasia di motivi. K. C. & The Sunshine Band. Fantasia di motivi. Hendrix and Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: When your lover has gone. Clarke e Boland. On Broadway. Benson. Piano concerto n. 1 (3 Movimenti). Emerson. Tonight. Gaynor. Cançao de amanhacer. Mendes. Cançao de viver con voce. Di Paula. Sleepy lagoon. Melachro. Hello Dolly. The Ray Conniff Singers. Mi sono innamorato di te. Manuel. In a mellow tone. Gonsalves. Fantasia di motivi. Wilson. How high the moon. Hamilton. Si c'était a refaire. Lai. Voglia e turnà. De Sio. Lady. Papetti. Pra dizer adeus. Bethania e Lobo. Garotinho. Nistico. More than this. Roxy Music. Burning down one side. Plant. Red flower. Gualdi

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 22 n. 1. F. Chopin: Variazioni: per flauto e pianoforte su un tema della Cherentola di Rossini. G. Bizet: L'Arlesienne. Suite n. 1. M. Giuliani: Due Composizioni: per voce e chitarra. Canzonetta tedesca. — Trañita spagnola. A. Casella: Fox-tre: op. 34, per pianoforte a 4 mani. Z. Kodaly: Sera d'estate

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Muffat: Sonata in sol minore. n. 2 da «L'armonico tributo». H. von Biber: «In festo trium Regum». «Breikönigsantate», per due soprani, due flauti, due oboi e continuo. G. F. Haendel: Fireworks music. Suite. J. C. Bach: Concerto in do maggiore op. 13 n. 1, per pianoforte e orchestra pianoforte e orchestra. P. I. Haebler: «Capella Academia» di Vienna dir. E. Melkus

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sette variazioni su «Bei Männern da «Il flauto magico» di Mozart, per violoncello e pianoforte. P. Locatelli: Trio-Sonata n. 3 op. 5 in mi maggiore, per 2 flauti e clavicembalo. J. Brahms: «Klavierstücke», op. 76, capricci e intermezzi
Ciccolini

8,55/BALLETTI DI DONIZETTI: G. Donizetti: «Les Martyrs», musica per il balletto dall'opera «Poliotu» — «La Favorita», musica per il balletto dall'opera «La Favorita»

9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: «Chant sacrée» da «Hélène» op. 22 (testo di Th. Gounet da Thomas Moore). G. Fauré: Berceuse op. 16, per flauto e arpa lirica, dall'originale per violino e pianoforte. L. Vienne: «Cathédrale», per organo dalla «Suite n. 4». W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore K. 171, per flauto e archi. A. Corelli: Concerto grosso in do minore op. 6 n. 3. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 6 in mi minore

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: W. A. Mozart: Intermezzi

e con da «Thamos, Re d'Egitto». L. van Beethoven: Fantasia, per pianoforte, coro e orchestra op. 80

12,10/MUSICA E POESIA: M. Musorgsky: Canti e danze dalla morte. — L. Arkipova, msopr.: J. Wunstan, pf.

12,30/GEORGES ENESCO (1881-1935): Sonata n. 2 in fa minore, per violino e pianoforte — Quartetto in sol maggiore, per archi op. 22 n. 2

13,15/«FORME MUSICALI DEL '400»: A. de Févin: «Caud Ferancourum regia corona». Mottetto. Compl. Vocale «Roger Blanchard». G. Binchoiz: Tre Composizioni strumentali. Compl. Strumentale «Pro Musica Antiqua» di Bruxelles dir. S. Cape. A. De Busnois: «In hydraulis». Mottetto. Compl. Vocale e Strumentale «Roger Blanchard» dir. R. Blanchard. G. Dufay: Gloria ad modum tubae. Elementi dell'Early Music Consort of London dir. D. Munrow. J. Despres: In te Domine speravi. Frotola. Controten. W. Zukof. Compl. Vocale e Strumentale «The Nonesuch Consorts dir. J. Rifkin

13,45/GUSTAV MAHLER: «Liede eines fahrenden Gesellen» — Bar. D. Fischer Dieskau. — Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik

14/I GRANDI INTERPRETI: DIRETTORE KARL RICHTER: J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore, per orchestra «Ouverture». PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: F. Liszt: «Tannhäuser», parafasi da concerto dall'ouverture dell'opera omonima di Richard Wagner. TRIO DI TRIESTE: DARIO DE ROSA, PIANO. FORTE: RENATO ZANETTOVICH, VIOLINO; AMEDEO BALDOVINO, VIOLONCELLO; J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. ORCHESTRA «LONDON SINFONETTA»: A. Schoenberg: Kammer-symphonie n. 1 op. 9

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE SINFONIE DI BORODIN: A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore. Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rodstevskiy — Sinfonia n. 2 in si minore. Orch. Sinf. di Stato dell'U.R.S.S. dir. Y. Svetlanov — Sinfonia in la minore n. 3 (incompiuta). Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis

JOHANN NEPOMUK-HUMMEL: Sonata in fa diesis minore op. 81. Fp. M. Binns

17,30/STEREOFILOMUSICA: M. A. Ferro (XVII secolo): Sonata VII a quattro, per cornetto, violino, viola, clavicembalo e organo. «Musicalischer Compagnie». J.-P. Rameau: Castor et Pollux, Suite dalla tragedia in tre atti. Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harmoncourt. F. M. Veracini: Sonata in la minore, per flauto e basso continuo. F. Bruggen, fl. diritto: A. Bylsma, vc.; C. Coin, v.la; C. Hogwood, org. e spinetta. L. Mozart: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra. Sol. M. Cubit. Orch. de La Suisse Romande dir. E. Ansermet. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: «O prima o poi la vince amore» — Bs. I. Petrov. Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. H. Vieuxtemps: Sonata op. 36, per viola e pianoforte. A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. I. Stravinsky: Scherzo fantastico op. 3. Orch. Sinf. della CBC dir. l'Autore

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Khamma-Leggenda danzata. — Pf. F. Boury. Orch. National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon — Prélude à l'après-midi d'un faune. Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan — Piccola Suite, per orchestra (Orchestrazione di Henry Busser, dall'originale per pianoforte a 4 mani). Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella — Chansons de Bilitis. M. Horne, sopr.; M. Katz, pf.

20/AURELIANO IN PALMIRA: Dramma serio in due atti. Libretto di Gian Francesco Romanelli. Musica di Gioacchino Rossini. Aureliano: P. Barbacini, Zenobia: L. Serra Arsace: H. Molinari-Müller Barbacini; Zenobia: L. Serra; Arsace: H. Molinari-Müller; Publia: A. M. Pizzoli; Oraspe: B. Trotta; Licinio: G. C. Tosi; Gran sacerdote d'Iside: C. Cava. — Orch. del Teatro dell'Opera Giocosa di Genova e Coro «Gregorio Magno» dir. G. Zani. M° del Coro M. Trombetta

23-24/A NOTTE ALTA: A. E. Grétry: Il magnifico, Ouverture. English Chamber Orch. dir. R. Bonynge. J. C. Petz: Trio-Sonata in re minore, per due flauti dolci e basso continuo. F. C. Linde e H. Martin, fl. dolci; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, cemb. N. Paganini: Variazioni sopra un'aria del Mosè di Rossini. — F. Haendel, v.la; A. Holceck, pf. R. Pick-Mangiagalli: Del Balletto: Il Carillon magico, Intermezzo delle rose. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi. L. Spohr: Jessonda, Ouverture. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Meyerowitz. J. Albeniz: Da Iberia: El puerto (orchestrato di F. Arbos). Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati. J. Sibelius: Musetta. — London Promenade Symphony dir. C. Mackerras. L. Paderewski: Minuetto op. 14 n. 1. — Al pf. l'Autore

DOMENICA 15

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Schlagerrevue! Hits von gestern. 9,30 Schlagerrevue! Hits von gestern. 10,05 Matinée. 10,30 Joseph Zoderer: «Die Walsche». 3. Folge. 10,50 Auf leichter Welle.
11,15-11,45 Ludwig Steub: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reisefieber - Ein Musikalisches Abenteuer in Länder, Gegenden und Städte mit Kurt Lanthaler. 18 Die Entwicklung der Demokratie in Europa und Tirol - 3. Folge; Eine Sendung von Prof. Helmut Reinalter. 18,15 Aus unserem Gästebuch - Ado Schlier unterhält sich mit Stephanie Weger. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J. S. Bach: Die Kunst der Fuge für Violine, Viola, Cello und Kontrabass. F. Schubert: «Forellenquintett». op. 114. M. Ravel: «La Valse» für zwei Klaviere. B. Bartok: Sonate für zwei Klavier und Schlagzeug. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Črtica. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». 7. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovalni in revij. zbor «Obala» iz Kopra, ki ga vodi M. Slosar, na lanskem tekmovalju Seghizzi v Gorici, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (14) «Greta» - od Mejskov od Šance - (16) Natečaj slovenskih popevk v začetku stoletja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Dobro večer my Lady - bye bye moj ljubi fanti», nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschliessend Platzkonzert. 11 Wie einst in schönen Tagen - Salonmusik. 11,10 Beischäner Summerszeit - Eine volksmusikalisches Sendung von Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25 - 12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue - Hit's von gestern. 15 Speziell für Sie! - Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immer noch beliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgezeichnet und gelesen von Alois Schöpf - «Der Zlatopra». 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Das Sonntagskonzert. J. Brahms: Rhapsodie für Alt, Männerchor und Orchester, op. 53; G. Mahler: Sinfonie nr. 6, a-moll. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Zaklad Sierra Madre», dramatisirana zgodba. Po Travnovi povesti napisala B. Baranovič Battelino. Tretji del: «Večni zlatosledec». Izvedba: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas - (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 2. oddaja (ponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja - (15) Na počitnicah (ponovitev) - (16) Turizem (ponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije - (17) Klasični album - (18) V Bregu nekoč in danes: M. Petaros: «Pod Kostanjem» - radijski prizor (ponovitev) - (18,45) Glasbene dimenzije. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Gut ummigsagt - Tiroler Sinnsprüche in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider - 3. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhören. 18 Portrait in Musik - Joachim Hendel plaudert mit Peter Hofmann. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Führungsbericht» - Hörspiel von Emmerich Lang. 20,37 Musikalisches Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Črtica. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». Radijska dramatizacija in režija: J. Povše. Produkcija: Radijski oder. 8. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (14) «Greta» - od Mejskov od Šance - (16) Natečaj slovenskih popevk v začetku stoletja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album: A. Scarlatti: Zmagoslavje časti, opera v treh dejanjih. 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackstücke - Historische Aufnahmen der leichten Muse vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle: (11,15-11,30) Aus unserem Kräutergarten. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufspielt und gesungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Asphaltballaden und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. G. Rossini: «Der Barbier von Sevilla». A. Rossini: Querschnitt. 21 Erzählungen. W. von Scholz: «Die Warnung». 21,15 Rhapsody in Blue: Die George Gershwin Story. 3. Folge. «Die Sache mit dem sinfonischen Jazz». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (9) Otroški kotiček - (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana. A. Hačaturjan: Slavnostna pesnitev; Koncert v des duru za klavir in orkester; Suita iz scenske glasbe «Vdova iz Valencije»; Ples iz baleta «Gajane». Pianist L. Varsanyi, dirigent E. Hačaturjan. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». 5. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovalni in revij. zbor «Obala» iz Kopra, ki ga vodi M. Slosar, na lanskem tekmovalju Seghizzi v Gorici, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (14) «Proti Rovtma» - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Monografija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Matinée. 10,30 Antike Götter - heiter! Serbisches von den Unsterblichen «Hestia und Poseidon». 10,45 Portrait in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommersound '84 mit Peter Machac. 18 Für unsere Kleinen. E. Beskow: «Hänschen im Blaubeerenwald». T. Alberts: «Die Geschichte vom Tulifant». G. Hakansson: «Bimba will nicht in die Schule gehen». 18,30 Wann das Singen net war. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. Kristian Zimmermann. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. J. N. Hummel: Partita in Es-Dur für Bläserquintett. W. A. Mozart: Serenade nr. 11. KV 375. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Domače živali - (9,10) Po poteh Ludwiga II. strani iz dnevnika Tatjana Rojc - (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu: violonist T. Lorenz, pianista A. Šček - W. A. Mozart: Sonata v es duru. KV 302 - L. Janáček: Sonata - L. Lebič: Invisibile. E. Grieg: Sonata v f duru. op. 8. 11,10 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». 9. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: Akademski komorni zbor iz Kranja, ki ga vodi M. Fabjan, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (15) Greta - od prazniške tehnike do kulturnega krožka - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi hear... - Eine volksmusikalisches Sendung von und mit Fritz Mayr - «Die Roaner Sängerinnen und die Stoberg Musik». 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitt. C. Stamitz: Konzert für Violoncello und Orchester. Nr. 1 in G-Dur; L. van Beethoven: Symphonie Nr. 4 in B-Dur. 11 Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von R. Tschrepp. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk: L. Ashkenazy: «John und die goldenen Äpfel». 18,30 Für Kammermusikfreunde: A. Dvorak: Polonaise in A-Dur. C. von Weber: Quintett für Klarinette und Streichquartett in B-Dur. op. 34. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis». Fridtjof Nansens Nordpol-Expedition - 3. Folge Ein Hörbild von Herbert Ruland. 21,20 Jazz - «Meister der Gitarre». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Niti življenja. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». Radijska dramatizacija in režija: J. Povše. Produkcija: Radijski oder. 8. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (11) «Sv. Vid - predmestje starega Trsta» - (15) Mladi mladost - (15,45) Naši posnetki v živo - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) M. Twaïn: «Zabranojeno jabolko». Prevod: N. Sumi, radijska predredba in režija: J. Babič, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 12,30 - 16,57 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudinger erzählt Märchen am Vormittag - «Die ABC Hexen». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Kotto. 17,05 Von «Soft» bis «Heavy» - kleine Stilgeschichten des Rock. 18 «Bergbauernleben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet - «Alm- und Waldeleben». 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen im Sender Bozen. Es wirken mit: die Innsbrucker Tanzmusik, die Römidi Singer aus Thaur mit Ricki Kelderer Harfe, die Sarni Singer, und die Seiser Böhmsche. Aus eigenen Werken liest Hans Fink. (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Vereinshaus von Dorf Tirol am 23.10.1982). 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Peter Rosegger: «Der Pechölmann». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev) - (9) Otroški kotiček - (9,40) Na ekranu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trnko ob 120-letnici rojstva - (12,15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLDNE: (Okostnjak v omari - (15) Diskorama - (16) Po svetu sem in tja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 3. oddaja - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: I ciechi di Gerico», commento del P. J. Castellano. 20,20 Geistliche Literatur für die Ferien. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Visiter le Saint Sacrement. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticana. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Il cieco nato», commento del P. J. Castellano. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Besoin de renouveler la foi. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las culturas prehispanicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrant Singers, a cura di Giuseppe Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informali - «I miracoli di Gesù: Un fico sfortunato», commento di V. Benassi. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le C.E.R.A.S. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Guarigione di un lebbroso», commento di V. Benassi. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jean Paul II nous parle. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20

Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Giuseppe Magliocca (clarinetto) - Ada Bracchi (pianoforte). Musiche di Brahms, A. Vitalini e C. Savina. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, di A. Volontè - «I miracoli di Gesù: I dieci lebbrosi», commento di Mons. F. Charrier. 20,20 Jugendforum: Friedens- und Sozialdienste in Italien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les Esséniens. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 15 Aniversario de la Llegada del hombre a la luna. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: La legge e l'amore», commento di Mons. F. Charrier. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Saint Bruno et les Chartreux. 21,50 The Brother Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luna». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Ernest Bloch nel 25° della morte. A cura di Raoul Meloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini - «I miracoli di Gesù: Il paralitico di Betsaida», commento del P. G. Giorgianni. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ils couraient vers Jésus. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udenza generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare

SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zzo Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martini, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



GRAZIE ZIA JULIA

di TULLIO KEZICH

In tutto questo gran discutere di romanzi televisivi e di serialità non mi pare di aver mai visto citato un libro fondamentale, che pure è tradotto in italiano presso Einaudi (e direi bene, da Angelo Morino): *La zia Julia e lo scribacchino*. L'ho comperato per interesse verso l'autore, il peruviano Mario Vargas Llosa, con cui avevo simpatizzato nella giuria del FilmFest di Berlino. Non è difficile fare amicizia con Vargas: ho l'impressione che parli qualsiasi lingua, si interessa di tutto ed è perfino un esperto di calcio. È anche un uomo più giovane della sua età, spiritoso e semplice: ma come scrittore ha una statura da Premio Nobel. Per dare un'idea del personaggio dirò solo che appena tornato da Berlino, nel marzo scorso, gli offrirono al suo Paese la Presidenza del Consiglio (vi immaginate Pertini che incarica Moravia di formare il governo?), Mario rifiutò, ma secondo esperti di politica sudamericana solo perché presto gli offrirebbero addirittura la Presidenza della Repubblica.

Mio padre diceva: sempre meglio leggere i libri che conoscere gli scrittori (e la nostra società letteraria fa esattamente il contrario: conosce tutti e non legge niente). Talvolta, però, si hanno delle sorprese. Confesso che non avevo mai aperto nessuno dei molti romanzi di Vargas (neppure *La città e i cani*, che secondo la schedina editoriale fu «bruciato in piazza dai militari»). In libreria comprai il primo che trovai e cadde su *La tía Julia y el escribidor*. Uno di quei libri con i quali si convive intimamente per qualche giorno rallegrati dall'idea che a casa ti aspetta il seguito di una lettura appassionante.

È la storia autobiografica del primo matrimonio dell'autore, che a vent'anni o giù di lì sposò

contro il parere della famiglia una bella zia acquisita proveniente dalla Bolivia. Tutti giuravano che il matrimonio sarebbe durato un anno, invece ne durò otto, pare felicissimi. A questa parte del romanzo, che ha il giovanile vitalismo di un Radiguet dei Tropici congiunto a un irresistibile senso dell'umorismo, fa riscontro la storia parallela dell'«escribidor»: un buffo ometto chiamato Pedro Camacho, anche lui boliviano come Julia, che i padroni della radio privata, dove lavora il giovane

della Sierra Maestra) i copioni venivano acquistati a caro prezzo da un'agenzia di Cuba, poi fiorirono i geni indigeni alla Pedro Camacho, che dovevano soddisfare a prezzo di fatiche inaudite la fame di fantasia del pubblico.

Non vi racconto come avviene il crollo dello scribacchino, che a un certo punto per stanchezza comincia a mescolare i personaggi da una vicenda all'altra e infine li fa tutti morire in una serie di disastri da supercomica cinematografica. Perché togliere ai futu-



Mario
Vargas
Llosa

Mario, assoldano per scrivere e mettere in onda i sei romanzi a puntate giornalieri richiesti dal pubblico di Lima.

La duplice vicenda è intercalata da brani novellistici che scopriamo essere i fantasiosi romanzi di quello che a Lima chiamano ormai «il Balzac creolo». Dal libro si apprende insomma che prima di diventare «telenovela» l'abitudine del racconto a puntate quotidiano era un popolarissimo «genere» radiofonico: da principio (siamo negli anni '50, prima

ri lettori il gusto di scoprire «come va a finire» *La zia Julia e lo scribacchino*? Non è questa la molla principale che tiene in piedi tutte le storie scritte e rappresentate? Ai massmediologi raccomandando però di non trascurare nell'analisi del fenomeno «telenovela», cioè dell'unica risposta nazional-popolare all'imperialismo serial-televisivo yankee, i precedenti radiofonici che nel romanzo di Vargas Llosa sono evocati con pittoresca vivacità. ●

Foto PAOLA AGOSTI

PROMOSSI CON LODE

di SERENA IANNICELLI

Seconda edizione della «Positano Top Parade», la manifestazione che assegna i riconoscimenti del pubblico agli spettacoli e ai personaggi più graditi nell'ultimo anno. La manifestazione si svolgerà il 29 settembre, ma già dal 22 inizieranno la rassegna dei film campioni d'incasso e il convegno «Immagine Italia» presieduto dal ministro del Turismo e Spettacolo Lelio Lagorio. Il termine «premiazione» non è però esatto, poiché presuppone premi dati da una giuria, una giuria che alla «Positano Top Parade» non esiste. I riconoscimenti sono infatti assegnati in base ad una media calcolata tra gli incassi e le frequenze registrate per ogni spettacolo. In quest'edizione la «Positano Top Parade» propone, oltre a quelle del teatro, del cinema, della televisione, della discografia e del balletto, anche la categoria della musica teatrale. Diamo qualche anticipazione, tenen-

do conto però che solo i tre quinti dei dati sono stati elaborati e che mancano quelli relativi alla televisione e alla discografia.

Nella sezione teatro di prosa i primi cinque spettacoli sono: *Macbeth* di Vittorio Gassman; *Barnum* con Ottavia Piccolo e Massimo Ranieri; *Riccardo III* della Compagnia di Giorgio Albertazzi; *La Fortuna con la effe maiuscola* di Eduardo De Filippo, con Aldo e Carlo Giuffrè; *Taxi a due piazze* con Johnny Dorelli e Paolo Panelli.

Per il cinema i maggiori incassi e le più alte frequenze a *Flashdance*, *La chiave* di Tinto Brass con Stefania Sandrelli, *The Day After*, *Staying Alive* di Sylvester Stallone, *Segni particolari: bellissimo* con Adriano Celentano e, ex

aequo, *Il tassinaro* di Alberto Sordi e *Vacanze di Natale* di Carlo Vanzina.

Al primo posto nella categoria musica e balletto la *Turandot* messa in scena dal presidente della «Positano Top Parade», Franco Zeffirelli, spettacolo che ha realizzato il più alto incasso anche rispetto al numero delle rappresentazioni. Il direttore era Lorin Maazel. Secondo posto per *Giselle* della Fracchi, seguita dall'*Adelchi* di Carmelo Bene con Piera Degli Esposti, *I Lombardi alla prima crociata* con regia di Gabriele Lavia e *Idomeneo* diretto da Gavazzeni.

Ed ecco l'elenco dei personaggi fino ad oggi entrati nella «Positano Top Parade». Per il cinema: Adriano Celentano, Alberto Sordi, Tinto Brass, Stefania Sandrelli, Jerry Calà, Christian De Sica, Silvana Pampanini, Federica Moro, Marilù Tolo, Carlo Vanzina. Per il teatro: Vittorio Gassman, Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Carmelo Bene, Giorgio Albertazzi, Johnny Dorelli, Carlo e Aldo Giuffrè. Premiati nella categoria musica e balletto: Katia Ricciarelli, Elena Dimitrova, Carmelo Bene, Piera Degli Esposti, Carla Fracchi, Gabriele Lavia e Plácido Domingo. Per la televisione, devono ancora pervenire i dati 1984 per il riconoscimento dei migliori

due sceneggiati, due varietà, due quiz. I riconoscimenti discografici saranno invece valutati secondo dati forniti dal *Radiocorriere tv* riguardanti i dischi che durante l'anno hanno tenuto per il maggior numero di settimane i primi posti in Hit Parade. Maestro di cerimonia per l'ultima serata della manifestazione (ripresa da Raidue) sarà Oreste Lionello.

Foto MENCARINI
REPORTER PRESS



Franco Zeffirelli, Oreste Lionello...



... e Jennifer Beals

QUESTI RAGAZZI



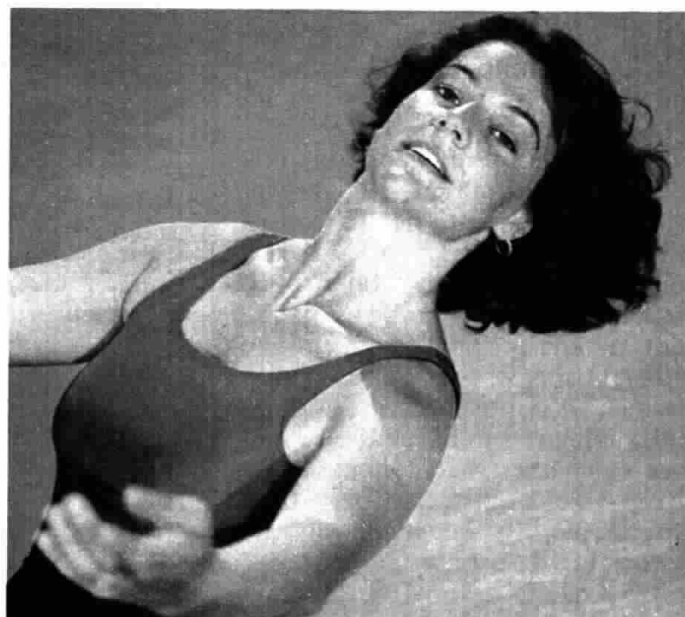
concorso

SARANNO FAMOSI



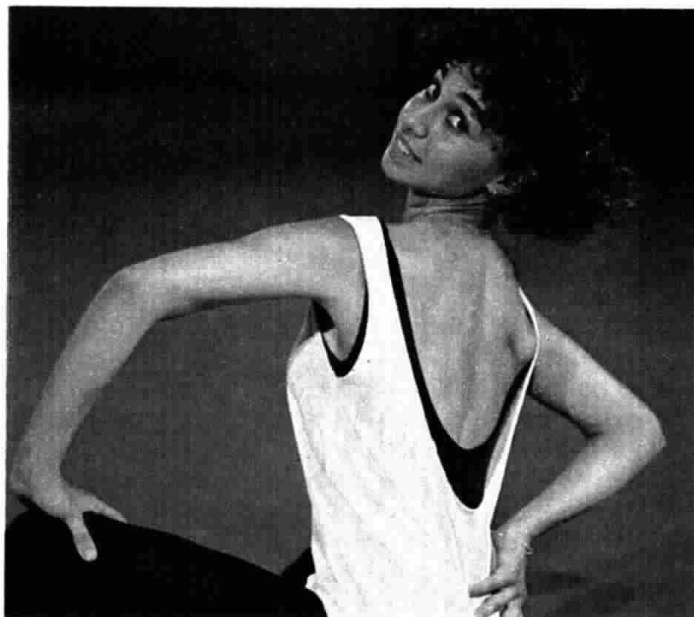
MANUEL ZIGANTE

*È nato a Roubaix (Francia) nel 1963
e vive a Torino*



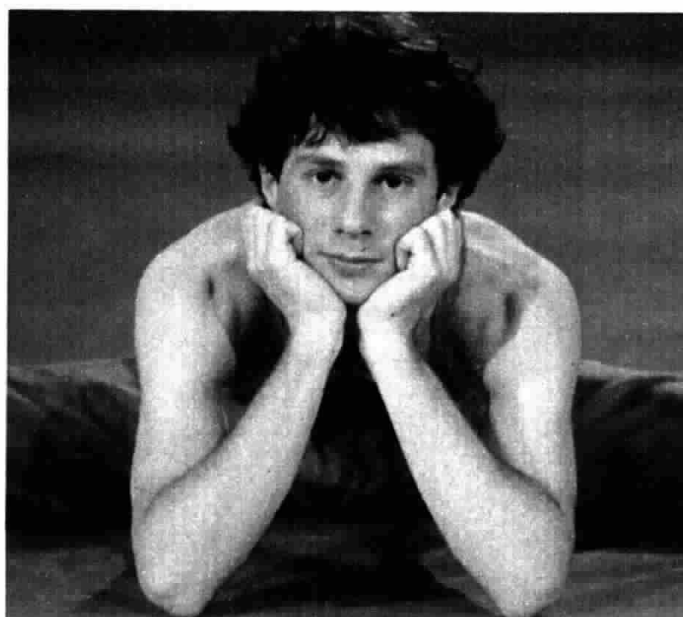
ANTONELLA CUMIN

*È nata a Brescia nel 1961 e vive a Udine.
Insegna danza jazz*



ESTER ARCIDIACONO

*Ballerina, è nata a Catania il 29
settembre del 1965*



MAURO PACCAGNELLA

*Padovano, è nato nel 1964. Danza classico
e moderno*

ECCO GLI OTTO VINCITORI DEL CONCORSO INDETTO DA RAIDUE CON IL RADIOCORRIERE TV PER SCOPRIRE NUOVI TALENTI DELLO SPETTACOLO

di SERENA IANNICELLI

Sono stati scelti gli otto vincitori del concorso Saranno famosi indetto da Raidue, Radiocorriere tv e Sorrisi e canzoni. Presto i ragazzi partiranno per il promesso viaggio di studio negli Stati Uniti e potranno visi-

tare l'High School of Performing Arts di New York, la scuola cui si ispirano i telefilm della serie televisiva (appunto *Saranno famosi*). E una serie di telefilm è prevista anche per «gli otto», una serie omonima a quella americana, prodotta da Raidue, MGM e BBC.

La giuria (formata da redattori

del Radiocorriere tv e di Sorrisi e canzoni, registi televisivi, ballerini, esperti musicali, funzionari di Raidue) nelle selezioni di Milano, Napoli e Roma che si sono svolte tra maggio e giugno, ha esaminato circa centosessanta concorrenti. Questo è il risultato: nella categoria ballerini hanno vinto Ester Arcidiacono, Antonella Cu- ►



ELISABETTA RULLI

Romana, vent'anni, ha vinto nella categoria ballerini e cantanti



ANTONIO COVATTA

Presentatore ed intrattenitore, genovese, classe 1961



MARCO TEZZA

Pianista, diciannove anni, è nato e vive a Vicenza



GIULIETTA RACCANELLI

È nata a Venezia nel 1962. Insegna ginnastica artistica

1 2 3
NOTO ATTORE

DIFENDE

LA SUA PRIVACY

CON OGGETTO

MISTERIOSO !?!

**Un paparazzo
ha svelato il mistero:
è il Risponditore SIP.**

Di chi è la morbida voce femminile che risponde cortesemente al telefono e dà precise indicazioni su come, quando e a che numero rintracciare la persona che avete chiamato? Appartiene a qualcosa di molto elegante, con un design moderno, piccolo come un telecomando TV: il Risponditore SIP.

Come fa a parlare? Non c'è nastro, non c'è trucco: c'è soltanto un minuscolo sintetizzatore elettronico vocale. Basta collegarlo al telefono con la sua spina speciale, inserire in memoria il messaggio che preferite con un semplicissimo codice numerico, ed è pronto.

Risponderà a tutte le chiamate, sia che vogliate godervi un pò di privacy, facendovi chiamare in un altro momento, sia che vogliate farvi rintracciare ad un altro numero telefonico.

Costa soltanto 5.500 Lire al mese (meno di 200 Lire al giorno). Vi piacerebbe averlo? E' facile: basta venire alla SIP. E' una delle più grosse novità di quest'anno: che aspettate a portarla a casa?


il futuro è in linea

QUESTI RAGAZZI/segue

min, Giulietta Raccanelli, Mauro Paccagnella; tra i presentatori-intrattenitori Antonio Covatta; nello spazio musicisti, Marco Tezza e Manuel Zigante; ballerina e cantante Elisabetta Rulli.

E ora cerchiamo di conoscerli. Ester Arcidiacono è nata a Catania il 29 settembre 1965. È una brunetta piena di energia con un fascino buffo e la preparazione che le viene da tredici anni di danza classica ma anche dallo studio del genere jazz e moderno. Un curriculum scarso, ancora, che tra qualche anno sarà però sicuramente più ricco.

Antonella Cumin è nata a Brescia nel 1961 e vive a Udine. Ha studiato danza con una ballerina di Béjart a Bruxelles, poi a Cannes con Lynn McMurrey. Insegna danza jazz all'Istituto Ceron di Udine, ha già firmato alcune coreografie di spettacoli sperimentali. È bella, ha un viso aperto e sorridente, un corpo sensuale e un'armonia interna che si rispecchia nei suoi movimenti.

Mauro Paccagnella è nato nel '64 a Padova dove ha studiato all'Accademia Comini danza classica e moderna. Da un anno è nella compagnia Dimensione balletto diretta da Johnny Kariono. Un ragazzo semplice e gentile con la passione per la danza scritta negli occhi.

Giulietta Raccanelli è invece nata a Venezia nel 1962. Prima di scoprire la danza ha fatto molta ginnastica artistica e pattinaggio (è anche istruttrice di ginnastica artistica al Coni). Poi c'è lo stage di Free Dance al Margaret Morris Movement di Londra, quelli all'Accademia Professionale con Gianni Notari e di danza afrocubana con Bob Curtis. Magrissima, intensa nei movimenti e nel volto, pare che il suo corpo non abbia nessuno degli impedimenti che affliggono gli umani: totalmente sciolto, morbido, armonioso.

Passiamo ai presentatori-intrattenitori. Il vincitore in questa categoria è, come abbiamo detto, Antonio Covatta. È nato ad Ascoli Piceno nel '61 e vive a Genova. Forse qualcuno lo ricorderà come campione di *Bis*, un gioco a quiz di Mike Bongiorno, dove Covatta portò via ben ventisette milioni resistendo per diciassette punta-

te. Cabarettista, «G.O.» nei villaggi turistici, durante le selezioni ha dimostrato di saper anche improvvisare battute e situazioni.

Tra i musicisti Marco Tezza, un ragazzo di diciannove anni nato a Vicenza dove ha frequentato il conservatorio. Il suo è tutto un curriculum da «dieci e lode», partendo dallo *Zecchino d'Oro*, cui ha partecipato da bambino per arrivare al permesso speciale del Conservatorio di seguire i corsi oltre che di pianoforte anche di violino. A Saranno famosi Tezza ha portato un brano di Chopin e l'ha suonato in un modo che ha commosso la giuria. Questo ragazzo timidissimo (ma gli piace anche recitare il genere comico) ha un dialogo profondo e diretto con le note, la sua mano sulla tastiera sembra la passeggiata bizzarra di uno strano animale. C'è anche un altro musicista, Manuel Zigante, nato a Roubaix (Francia) nel '63 e residente a Torino. È al nono corso di violoncello al Conservatorio torinese. Ha un curriculum di tutto studio, quello studio che gli ha lasciato sul viso adolescente un'aria astratta e severa.

Ultima categoria, quella dei ballerini cantanti. Qui ha vinto Elisabetta Rulli, romana, vent'anni. È nella compagnia dell'Accademia, l'Accademia Nazionale di Danza dove ha studiato e si è diplomata. Si è perfezionata poi nella tecnica Graham con Elsa Phiperno e continua a perfezionarsi nello studio di danza di Renato Greco con il maestro coreografo Mat Mattox nel ramo jazz. La sua voce ha tonalità basse, è roca e sensuale, anche se questo non corrisponde per niente al suo fisico che è invece quello di una sana ragazza ben nutrita, con la testa sulle spalle e uno straordinario senso del ritmo.

Inutile far qui il nome degli esclusi: forse saranno famosi anche loro o forse no. Alcuni dovranno studiare di più, altri comprendere meglio il concetto di professionismo e di spettacolo, altri ancora, però, non sono rientrati nella rosa degli otto solo per un soffio... Magra consolazione, come si dice, ma certo più di una speranza.

SERENA IANNICELLI

Foto FRANCESCA IRMICI

I PRIMI DIECI

- (1)* **1** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (2) **2** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (3) **3** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (4) **4** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (5) **5** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (6) **6** State of the nation - Industry (Capitol/EMI)
- (7) **7** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (8) **8** Big in Japan - Alphaville (WEA)
- (9) **9** La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)
- (10) **10** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Jump - Van Halen (WEA)
- (15) **12** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (16) **13** Dance hall days - Wang Chung (Geffen/CBS)
- (13) **14** Survivor - M. Francis (Concord/Cat Records)
- (18) **15** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (n) **16** Boys do fall in love - Robin Gibb (Polygram)
- (17) **17** The night - V. Dore (Panarecord)
- (n) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (20) **19** Giulia - G. Togni (CGD)
- (14) **20** Street dance - Break Machine (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (6) **1** Leoni si nasce - Renato Zero (RCA)
- (n) **2** Mixage 3 - Vari (Baby Record)
- (7) **3** Pole position - Vari (RCA)
- (5) **4** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (2) **5** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (3) **6** Freeway - Vari (WEA)
- (1) **7** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (4) **8** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (n) **9** Dee jay Time Summer - Vari (EMI)
- (8) **10** Emotion - Vari (RCA)

DISCHI CALDI

- (9) **11** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (n) **12** Ice cream - Vari (Durium)
- (14) **13** Seven and the Ragged Tiger - Duran Duran (EMI)
- (10) **14** Pin up - Vari (CGD)
- (13) **15** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (11) **16** Nove - I. Graziani (Numero Uno)
- (20) **17** Superbowl - Vari (WEA)
- (15) **18** Roby Facchinetti - Roby Facchinetti (CGD)
- (18) **19** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (16) **20** Against all odds - Colonna Sonora (WEA)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



HIT PARADE

RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,30
Long Playing Hit
sabato, ore 20,22

RAIUNO

dom., ore 22,20

33

- 1 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 2 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)
- 3 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 4 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 5 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 6 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 7 Break Machine - Break Machine (CGD)
- 8 The swing - Inxs (Polygram)
- 9 Into the gap - Thompson Twins (EMI)
- 10 Di gei n. 2 - Artisti vari (Polygram)



S'intitola *Camouflage* (Wea) e segue dopo un anno *Hody Whishes*. Parliamo del 33 giri di **Rod Stewart** preceduto qualche settimana fa da un 45 *Infatuation* che dopo un primo ascolto (un blues-rock piuttosto penetrante) lasciava sperare in bene per l'imminente 33. Ed eccolo

dunque *Camouflage*. Prodotto questa volta in collaborazione con Michael Omartian l'LP si avvale della prestigiosa chitarra di Jeff Beck ed è stato registrato a Los Angeles presso i megastudi di registrazione Lion's Share. Il disco? Rod Stewart afferma di essere alla ricerca di nuove vie. Che non le abbia ancora trovate? Ritorna con una «band» di ottima qualità e questo contribuisce a rendere il disco ben confezionato; lo dimostra l'incisione di *Some guys have all the luck* di Robert Palmer. La sua voce particolare, qualche momento di passabile rock e niente altro. Per chi non conoscesse bene **J. J. Cale** (grave lacuna) ecco un 33 della Polygram che raccoglie il meglio di questo «antieroe» nato a Tulsa. Si possono ascoltare la leggendaria *Cocaine*, *Magnolia*, *After Midnight* resa celebre in tutto il mondo da Eric Clapton, *Lies*, *Carry on* ed altri nove brani. concludiamo con la colonna sonora di *Street of fire* di Walter Hill con canzoni di **Bob Seger**, **i Fixx**, **Tom Petty**, **i Blasters**, **Ry Cooder** ed altri ancora. (Pierguido Cavallina)

SPECIAL JJ Cale EDITION



La sua voce particolare, qualche momento di passabile rock e niente altro. Per chi non conoscesse bene **J. J. Cale** (grave lacuna) ecco un 33 della Polygram che raccoglie il meglio di questo «antieroe» nato a Tulsa. Si possono ascoltare la leggendaria *Cocaine*, *Magnolia*, *After Midnight* resa celebre in tutto il mondo da Eric Clapton, *Lies*, *Carry on* ed altri nove brani. concludiamo con la colonna sonora di *Street of fire* di Walter Hill con canzoni di **Bob Seger**, **i Fixx**, **Tom Petty**, **i Blasters**, **Ry Cooder** ed altri ancora. (Pierguido Cavallina)

45

- 1 La colegiala - Rodolfo y su Tipica (WEA)
- 2 Self control - Raf (Carrère)
- 3 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 4 West and girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 5 European queen - Billy Ocean (Jive Record)
- 6 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 7 Girls just want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 8 Turn it around - Gino Soccio (Atlantic)
- 9 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 10 Land of hunger - The Earons (Island)
- 11 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 12 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 13 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)
- 14 Letter from my heart - Steve Allen (Polygram)
- 15 Original sin - Inxs (Mercury)
- 16 Relax - Frankie Goes To Hollywood (Ricordi)
- 17 Wood beez - Scritti Politti (Virgin)
- 18 It's my life/Such a shame - Talk Talk (EMI)
- 19 Jump - Van Halen (WEA)
- 20 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 21 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 22 May be one day - The Creatures (Full Time)
- 23 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 24 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 25 Don't look any further - Demis Edwards (Ricordi)
- 26 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)
- 27 State of the nation - Industry (EMI)
- 28 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 29 Matt's Mood - Matt Bianco (WEA)
- 30 Only when you leave - Spandau Ballet (Crysalis)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

C'ERA UNA VOLTA E C'È...

SILVIO GIGLI

IL CAPOSTIPITE

di GABRIELLA CAMPENNI

Non è soltanto simpatia. Per descrivere quello che esprime Silvio Gigli bisogna cercare altri sostantivi: verve, arguzia, coinvolgimento, prontezza, umorismo ed un enorme senso della comunicativa. Per lui comunicare non è solo questione di lavoro, ma esigenza di vita. Comunicare, come vivere in mezzo alla gente, per la gente, della gente. Esserci, dovunque ci siano avvenimenti, stimoli, personaggi. Dunque, intuito giornalistico. Penna facile, lingua ancora più facile, fantasia fertile. E in più quel famoso gusto di comunicare che, quando cominciò, voleva dire radio.

Gigli è tornato alla radio (non è mai riuscito a starne lontano per molto) con la punta di diamante delle sue trasmissioni, *Botta e risposta*. Quella che gli diede la grande popolarità. Quella dalla quale uscirono le celebri frasi: «una domandina facile facile» oppure «quel signore con la cravatta color singhiozzo di pesce». Quella a cui parteciparono Margaret d'Inghilterra, Charlie Chaplin, Alcide De Gasperi. Quella che rappresenta il primo esempio di trasmissione di «quiz» al mondo, anzi, di «indovinelli».

Da giovedì 5 luglio, ore 16, Radiouno ha ripreso l'appuntamento settimanale con *Botta e risposta* per tredici puntate. La trasmissione capostipite dei moderni quiz non è mutata. Perché do-

È tornato alla radio
con la
quarantesima
edizione
di «Botta e risposta»



vrebbe, se la formula di allora è un successo di oggi? «Quarant'anni e non li dimostra», come dice il sottotitolo del programma. Era il 1944, e mancavano ancora dieci anni al rimbalzo dall'America delle grandi trasmissioni di quiz come *Lascia o raddoppia?* Nel '44 Gigli lavorava a Radio Firenze (nel '45 assorbita dalla Rai) quando un certo Percy Eckstein,

militare americano di origine austriaca, gli propose di fare un programma di indovinelli.

Botta e risposta nacque in mezzo agli impiegati, tecnici e dattilografi di Radio Firenze, che ottennero un'ora di permesso per partecipare alla puntata inaugurale. Tra il pubblico alcuni giovani attori appena scritturati per la compagnia di prosa di Radio Firenze: Franco Zeffirelli e Franco Rossi. Seconda puntata e prima preoccupazione: «Temevamo che il programma morisse per mancan-

za di partecipanti», dice Gigli. «Invece si presenta il colonnello degli alpini in pensione Francesco Benussi, che vantava perfetta conoscenza della musica classica e trenta-sei opere liriche a memoria. Non bluffava: vinse tanti dentifrici, saponette, lamette da barba e bottiglie di marsala da riempire un magazzino!». I premi, ingenui rispetto ai milioni in contanti regalati dai quiz di oggi, rimangono gli stessi anche per l'edizione 1984 di *Botta e risposta*: doni simbolici. «Nel 1950 la principessa Margaret era in visita a Roma», ricorda Gigli tra i tanti episodi. «Capitò nel Museo d'arte moderna a

Valle Giulia, dove trasmettevamo quel giorno, ed accettò di partecipare al gioco. Rispose esattamente circa un cavallo che aveva vinto ad Ascot ma, non avendo più premi, le consegnai un pacchetto di lamette da barba. «Cosa me ne faccio?», chiese. «Le porti al suo babbo in Inghilterra», risposi, «così ci faremo un cliente di rango».

Botta e risposta è fatta di tro-



vate «facili facili», per dirla alla Gigli: un romanzo che l'abile presentatore comincia, e che il pubblico in sala continua; il gioco delle coppie, con domande tipo «sua moglie russa di notte?» e che — rivendica Gigli — ha trovato la sua evoluzione in *Test*. Se il segreto del successo del programma sta nel suo conduttore, chiediamo a lui quali possono essere le magiche formule per un programma di successo: «Guglielmo Marconi, che intervistai nel '33, mi disse: «Quando lei trasmette, parla o dirige, nel buio dell'altoparlante deve far sì che lo capiscano tutti, vecchi e ragazzi, analfabeti e docenti universitari». E, se ci riesce, deve farli «vedere» nel buio».

Il segreto è svelato: ma chi sono i più bravi presentatori di oggi? «Ci sono i bravi e i meno bravi», continua Gigli. «Il preferito è senza dubbio Baudò». Ultima domanda legata all'attualità: radio contro tivù? «Chiedete agli automobilisti, ai milioni di non vedenti, alle donne che lavorano se preferiscono la radio o la televisione. Tutti diranno la radio».

SULLA BRECCIA DA MEZZO SECOLO

Silvio Gigli è nato a Siena nel 1910. A tredici anni pubblicò il suo primo libro: *Il Palio... che passione!* In tutto ne ha pubblicati tredici, con l'ultimo, *Galateo delle cattive maniere*. An-

che giornalista, ha lavorato a *La Nazione*, *Il Resto del Carlino*, *Il Telegrafo*. Per la radio ha curato ben centotrentasei trasmissioni. Le principali: *Botta e risposta*, *Campanile d'oro*, *Il Giringiro*, *Motivo in maschera*, *La radio per le scuole*, *Sorella radio*, ecc. E poi ottanta radiocronache del Palio di Siena. Per festeggiare la centesima rubrica, la Rai lo invitò a raccontare le sue esperienze nelle tredici puntate di *Cento volte Gigli*. I premi ricevuti da Gigli non si contano: uno per tutti, il Premio dell'Accademia della Crusca per la lingua italiana, conferitogli nel '65. Lunghissimo l'elenco dei personaggi intervistati e incontrati da Gigli negli oltre cinquant'anni di carriera: da Trilussa a D'Annunzio, da Churchill a Mascagni, da Fellini a Sinatra.

RADIO
TEREOUNO
TTI I GIORNI ORE 15

E...STATE IN ONDA

IN PIENO

di RENATO MARENGO

Seconda settimana del gioco concorso *E...state in onda*, indetto da Raistereouno insieme con il *Radiocorriere tv*. Per partecipare al concorso occorre compilare il tagliando qui riprodotto su cui andrà scritta la risposta al quesito che un personaggio «misterioso» (scoperto dal pubblico in diretta, telefonicamente), rivolgerà ai radioascoltatori. Il quiz è inerente all'attività del personaggio. I tagliandi vanno incollati su cartolina postale, aggiungendo i dati anagrafici, l'indirizzo e il numero di taglia. Le cartoline

dovranno pervenire entro dodici giorni dalla messa in onda del quiz a «*Radiocorriere tv* - Concorso *E...state in onda* - Casella postale 6093 - 00100 Roma». Tra coloro che invieranno la cartolina con la risposta esatta verrà estratto un vincitore al quale andrà un windsurf con la vela Raistereouno e una borsa «kit» della Cerruti 1881 SPORT contenente capi di abbigliamento estivi.

E...state in onda è contenuto nel programma *Tu mi senti* di Raistereouno in onda dalle ore 15. Il gioco avviene tutti i mercoledì con la presenza in studio di un personaggio molto noto. Per chi volesse partecipare in diretta al gioco, co-

munque, con una serie di domande è possibile tentare di indovinare il personaggio, telefonando al numero diretto 06/344142; chi indovinerà per primo il nome del personaggio vincerà una bici-tandem. Raistereouno viene ascoltata da due milioni di ascoltatori in media al giorno; d'estate questa cifra si raddoppia (ascolto su spiaggia, in barca, in montagna, ecc.). Il successo è dovuto anche al tipo di programmazione non stop, senza parlati sul disco e alla qualità della musica proposta da Raistereouno. *E...state in onda* è condotta da due voci notissime al grande pubblico di Raistereouno: Alfredo Morabito e Lisa Mazzotti.

SI E' CONCLUSO IL GIRO D'ITALIA IN WINDSURF

di GIANNI ROSSI

Si è concluso a Fregene il 3° Giro d'Italia in windsurf, organizzato da Tom Del Monaco e, per la prima volta, seguito giornalmente in diretta da Raistereouno. Proprio il fatto di conoscere giorno per giorno l'andamento della gara deve aver giocato a favore della nostra squadra, formata da cinque campioni della tavola a vela. Il team Radiocorriere tv/Raistereouno si è infatti

comportato benissimo: è arrivato al secondo posto nella classifica a squadre, mentre i cinque componenti del team hanno conseguito risultati personali di tutto rispetto. Questi i nomi dei cinque campioni con i rispettivi piazzamenti: Paolo Caramante, terzo nella categoria leggeri (vincitore assoluto della prima tappa a Venezia); Rudy Prenreuter, terzo nella categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Venezia e di Marina di Grosseto); Ulisse Cianchetti, quarto nella categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Bordighera); Andrea Pacchiarotti, quinto della categoria pesanti (primo nei pesanti alla tappa di Finale Ligure); Francesco Clemente, nono della categoria pesanti (secondo dei pesanti nella tappa di Finale Ligure).

«Il secondo posto in classifica generale della nostra squadra», dice Francesco Clemente, che ha inoltre tenuto i collegamenti radio con Raistereouno, «è stato possibile grazie anche al team tecnico che ci ha assistito e cioè: la Surfflying, che ci ha fornito le tavole e le vele, e la Windplast,

che ci ha dato il camper meglio attrezzato della carovana del giro». Quest'anno hanno partecipato al giro oltre cinquanta atleti, tra i quali il campione del mondo Fabio Balini, il mondiale ed europeo Gilles Calvet e Manuelle Graveline, la sette volte campionessa del mondo. Tutti e tre hanno vinto le loro categorie (pesanti, leggeri e donne).



SVOLGIMENTO IL CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV



Il windsurf da vincere e, sopra, Mats Wilander con un capo della Cerruti

**RR
1881**

La risposta
al quiz è:

E...STATE IN ONDA

*I tagliandi, incollati
su cartolina postale, vanno
spediti a: Radiocorriere tv
Concorso «E...state in onda»
Cas. post. 6093 - 00100 Roma.
Oltre al nome, cognome
e indirizzo, va segnalato
anche il numero della taglia*

*Paolo Caramante,
vincitore assoluto della
prima tappa a Venezia,
nel corso della
premiazione*



*Il team Radiocorriere
tv / Raistereouno
accanto al camper
messo a disposizione
dalla Windplast*



*Le vele della
nostra
squadra,
fornite dalla
Surfflying,
nello scenario
di piazza San
Marco*

ROSSINI SACRO E PROFANO

di MARIANO DELLE ROSE

Conclusa con non poche delusioni la stagione lirica invernale, l'attenzione degli appassionati e dei melomani è ora rivolta alle numerose manifestazioni che durante i mesi estivi si svolgeranno in tutt'Italia; a cominciare dal Rossini Opera Festival di Pesaro, il quale lancia quest'anno una proposta eccezionale: la prima ripresa moderna de *Il viaggio a Reims*, prima opera scritta da Rossini per Parigi, in occasione dell'incoronazione di Carlo X, nel 1824. Per questo atteso ritorno alle scene saranno presenti, nelle quattro recite previste (18, 20, 23, 25 agosto), artisti come Claudio Abbado e Luca Ronconi e cantanti famosi tra cui la Valentini Ter-rani, la Cuberli, la Ricciarelli e ancora Ramey, Raimondi, Dara e la Gasdia. Saranno poi eseguite le due maggiori composizioni sacre di Rossini, lo *Stabat Mater* e la *Petite Messe Solennelle*, rispettivamente il 21 e il 26 agosto, mentre il 27 ci sarà un concerto tutto dedicato a Mozart e diretto da Abbado. A settembre, infine, il Festival si concluderà con *Le Comte Ory*, protagonista Cecilia Gasdia, in un nuovo allestimento di Pier Luigi Pizzi.

Tutte molto appetitose anche le proposte del X Festival della Valle d'Itria a Martina Franca, il programma di quest'anno comprende *Il Giuramento* di Saverio Mercadante (25, 28 lu-

glio), *Le astuzie femminili* di Domenico Cimarosa (3, 5 agosto), *Adelaide di Borgogna* di Rossini (4, 6, 9 agosto) ed infine il *Requiem* di Cimarosa il 10 agosto.

La stagione dello Sferisterio di Macerata, dal 19 luglio al 19 agosto, presenterà invece opere del repertorio più popolare: si comincerà con *La Bohème*, cantata dalla Gasdia e Ramey con l'attesa regia di Ken Russell; si proseguirà con *Il barbiere di Siviglia* inter-

pretato dai finalisti del Concorso Callas indetto dalla Rai lo scorso inverno; ci saranno poi due balletti con Rudolf Nureiev (*Giselle* e *Lago dei cigni*), ed infine la *Butterfly*, con la Watanabe, e *La traviata*. Quest'ultima opera sarà diretta da Daniel Oren e interpretata dal tenore Piero Visconti e da Renato Bruson. Nell'impervia parte della protagonista, il soprano Raina Kabaivanska.

Parlare della più famosa sede di spettacoli lirici all'aperto del mondo vuol dire parlare dell'Arena di Verona che il 4 luglio ha inaugurato con *Tosca* la 62ª stagione estiva. *Tosca* è stata interpretata da Shirley Verrett, di recente trionfatrice all'Opéra di Parigi nell'*Iphigénie en Tauride* e prossimamente ospite del Teatro alla Scala per inaugurare la stagione con *Carmen*. Il 22 luglio, per la prima volta in Arena, *I lombardi alla prima crociata* di Verdi, opera estremamente impegnativa anche per cantanti famosi come la Ricciarelli, Luchetti e Raimondi. Immane l'*Aida*, nella ripresa dello storico allestimento del 1913: protagonisti la Cossotto, la Chiara e Martinucci; seguirà il *Ballo Excelsior*, riprendendo l'allestimento dello scorso anno. Dal 9 agosto, infine, doppia coppia per *Carmen*: nei ruoli principali la Gilmore e Carreras si alterneranno alla Toczyska e Merighi.

Piuttosto laboriosa la definizione della stagione alle Terme di Caracalla a causa del disordine in cui si trova l'Ente Autonomo capitolino; mentre il programma della Rocca Brancaleone di Ravenna prevede una *Manon Lescaut* con la Stapp (18 luglio), *Simon Boccanegra* con Bruson e Siepi (28 luglio), *Trovatore* con la Cossotto e Nucci (29 luglio), ed un recital della Ricciarelli (11 luglio).

Foto AMENDOLA-MENCARINI



Claudio Abbado e, in alto, il soprano Raina Kabaivanska, protagonisti dell'estate musicale

LA DIETA PER LE OLIMPIADI

A TAVOLA CON GLI AZZURRI

Ogni atleta
ha una scheda
personale
ma non è tenuto
ad osservarla

di CARLA URBAN

Saranno sedici giorni di «piacevole astinenza» quelli che vivranno a Los Angeles gli oltre quattrocentoventi italiani in trasferta per le Olimpiadi. Gli atleti sono trecento e certamente tutti loro hanno bisogno di sali minerali e proteine per i muscoli, di carboidrati e zuccheri per l'energia, e se quello che troveranno in California non dovesse bastare ci penseranno i cuochi della squadra. Comunque sarà sempre un'astinenza perché certi profumi mediterranei alla loro tavola non si sentiranno: nessuno è ancora riuscito a imprigionare sotto vuoto l'aroma di un piatto espresso, da gustare con calma, magari all'ombra di un pino nostrano. Ma, a parte questo dettaglio, ai nostri atleti e ai massaggiatori, ai magazzinieri, ai medici,



agli allenatori, ecc. non dovrebbe venire a mancare nei giorni delle Olimpiadi il sapore delle abitudini alimentari di casa. C'è stata qualche polemica su questa particolare esigenza dell'atleta azzurro di non privarsi del made in Italy a tavola, ma alla fine il Coni l'ha spuntata ed è stato concesso alla rappresentativa italiana di avere la cosiddetta Casa Italia. Due cuochi si occuperanno di cucinare, per un certo numero di persone alla volta, alcuni prodotti alla base della nostra dieta mediterranea. Gli atleti sanno di poter contare su questo, ma saranno liberi di mangiare in uno dei tanti self-service sparsi nelle varie ►

Pietro Mennea e, in alto, Carla Urban e Vincenzo Buonassisi con il cinghiale in salmi (ma non è quello vero) simbolo della cucina italiana a Los Angeles

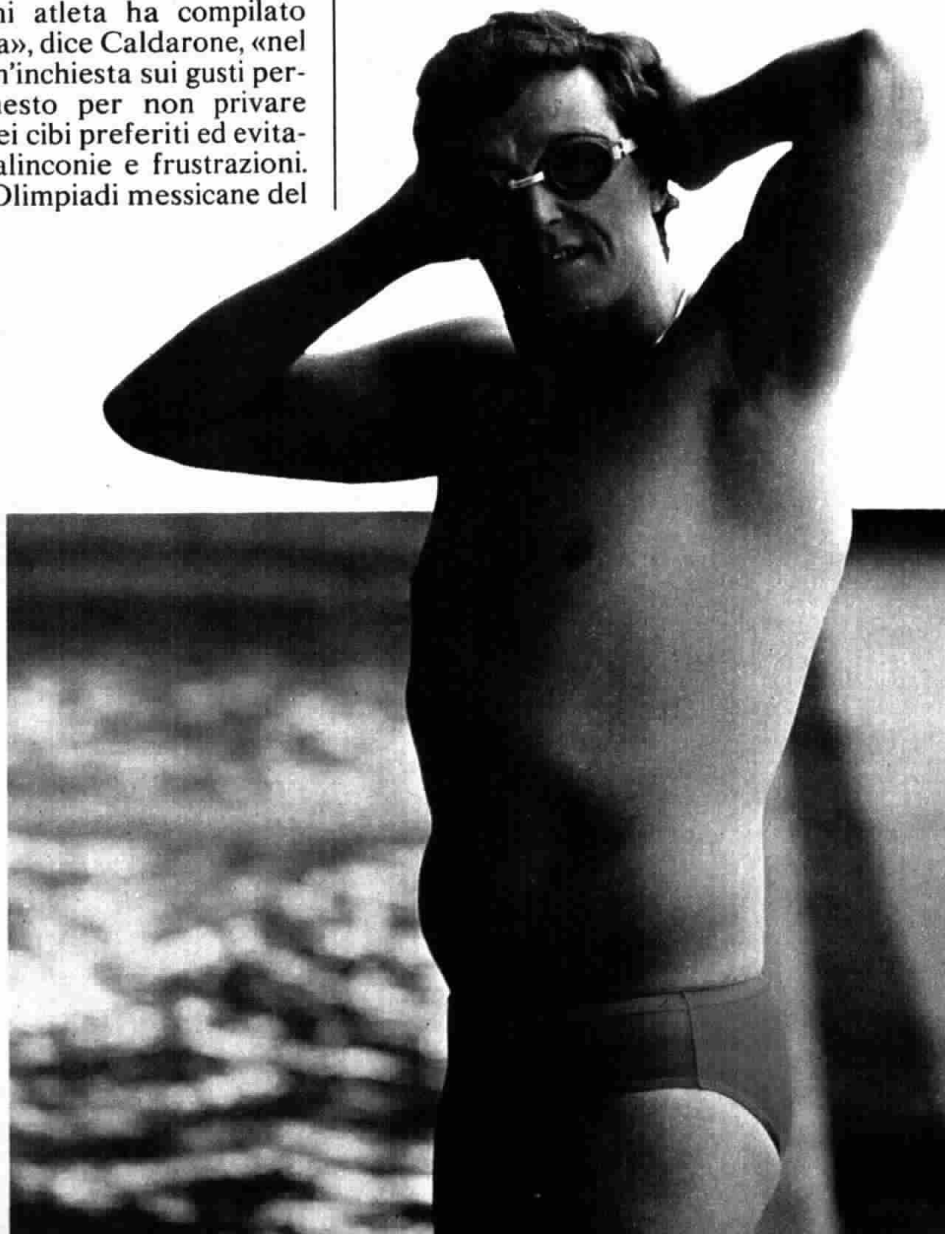


zone di Los Angeles. C'è però chi vede in questa eventualità un rischio piuttosto serio: quello di spezzare l'equilibrio previsto dalla scheda alimentare compilata per ogni sportivo.

Il dottor Giovanni Caldarone, dell'Istituto di Medicina dello Sport del Coni, ha sottolineato (in un convegno svoltosi a Roma il 14 aprile sul tema «La medicina dello sport olimpico. Da Melbourne a Los Angeles») quanta importanza ha acquistato nel tempo la messa a punto di una giusta carburazione alimentare individuale per le prove olimpiche. «Ogni atleta ha compilato una scheda», dice Caldarone, «nel corso di un'inchiesta sui gusti personali; questo per non privare nessuno dei cibi preferiti ed evitare così malinconie e frustrazioni. Fino alle Olimpiadi messicane del



Il capitano della squadra di pallanuoto Gianni De Magistris e, sopra, il velocista Carlo Simionato



1968 queste valutazioni non venivano fatte. Ora esiste il medico dietologo che accompagna le federazioni e sa quali sono i soggetti più deboli dal punto di vista del rapporto col cibo, e può assisterli in modo completo. In alcune squadre c'è anche lo psicologo e tutto ciò ha contribuito a migliorare le cose in alcune specialità, come per esempio l'atletica».

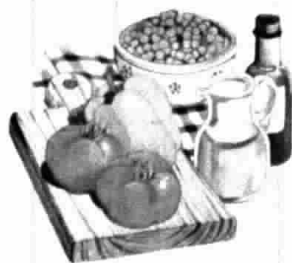
Certo, nel 1932 a Los Angeles gli italiani se la cavarono bene lo stesso, anche senza la scheda alimentare e senza questa Casa Italia, dove i nostri quest'anno potranno recarsi per rinfrancare fisico e spirito. Casa Italia è stata «inventata» dalla Federazione degli sport invernali e ripresa poi dall'equipe di Azzurra a Newport; non è altro che una specie di club dove, oltre a feste speciali, premiazioni ed incontri di pubbliche relazioni, ci saranno sempre tavole imbandite all'italiana con prodotti portati dall'Italia, a di-

sposizione anche di qualche straniero che voglia godersi le nostre atmosfere mangerecce, che ci rendono famosi non meno dei primati di Mennea o dei miracoli del calcio. Sarà il trionfo delle scatolette (purché di pelati), sarà il vero momento di gloria della pasta, sarà un'occasione d'oro per il parmigiano ed il grana padano.

E sarà un itinerario gastronomico cosperso di olio d'oliva. Tutti questi prodotti sono trasportabili senza molto danno... sempre che le bottiglie d'olio siano ben imballate! Una quantità ingente di provviste, se si pensa che trecento sono gli atleti e sedici i giorni di permanenza, ma c'è da considerare che tutto ciò sarà facoltativo. A Los Angeles gli atleti troveranno splendida frutta da addentare nei momenti di caldo, e certamente abbondierà anche la verdura di stagione. Chi vorrà prendersi una sbornietta innocua nel dopo gara potrà gustare l'ottimo vino californiano.

La saggezza alimentare fa parte della preparazione atletica e viene data per scontata per spor- ►

Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.

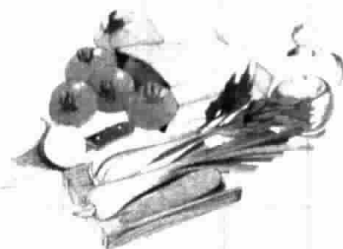


Giardino di mezzepenne

Mettete in una ciotola, tagliati a quadretti, 1/2 peperone scottato e 2 pomodori freschi. Aggiungete 2 etti di piselli. Lessate 3 etti di mezzepenne aggiungete olio e lasciate raffreddare. Mettete la pasta nella ciotola aggiungendo limone, Worcester, pepe e olio. Condite.

Posate in una zuppiera 4 etti di pomodori spezzettati, 1/2 spicchio d'aglio, basilico, sale, pepe e olio. Cuocete 4 etti di spaghetti e versateli nella zuppiera. Condite.

Spaghetti a crudo



Passata di pomodoro fredda

Cuocete per 30', in 1/2 litro d'acqua, 1 Kg di pomodori tagliati, una cipolla a fettine, 2 spicchi d'aglio, sale, pepe, 2 cucchiaini d'aceto e mezzo di zucchero. Frullate e passate al colino. Aggiungete verdure crude e olio. Fate raffreddare.

Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.



tivi a questo livello che conosco bene la composizione degli alimenti e sanno che è meglio mangiare cinque volte al giorno: colazione, spuntino, pranzo, merenda e cena. Ogni specialista sa quante calorie consuma, lo sa la libellula della ginnastica artistica, che si deve tenere entro le 1600; e lo sanno i maciste dei pesi, dove il dispendio energetico è sulle 4400 calorie al giorno in fase di gara. Per il basket sono circa 4300, come il canottaggio. Tutto bene quindi per i cuochi azzurri che potranno buttare nell'acqua americana abbondanti dosi di pasta italiana, da condire però con molta delicatezza con olio crudo, pomodoro e parmigiano. Ci sono anche atleti che ingrassano più del dovuto, è il caso dei lanciatori del peso, forse per uno squilibrio tra gli apporti nutritivi e la brevità della prova.

Altra curiosità: gli schermidori sono quelli più autonomi nella gestione alimentare. Dorina Vaccaroni, ad esempio, è assolutamente vegetariana... anche perché ama molto gli animali. Ci chiediamo

cosa penserà quando vedrà il cinghiale in salmì che sarà esibito come simbolo di una cucina raffinata tutta italiana. A *Che fai, mangi?* Vincenzo Buonassisi ha presentato questa leccornia di cacciagione da lui scelta come testimonianza e simbolo della cucina italiana da far conoscere a Los Angeles. Probabilmente gli americani resteranno insensibili, perché proprio loro hanno rivalutato in modo rivoluzionario la cosiddetta «dieta mediterranea» a base di cereali e legumi, e sempre loro hanno scoperto il potere rigenerante della «dieta fibre» tutta piena di verdure, crusca e frutta con la buccia (ben lavata s'intende). Perciò tranquilli: la California non priverà i nostri atleti delle vitamine di cui hanno bisogno.

Tornando alle Olimpiadi di Los Angeles del '32 si può dire

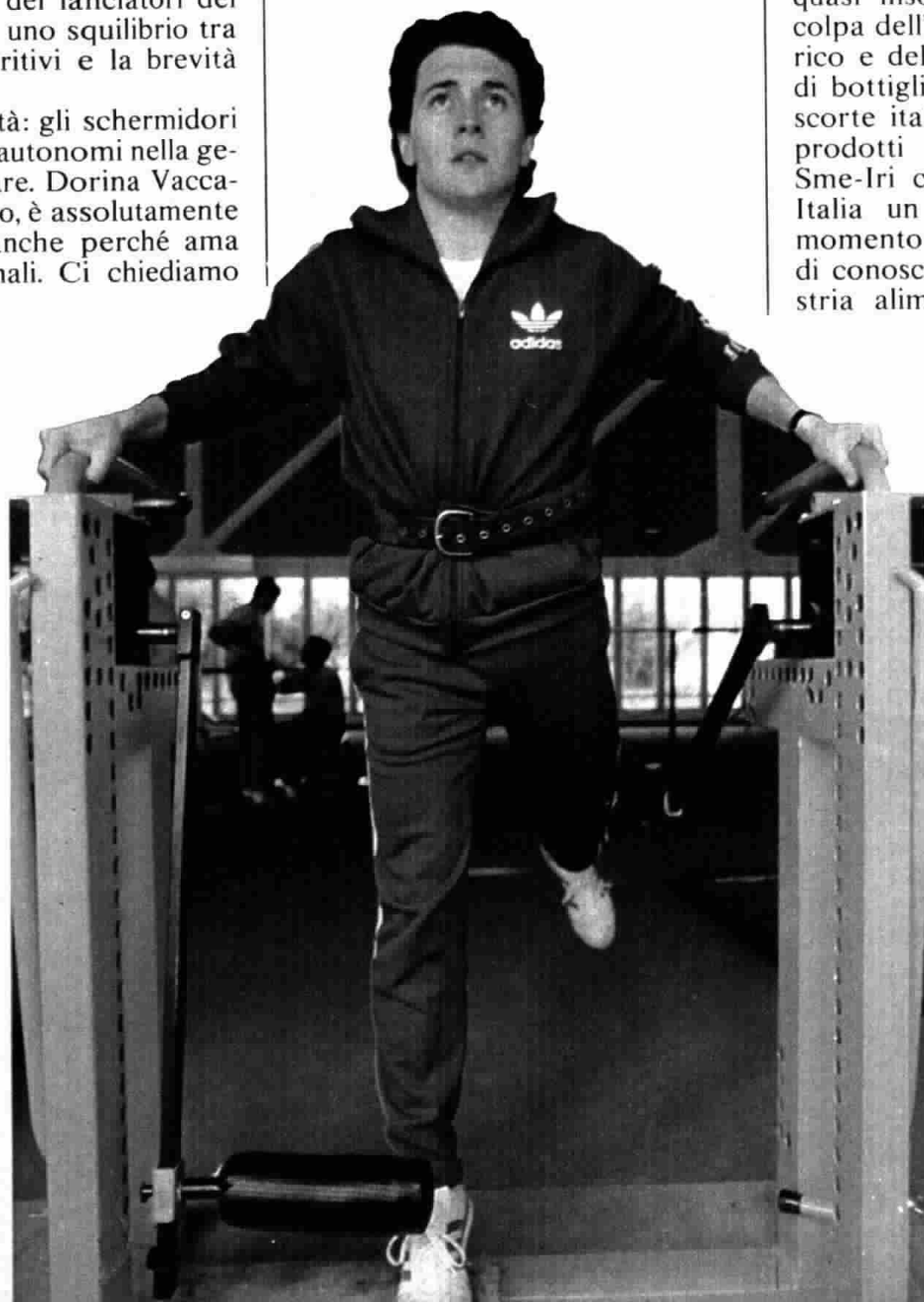
che la dieta di allora era basata principalmente sulla carne, ed ecco la differenza con oggi: dall'eccesso di proteine privilegiate si è arrivati dopo cinquant'anni alla rivalutazione dei cereali. Tuttavia le bistecche abbondano lo stesso per gli atleti di certe specialità pesanti che hanno esigenze di particolare rigenerazione muscolare (le proteine nobili della carne sono chiamate anche i «mattoni» di ricostruzione continua dei muscoli). I nostri azzurri saranno avvantaggiati in fatto di vigore perché è stato scoperto che l'acqua oligo-minerale italiana che porteranno a Los Angeles — circa cinquemila bottiglie — riduce l'acido lattico nei muscoli attenuando l'effetto della fatica. E la voglia di bere non mancherà, dato che il caldo nella piana di Los Angeles è quasi insopportabile, anche per colpa dell'inquinamento atmosferico e dell'umidità. Grandi casse di bottiglie d'acqua, quindi, nelle scorte italiane, da unire a tutti i prodotti alimentari del gruppo Sme-Iri che faranno del tavolo Italia un punto d'incontro, un momento di relax e un'occasione di conoscenza della nostra industria alimentare. Per quelli poi

che hanno fretta e non potranno o non vorranno sedersi a tavola ci sarà sempre un pezzetto di parmigiano, da mangiare in pochi minuti, che a parità di calorie con altri formaggi fornisce tante proteine e sali minerali in più.

Se i magnifici trecento dello sport italiano sapranno resistere alla tentazione del «fast food» americano, se sapranno ben dosare le vitamine locali con le proteine e i carboidrati di casa, se invece che a bibite dolciastre si affideranno all'acqua delle nostre fonti e se utilizzeranno il tavolo Italia anche per stare insieme e non solo per abboffarsi, faranno ottime prove e daranno un esempio di saggezza.

CARLA URBAN

Foto STEFANO CAVALLI



**L'azzurro
Stefano Tilli,
primatista
mondiale
della staffetta
4x200 indoor**

Galletto Amburghese



MARCHIO E NOME BREVETTATO

PRODOTTO DALLA VALLE SPLUGA S.P.A. GORDONA (SO)

TEL 0343 42343-42344

ITALIA

VALLE SPLUGA

PER OGNI OCCASIONE
GALLETTO AMBURGHESE
una sana specialità di campagna!
Tenero, mai grasso, non arriva al mezzo
chilo, è l'ideale per ogni alimentazione.
Il Galletto Amburghese Valle Spluga è in vendita
nei supermercati e nei negozi più qualificati, **nella**
originale confezione con le ricette più gustose.

MA ATTENZIONE:
non è GALLETTO AMBURGHESE se non ha lo scudetto rosso VALLE SPLUGA.

VALLE SPLUGA

VALLE SPLUGA S.P.A. Gordona (SO) - Tel. 0343/42343-42344.

- **Musica leggera.**
Musica classica.
Dove. Cinema.
Televisione.
- **Teatro.**
Linea verde.
Mostre. Auto.
Shopping.
- **Turismo.**
L'Italia in bocca.
Sport. Jazz.
Libri. Schedine.



Ricchi e Poveri Cocker, Daniele e...

I *Ricchi e Poveri* cantano il 13 luglio a Santa Margherita Ligure (Genova) e il 14 a Forlì. Queste, invece, le date di *Pino Daniele*: il 12 luglio a Tarquinia (Viterbo), il 13 a Viareggio, il 14 a Cittadella (Padova), il 15 a Modena, il 16 a Genova, il 17 a



I Ricchi e Poveri

Collecchio (Parma), il 18, 19 e 20 luglio a Nion (Svizzera). 6 luglio con *Joe Cocker* a Genova, il 19 al Foro Italico di Roma e il 20 a Viareggio. Il 18 e il 19 al Palasport di Milano sono di scena gli *Yes*. Il 16 luglio al Foro Italico di Roma unico concerto in Italia di *Miriam Makeba*, accompagnata da Shikisha, Al Sanders, Peggy Pango. Torniamo agli italiani: *Ivan Graziani* è il 12 luglio a Langhirano (Parma) il 14 ad Amaseno (Frosinone), il 16 a Castelmaggiore (Bologna). *Ron* sarà invece il 13

a L'Aquila, il 14 a S. Giovanni Valdarno (Arezzo), il 15 a Castelletto (Novara), il 16 a Castelluccio (Matera), il 17 ad Arquata Scrivia (Alessandria), il 18 a Bagni di Lucca e il 19 a Sanremo. *Scialpi* il 13 luglio è a Loano (Savona), gli *Stadio* il 20 a Marzocca (Ancona).

Novità 45 giri e Mix

Reduci da Saint-Vincent '84 sono usciti i 45 giri di *Miani Stella tra noi* (Cinevox), *Tomi Baldassi Mago Merlino* (Panarecord) e *Mango Oro* (Fonit). Nei negozi anche *Guardian Angel* di *Masquerade* (Baby Records), *Solo te di Giovanna* (Panarecord), *The night di Valerie Dore* (Merek Music). La CGD dal canto suo propone cinque novità: *Keith Marshall* con *The bitterest taste*, una nuova cantante *Angella* con *N'Kony*, gli *Champagne Molotov* con un brano rock *C'è la nave*, *Eveline Thomas* con *High Energy* e per concludere il divertente *Massimo Boldi* con una rielaborazione di un vecchio lavoro di Faust'O, *Oh, oh, oh (...va bene!)*. Mini disk per i *Volpini* (CGD), con un quasi remake di lusso anni '30-'40.



La lirica alla radio

Domenica 15 luglio, come sempre, due opere alla radio: alle 17 su Radiotre *Eugene Onegin*, alle 20,35 su Radiouno *Norma*. La prima è un'incisione della Melodiya sovietica, realizzata con i complessi del Teatro Bolscioi di Mosca, e quindi parte del filone della grande tradizione interpretativa russa. Dell'opera del Bellini, invece, una registrazione radiofonica del 1955, che si avvale di grandissimi interpreti e della direzione di Serafin: la Callas è nel pieno della sua forma vocale; così anche Del Monaco ed Ebe Stignani, la quale, dopo 30 anni di carriera, è ancora in possesso di una smagliante voce. Sempre di Bellini l'opera trasmessa da Radiodue mercole-

dì 18 alle 19,50: *La sonnambula*. L'incisione è del '52: troppo tardi per la Pagliughi, che pure in quegli anni era ancora valida. Dolcissimo il suo canto. Da lodare il timbro caldo di Tagliavini, il basso Siepi e la direzione di Capuana. (*Gabriella Campenni*)



Alla scoperta degli spagnoli

Due dischi della Decca dedicati entrambi ad autori spagnoli: il primo (410158) contiene brani di Joaquín Turina. Una serie di composizioni dall'effetto assicurato, che permettono un piacevole accostamento alla produzione di questo musicista: *Canto a Sevilla*, servito alla perfezione dalla interpretazione del soprano Pilar Longar, che mette accuratamente in luce il lirismo pittorresco di questa pagina; le *Danzas Fantásticas* e la *Oracione del torero*, riempiono la seconda facciata del disco: l'eleganza un po' trattenuta dell'orchestra della Suisse Romande diretta da Jesús López Cobos è esattamente quello che è necessario a questi brani per non risultare appesantiti da un eccesso spagnolescante e sentimentalistico, e per evitare che essi, già così straboccanti di una intensità spesso un po' troppo compiaciuta, rischino di risultare alla fine stucchevoli. Il secondo disco contiene un programma più variato, e oltre al Turina della *Rap-*

sodia Sinfonica, contiene lo splendido Manuel de Falla delle *Notti nei giardini di Spagna* e il magico Albéniz della *Rapsodia spagnola* (410289). L'orchestra è quella della London Philharmonic, diretta da Rafael Frühbeck de Burgos. La pianista è Alicia de Larrocha. Specializzata in questo campo, la Larrocha ha una capacità magistrale d'evocazione di atmosfere, e la sua interpretazione, che in disco ci aveva già tempo fa offerto le *Notti nei giardini di Spagna*, ottiene in questa occasione risultati ammirevoli. (*Olga Visentini*)

Maja «debutta» a Caracalla

Maja Plisetskaja, maître de ballet del Teatro dell'Opera di Roma, firma la sua prima coreografia per l'ente lirico romano sul palcoscenico delle Terme di Caracalla: si tratta di *Raymonda*, il celebre balletto di Glazunov, che vede impegnato l'intero corpo di ballo e i solisti del teatro. Lo spettacolo, che segue la *Tosca* inaugurale, va in scena il 20 luglio (repliche il 21/7, il 5,8,10,12,16,18 agosto); lo dirige Alberto Ventura, mentre scene e costumi sono firmati da Valeri Levental.

● **I Concerti** del Campidoglio dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia sono spesso ispirati alla solennità del luogo: il 19 luglio trionfa la «grandeur» della *Symphonie funèbre et triomphale*, per banda militare con orchestra d'archi e coro, diretta da Pierluigi Urbini. Nella prima parte Michele Campanella (nella foto) suona *Malédiction* e il *Concerto n. 1* per pianoforte e orchestra di Liszt.

● **G.A.M.O.** (Gruppo Aperto Musica Oggi) è una sigla importante per la musica contemporanea: si tratta di un organismo che a Firenze moltiplica le occasioni di studio della musica d'oggi. In evidenza il ciclo organizzato dal 27 agosto al 6 settembre con alcuni degli interpreti più accreditati del repertorio attuale: Carlo Prosperini per la composizione, Liliana Poli per il canto, Giancarlo Cardini per il pianoforte, Roberto Fabbriani per il flauto, Ciro Scarponi per il clarinetto e Vincenzo Saldarelli per la chitarra. Informazioni: Ufficio postale di Firenze n. 36 - Krystyna Jaroka - via della Capponcina 31 - 50135 Firenze. (*Vincenzo De Vivo*)

DOVE

Classica e balletto

Asti - *Carmina Burana* di Orff e *Gloria* con il complesso Danzaviva (19).

Macerata - Arena Sferisterio: *La Bohème* di Puccini, regia di Ken Russell (19).

Milano - Scala: *Lucia di Lammermoor* di Donizetti (13).

Roma - Caracalla: *Tosca* di Puccini (15) - Campidoglio: Concerto dell'Orchestra da Camera di S. Cecilia (18); Concerto di musiche di Liszt e Berlioz, direttore Pierluigi Urbini (19 e 20).

Scandicci (FI) - *L'opera da tre soldi* di Brecht-Weill (10-13).

Spoletto - Festival dei Due Mondi: *Carmen* di Bizet con il balletto di Antonio Gades (13, 14 e 15); Danzani Vladimir Vassiliev ed Ekaterina Maximova con le stelle del Bolscioi (13, 14 e 15); *Ariadne auf Naxos* di Strauss (14); *L'Ormino* di Francesco Cavalli (14); Concerto in piazza (15).

Venezia - La Fenice: *Mitridate re del Ponto* di Mozart (17, 19 e 21).

Verona - Arena: *Aida* di Verdi (13); *Ballo Excelsior* di Marenco (14); *Tosca* di Puccini (15 e 20); Spettacolo di balletti con Carla Fracci e Gheorghe Iancu (17, 18 e 19); Concerto dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Radio Lipsia e del Coro di Radio Berlino DDR (16).

Vignale - *Les ballets classiques de Montecarlo e Giselle* (14-15).

Teatro

Asti - *La bisbetica domata* di Shakespeare con Carla Gravina e Carlo Giuffrè, regia di Giancarlo Sepe.

Marina di Pietrasanta - Festival «La Versiliana»: *Il ferro* di D'Annunzio, con Paolo Ferrari e Paola Borboni, regia di Nino Mangano (13, 14 e 15) - *Na sera e maggio*, con i fratelli Maggior (17 e 18) - *La bisbetica domata* di Shakespeare (dal 20).

San Miniato - 38ª Festa del Teatro: *Oltre la trincea* di Fabio Strollicon Carlo Hintermann.

Scandicci (FI) - *Follia e rappresentazione* (Germania 1930-



1980): *L'angelo azzurro*, *Lola*, *Cabaret* (14, 15 e 16) - *Sandinista* con i Magazzini Criminali (18 e 19).

Spoletto - Festival dei Due Mondi: *Il re muore* di Ionesco, regia di Flavio Bucci (fino al 15) - *Il ballo dei manichini* di Bruno Jasienski (fino al 15) - *L'ambassade* di Slawomir Mrozek, regia di Laurent Terzieff (fino al 15).

CINEMA

Una «Casablanca» autarchica

Casablanca avrà un'altra versione: quella di Francesco Nuti che con Giuliana De Sio, già sua partner in *Io, Chiara e lo scuro*, s'appresta a girare *Casablanca*, *Casablanca*. Naturalmente molti gli spunti ironici dal vecchio film di Michael Curtiz con gli storici protagonisti Humphrey Bogart e Ingrid Bergman. Giuliana De Sio è protagonista di *Cuore di Comencini* e di *Uno scandalo per bene* di P. Festa Campanile.

● **Ava Gardner**, dopo lunga eclissi, è tornata in grande stile sul set. Dopo *Quo vadis?* è interprete di *Sacerdote d'amore* con Maurizio Merli e Janet Suzman.

● **Enzo Barboni** dirige la coppia riformatasi Bud Spencer (nella foto) e Terence Hill. In Brasile i due girano *Io, noi, gli altri*. Hill ha firmato come regista un film su *Don Camillo*.



Tanti film per l'estate romana

Dal 12 luglio al 19 agosto si aprono a Roma i cancelli di *Massenzioland, città dello spettacolo*. Sullo schermo gigante è prevista una grande arena estiva con un filo conduttore impegnativo «To be or not to be» ovvero «una tragedia del cinema in cinque atti»: cinque giorni e ogni giorno un atto, questo è l'arco della «tragedia». E questo fino all'ultimo giorno. Fra i tanti film presentati il ciclo di *Guerre stellari* e poi *Ballando ballando* di Scola, *La Traviata* di Zeffirelli, *Scarface* di Brian De Palma, *Lawrence d'Arabia* di David Lean e tanti altri. Sotto il tendone *Tutto De Sica*, ovvero De Sica regista, attore, sceneggiatore, mestierante e si va da *Madalena zero in condotta* a *Pane, amore e fantasia*. Per i bambini la parentesi *Anima-Azione*. Inoltre film muti reintegrati, tra cui tutti i disegni animati di Winsor McCay, altri di Marx e di altri pionieri; una rassegna, di *Movie music* di Alvin Curran, immagini e suoni di film famosi da *Casablanca* a *L'angelo azzurro* da *Lili Marlene* a *Mezzogiorno di fuoco*, *Orfeo negro*, *Il padrino*, *Il fiume rosso*.

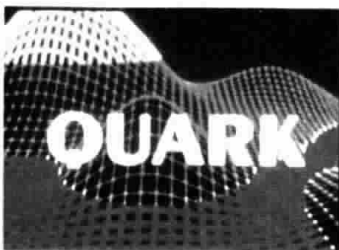
TV

Un tuffo a Sud della Sicilia

Sei telefilm d'ambiente marinaro, con un pizzico di giallo, molta azione, belle riprese sottomarine e avventure a profusione verranno trasmessi dal 12 agosto da Raidue. Si tratta di *Naumaghos*, sei puntate dirette da Bruno Vailati e ricavate dall'omonimo romanzo di Stefano Carletti, ambientato tra Lampedusa e le altre piccole isole che circondano la Sicilia.

Ugo Pagliai è l'uomo in trappola

Ugo Pagliai (nella foto) torna in tv col personaggio di un uomo d'affari accusato di omicidio, alla disperata ricerca di una prova d'innocenza. Al suo fianco Lorenzo Guerrieri, Peter Chatel, Franco Interlenghi e il giovane Roberto Alpi. Il giallo, *Un uomo in trappola*, scritto da Gianfranco Calligaris per la regia di Vittorio De Sisti si gira a Roma quest'estate, e sarà trasmesso da Raiuno.



Gli iceberg dell'Antartide

Considerando i vari elementi che caratterizzano l'Antartide — una regione di cui si parla in un servizio di *Quark* in onda questa settimana — gli iceberg sono quelli che si rivelano tra i più interessanti e spettacolari. Le montagne di ghiaccio dell'Antartide provengono in massima parte dalla linea dei cosiddetti «shelf-ices» o tavolati di ghiaccio, incastrati profondamente lungo tutte le coste del continente antartico. Più della metà di questi enormi lastroni si stacca dalla grande barriera di Ross, lunga 900 chilometri e alta in media una settantina di metri. Per questa ragione la maggioranza degli iceberg del continente australe hanno forma piatta, in termine tecnico «tabulare», non sono mai alti più di 60 metri, ma in compenso sono immensamente più vasti dei blocchi torreggianti come montagne che vagano nei mari dell'Artico. Il più grande iceberg che si ricordi fu avvistato nel novembre 1956: misurava oltre 31.000 chilometri quadrati di superficie per circa 50 metri di altezza, equivaleva in pratica al Piemonte e alla Liguria messi insieme! In linea di massima un iceberg si stacca dalla costa per l'azione continua e violenta delle onde, ma di solito i blocchi nevosi emergono dall'acqua solo per circa un settimo della loro altezza: ciò significa che, ad esempio, un iceberg di 50 metri nasconde oltre altri 300 metri sott'acqua.

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 5 dicembre 1983 ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

YASSINE MOHAMED, nato a Said (Marocco) nel 1949, res. in Torino, piazza Statuto n. 1

IMPUTATO

a) del reato di cui all'art. 1 e seg. L. 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto e posto in commercio n. 300 musicassette tipo stereo «7» abusivamente riprodotti. In Torino il giorno 11-3-1983;
b) del reato di cui all'art. 1 e seg. L. 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto e posto in commercio n. 100 musicassette tipo stereo «7» abusivamente riprodotti. In Torino il 12-8-1983.

OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di mesi 3 e giorni 5 di reclusione e L. 600.000 di multa, con il beneficio della sospensione condizionale. Ordina la confisca degli oggetti in giudiziale sequestro e la pubblicazione della sentenza sui giornali «L'Incontro» di Torino e «Radio-corriere tv». Condanna l'imputato al pagamento delle spese processuali.

Per estratto conforme all'originale.
Torino, 6-6-1984

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

BALBUZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-'49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rappallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

LA A & B FA TRIS VINCENTE CON GUINNESS, TERRAILLON E BONGRAIN

Il 1984 è iniziato bene in A & B con l'acquisizione di tre nuovi budget di grandi firme nel campo della birra, dei formaggi e delle bilance domestiche: la Guinness, la Bongrain e la Terrailon che hanno affidato all'Agenzia di Via Correggio l'immagine e la promozione dei propri prodotti per l'anno in corso.

PRETURA DI LECCE

Il Pretore di Lecce, in data 4-5-1984 ha emesso la seguente sentenza nel procedimento penale a carico di: MAZZOTTA FRANCESCO, nato a Lecce il 2-7-1930 ed ivi residente alla via Manzoni n. 9.

IMPUTATO

del delitto di cui agli art. 81, cpv. C. P., 1 e 2 L. 29-7-1981 n. 406 per avere, in esecuzione di un medesimo disegno criminoso, posto in vendita 199 nastri registrati (musicassette «stereo 4») di produzione abusiva. In Lecce, il 17-10 e il 29-12-1981. Con la recidiva (art. 99, C. P.)

OMISSIS

dichiara Mazzotta Francesco colpevole del reato ascrittogli e, esclusa la contestata recidiva, lo condanna con le attenuanti generiche, alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta ed a sue spese sul giornale «Quotidiano» di Lecce, e sul «Radio-corriere tv».

Pena sospesa, a termini di legge. Estratto conforme per la pubblicazione.

Lecce, 13-6-1984

IL DIR. DI SEZ. DI CANC.
rag. Antonio Politi

TEATRO

Il festival di S. Miniato

Appuntamento con Pierre Teilhard de Chardin alla 38ª Festa del Teatro di San Miniato che si apre il 18 luglio. In cartellone *Oltre le trincee* con Carlo Hintermann, Virginio Gazzolo, Valeria Ciangottini, Gianpiero Becherelli. Protagonista il gesuita filosofo e scienziato che ripensò l'evoluzionismo in chiave cristocentrica. In cartellone anche il Teilhard delle *Lettere dal fronte* alla cugina Marghe-



Virginio Gazzolo e Valeria Ciangottini

rita e il Teilhard studioso di Flaubert riproposto da Fulvio Storelli. «La festa è laica per quanto spirituali siano le sue scelte», dice il direttore artistico Marco Bongioanni. «La sua testimonianza è la libera espressione di chi si è dato l'insigna di Istituto del Dramma Popolare: non religioso, non sacro, se inteso come condizione. C'è tanto di spirituale, persino di religioso, anche nel profano, così santo nella sua autenticità».

Estate a Scandicci

Scandicci Estate '84: spettacoli teatrali, cinema, mostre all'aperto, sotto il titolo *L'angelo azzurro-caffè concerto*. Sottile filo conduttore la cultura della Germania, che si sviluppa attorno all'*Opera da tre soldi* di Brecht-Weill (10-13 luglio), una produzione della Scuola di Musica di Scandicci. In cartellone anche il *Progetto Agamennone n. 2: Sandinista!* dei Magazzini Criminali (18-19 luglio), e *Così*

mi piace del Teatro Piccoli Principi (25 luglio), uno degli spettacoli di Teatro-Ragazzi premiati dalla Stregatto '84. Per chi ha meno di 18 anni e più di 60, riduzione del 50%.

Burattini ai giardini

Una quarantina di spettacoli, per la maggior parte presentati da un unico animatore, in luoghi piccoli, appartati, a un pubblico ristretto (non più di 50 persone), sono di scena a Reggio Emilia dal 16 al 20 luglio, per il Micro-Macro, VII edizione del Festival Burattini ai Giardini, organizzato dal Teatro delle Briciole con l'Amministrazione comunale. L'edizione '84 è dedicata al teatro degli oggetti: un modo di comunicare attraverso le cose che ci circondano, apparentemente utili e razionali, ma potenzialmente strumenti di fantasia, tutti da scoprire, come la forchetta che traccia le linee sulla tovaglia e diventa subito veicolo di immaginazione. Contemporaneamente Mario Seregnelli presenta un'esposizione di teatrini di carta, teatrini d'autore, deliziose microscopiche opere-spettacolo.

Prosa e balletto in Versilia

Due danzatori, un'epoca, uno stile nel primo Novecento: si inaugura il 19 luglio, nell'ambito della V edizione della Versiliana (rassegna di prosa, balletto, arte, di Marina di Pietrasanta), una mostra dedicata ad Alexandre e Clotilde Sakharoff, una delle coppie di danzatori più raffinati degli anni Venti. L'esposizione comprende costumi (disegnati dallo stesso Alexandre e realizzati da sarti d'alta moda), fotografie, programmi, manifesti, libri, testimonianze varie della corrente della cosiddetta «danza libera».



LINEA VERDE

Nuove leggi per le nostre acque

L'Italia ha 7457 km di coste marine che rappresentano l'80% dei suoi confini. Poco meno di un terzo di queste coste, le migliori, sono occupate da insediamenti urbani. In Liguria sulla costa si raggiunge una densità di 1300 abitanti per km². Tali insediamenti, troppo spesso fuorilegge, espongono le coste marine nonché quelle fluviali, a numerosi pericoli con conseguenze che vanno ben oltre il degrado immediato. È per attirare l'attenzione dell'opinione pubblica su questi problemi che il Consiglio d'Europa ha invitato i governi europei a sensibilizzare le istituzioni locali e i cittadini alla salvaguardia dell'ambiente lungo il mare e lungo le rive dei fiumi. Infatti solo con una presa di coscienza generale ed una iniziativa diffusa che vada oltre l'attività delle più solerti associazioni ecologiche si potrà invertire questa tendenza al degrado. Troppo spesso il mare ed i fiumi sono usati come pattumiera; la pesca vi viene praticata in modo eccessivo ed irrazionale provocando la distruzione dell'habitat marino e fluviale; si diffondono sempre più gli interventi di captazione delle acque a scopo energetico o industriale che distruggono nei fiumi ogni forma di vita. C'è poi da considerare che l'abusivismo edilizio e l'inquinamento chimico e batteriologico ormai si riflettono negativamente oltre che sulla buona salute umana anche sul turismo, una delle voci più attive della nostra bilancia dei pagamenti. Per fermare questo scempio sarebbe sufficiente applicare su larga scala alcune delle leggi esistenti come per esempio la legge Merli. Ma soprattutto questa battaglia civile sarà vinta se una nuova consapevolezza ecologica diverrà patrimonio di un numero sempre maggiore di cittadini.

Modigliani scultore

Il centenario della nascita di Amedeo Modigliani viene ricordato a Livorno con una mostra solo apparentemente insolita, che si inserisce invece nel complesso panorama artistico di questo grande artista, nato nella città toscana il 12 luglio di un secolo fa. La rassegna, aperta fino al 9 settembre a Villa Maria, si intitola «Modigliani: gli anni della scultura» e permette di ammirare molte sculture di questo pittore (ne sono note solo 26, quasi tutte in collezioni straniere), offrendo così un'immagine in qualche modo inusuale dai «colli lunghi» e dai nudi del celebre artista. Sono esposti anche diversi dipinti, soprattutto



quelli attraverso i quali si può intravedere il processo del passaggio dalla tela alla scultura. Un catalogo, edito da Mondadori-De Luca, illustra tutta la produzione scultorea di Modigliani.

● Venezia continua ad essere la «capitale» delle mostre ad alto livello: in questo periodo, oltre alle varie rassegne della Biennale (incentrata sulle arti a Vienna, dalla Secessione alla caduta dell'impero asburgico), è possibile visitare a Palazzo Fortuny «Mercato e travestimento: l'artigianato d'arte a Venezia», una rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del comune, che raccoglie testimonianze di un periodo (fine '800-primo '900) particolarmente intenso della vita veneziana, presentando collezioni di oggetti, monili, mobili, ecc.

AUTO



L'ammiraglia svedese

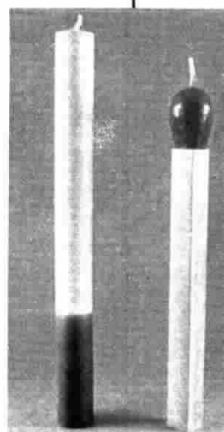
Per molti anni la Saab ha costruito piccole e solide vetture particolarmente adatte alle difficoltà ambientali dei Paesi nordici (uno di questi modelli viene ancora prodotto, su licenza, in Finlandia), finché nel 1976 si assicurò notorietà internazionale con la 99 Turbo, una delle prime, se non la prima, berline di tutti i giorni ad avere il motore sovralimentato con turbocompressore a gas di scarico.

Adesso la fabbrica svedese, che ha fama mondiale come costruttrice di aerei, affronta un mercato automobilistico impegnativo, quello delle berline di lusso. La Saab 9000 Turbo 16 ha una carrozzeria sostanzialmente a due volumi, quindi con il portellone posteriore e il vano bagagli ampliabile abbassando lo schienale posteriore, e con una lunghezza di 462 cm. è più piccola della attuale 900 della quale però è più grande all'interno. Opportunamente aggiornato il motore a 4 cilindri di due litri, a due alberi a camme in testa, offre adesso tutto quanto è consentito dalle moderne tecnologie: intanto ha la testata a 4 valvole per cilindro, ultimo grido per le vetture di lusso di alte prestazioni, poi è alimentato a iniezione elettronica, sovralimentato con turbocompressore a gas di scarico secondo un sistema completato da intercooler che raffredda l'aria di carico del motore, ha le punterie a regolazione idraulica, un sensore del battito in testa e può funzionare con benzina senza piombo. Per quanto riguarda il resto della meccanica, quattro freni a disco, a richiesta un sistema di antibloccaggio delle ruote, cambio a cinque marce e, stranamente, un ponte posteriore rigido. Con 175 CV e una coppia massima molto elevata, 27,8 mkg a 3000 giri/min., la Saab 9000 Turbo 16 ha una velocità massima di 220 km/h. La nuova grande svedese verrà commercializzata in Scandinavia fra qualche mese, esportazioni soltanto l'anno prossimo. (Athos Evangelisti)

S HOPPING

Novità per giardino

Sono la novità dell'estate: simulate sotto forma di grande fiammifero e di sigaretta gigante ecco le torce per giardini e terrazzi che sostituiscono le più banali torce romane a forma di ciotola. Non c'è pericolo di combustione perché le torce si consumano lentamente e internamente. Durano otto ore. Costano 8900 lire ciascuna.



Colazione più romantica

Per cenette romantiche, per colazioni pigriissime, per sostituire gli antiestetici carrelli con quelle brutte zampe che spesso usiamo per cenette frugali davanti alla televisione, ecco dei romantici vassoi con un soffice cuscino per sostegno. Il tessuto



può essere in nostalgico liberty inglese oppure in più virile e sportivo scozzese. Si trovano nei migliori negozi di oggettistica di tutta Italia. Costano dalle 30 alle 80 mila lire a seconda della dimensione e del tessuto che si sceglie.

UN NUOVO SERVIZIO FIDES: CONSULENZA ASSICURATIVA E RISK MANAGEMENT

Milano, 27 aprile 1984 - La Fides, società di consulenza aziendale integrata, ha recentemente istituito un nuovo servizio di consulenza assicurativa e risk management rivolto ad aziende di qualsiasi dimensione.

Scopo del servizio è di consentire ai clienti Fides di ottenere la copertura assicurativa più idonea per le loro esigenze al prezzo più vantaggioso.

Le prestazioni garantite da Fides sono le seguenti: rilevazione, analisi e trasferimento dei rischi, prevenzione e riduzione dei danni, assicurazioni esterne, analisi del portafoglio.

RE BALDOVINO DEL BELGIO IN VISITA ALL'AGFA-GEVAERT

Re Baldovino ha recentemente compiuto una visita presso la fabbrica Agfa-Gevaert a Mortsels, vicino ad Anversa, accolto dal presidente del Gruppo, André Leysen. Nel suo breve discorso introduttivo Leysen ha ricordato al re la sua precedente visita nel 1954 e ha sottolineato che da allora la produzione è aumentata di 20 volte, il personale ha raggiunto le 8000 unità ed il programma di sviluppo ed espansione non accenna a fermarsi.

Leysen ha inoltre anticipato che nel corso degli anni 1984-1988 sono previsti investimenti per un totale di 14 miliardi di franchi!

Il sovrano del Belgio, che era accompagnato, tra gli altri, dal ministro delle finanze, signor Declercq, è stato piacevolmente sorpreso da un nuovo apparecchio che consente di ottenere fotocopie a colori da qualsiasi documento. Per dimostrare l'alta qualità è stata introdotta nella macchina una banconota da 1000 franchi. La fedelissima fotocopia (ma in grande formato!) ha stupito e divertito tutti e non è mancato chi ha ricordato che la contraffazione di biglietti di banca è un reato punito con la condanna ai lavori forzati, in base all'articolo 173 del codice penale...

Particolare attenzione ha suscitato anche l'ultramoderna unità di stesura delle pellicole, un colossale e spettacolare impianto, ultimato nel 1979, e una interessante dimostrazione dell'olografia, il procedimento che permette una proiezione tridimensionale.

TURISMO

A Fondi per l'Handfest

Fra il mare incantato di Sperlonga e i paesaggi della Ciociaria, in una cornice di sorridenti aranceti e di suggestivi laghi salati: verso la punta meridionale del Lazio, attraversata dalla Via Appia ricca di ruderi romani, Fondi è una cittadina tutta da scoprire. Molti gli edifici storici: il quattrocentesco palazzo feudale che fu dei Caetani e dei Colonna; il castello medievale a tre torri cilindriche, a guardia del porto; il duomo di S. Pietro, costruito su un ex tempio di



Giove, col portale ogivale, un'edicola gotica, bassorilievi e statue; la chiesa di S. Francesco col suo elegante chiostro, o ancora quelle di S. Bartolomeo, di S. Damaso che adesso accoglie l'ospedale di S. Maria (nella foto). Fra le reminiscenze storiche, la vicenda della bella Giulia Gonzaga, che sfuggì al rapimento del corsaro Khair Ad Din (Barbarossa), il quale si vendicò dello smacco mettendo Fondi a ferro e fuoco.

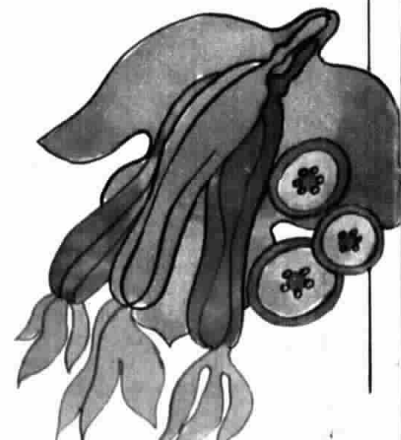
Dall'11 al 17 luglio Fondi si anima per l'Handfest, manifestazione di sport e cultura con serate musicali, tanto folklore e gare internazionali di pallamano di quattro continenti a cui partecipano le squadre di Cina, Giappone, Arabia Saudita, Gabon, Cecoslovacchia, Danimarca. Un'occasione di incontro anche con illustri cittadini fondani, come il pittore Domenico Purificato, il regista di *Riso amaro* Giuseppe De Santis, lo

scultore Guido Ruggiero. Il mare è a due passi, sul litorale fra Salto di Fondi e Sperlonga. Numerose trattorie offrono menù di succulenta cucina ciociara. E la domenica mattina shopping divertente fra le bancarelle del mercato. (Tarquinio Maiorino)

L'ITALIA IN BOCCA

Risotto con zucchini

La zuccina è una compagna dell'estate: assai gustosa, si presta a molte preparazioni. In genere sarà meglio sceglierle del tipo piccolo, che contiene pochi semi; di fresco raccolto saranno ben dure e di color verde vivo. Per questo «risotto con le zucchine» sarà bene scegliere le più piccole (quelle della grandezza di un piccolo sigaro) con il fiore attaccato. Tagliamo le zucchine a piccoli pezzi e spezzettiamo anche i fiori. Mettiamo qualche rondella di zuccina da parte e in una larga padella con poco burro, aglio, prezzemolo, sale e pepe rosoliamo le zucchine e i fiori per circa cinque minuti; aggiungiamo del buon riso (meglio vialone nano o carnaroli; sono qualità e non marche: per questo le raccomandiamo) nella misura di 90 gr. per ogni commensale. Il riso va «tostato» per quattro minuti, poi iniziamo la cottura con brodo caldissimo; a metà cottura aggiungiamo una noce di burro e le rondelle messe da parte. La cottura prosegue con aggiunte via via di brodo tenuto sempre caldo sul fuoco. A cottura ultimata e fuoco spento aggiungiamo formaggio grana e serviamo in piatti caldi, guarnendone ciascuno con un fiore di zuccina. È un piatto squisito, suggeritoci da Alessandra Martini del Ristorante Il Cigno di Mantova, p.zza d'Arco 1, tel. 0376-327101. (Gigi De Santis)



Cinema vietato agli adulti

A Giffoni Valle Piana, paesino di 9000 abitanti in provincia di Salerno, si svolge ogni anno un festival cinematografico dedicato ai ragazzi, ormai conosciuto in tutto il mondo. Dal 28 luglio al 5 agosto si svolgerà la XIV edizione di questo concorso internazionale che mette in palio «Giffoni» d'argento e di bronzo. Quest'anno, oltre ai film in concorso (di 40 Paesi europei ed extraeuropei), ci sarà anche una sezione dedicata ai

film realizzati da giovani in prima assoluta. Da notare che a Giffoni le giurie sono formate da ragazzi: ai «grandi» è proibito mettere il becco nelle votazioni. Anche il manifesto del festival è stato scelto fra i 1375 disegni mandati da scolari delle medie di tutta Italia. Il festival sarà inaugurato da un ragazzo di 12 anni dell'Unione Sovietica, mentre alla cerimonia di chiusura parteciperà un dodicenne degli Stati Uniti. (C.B.)

di quest'album che dà il giusto risalto al talento straordinario di Sheila che in trent'anni di attività (sempre nell'ambito del jazz) non ha visto mai uscire il suo nome — come avrebbe meritato — fuori della ristretta cerchia degli intenditori.

Altro notevole album della Palo Alto è *Uptown Express* dell'omonimo sestetto. Il gruppo musicale è guidato dal trombonista Doug Sertl ed annovera Bobby Shew, Nick Brignola, Kenny Barron, George Mraz e Dave Calarco. (S. G. Biamonte)

Hanno collaborato:
MAURIZIO ADRIANI,
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI

punto, preceduta da una tavola rotonda sullo «stato del romanzo italiano».

Premio Grinzane Cavour

Si è conclusa nei giorni scorsi la terza edizione del Premio Grinzane Cavour, istituito nel 1982 per iniziativa della S.E.I. Supervincitore per la narrativa straniera è stata Nathalie Sarraute con *Infanzia* (Feltrinelli) e per quella italiana Luca Desiato con *Galileo mio padre* (Mondadori).

Gli altri quattro finalisti sono stati: Jordan Radickov (*I racconti di Cerkazki*, ed. Marietti), Amos Tutuola (*La mia vita nel bosco degli spiriti*, Adelphi), Virgilio Scapin (*La giostra degli arcangeli*, Longanesi), Antonio Tabucchi (*Donna di Porto Pim*, Sellerio).

LOTTO

Bari	87	82	79	50	76
Cagliari	39	78	88	36	18
Firenze	60	54	25	37	7
Genova	27	64	77	50	32
Milano	7	58	17	53	61
Napoli	3	73	28	86	60
Palermo	19	67	39	10	2
Roma	52	35	11	36	81
Torino	81	89	56	75	38
Venezia	17	43	57	81	50
Tutte	32	13	27	64	65
Terno del Radiocorriere tv	72	14	66		

Previsioni per
l'estrazione del 14-7-1984

TOTIP

CONCORSO	1	2
n 29	1	2
del 15-7 1984	3	1
	4	2
TOTALE COLONNE	5	2
n 144	6	2
	7	1
L. 43.200	8	2
	9	2
	10	1
VINCITE	11	1
	12	1

S PORT

Messico «piccante»

Per i prossimi mondiali di calcio previsti nel 1986 che si terranno in Messico è già nato il simbolo-mascotte: Pique (nel disegno). Creato da Ruben Santiago Hernández, Pique è un peperoncino verde che indossa un completo da calciatore con



in testa l'ovvio sombrero. Nella lingua messicana significa tanto piccante come aggettivo, quanto peperoncino come sostantivo, usatissimo nella cucina locale per salse e condimenti. In gergo sportivo tuttavia «pique» è anche sinonimo di vittoria, e forse gli organizzatori proprio per questo lo hanno «designato» a mascotte della loro manifestazione.

Calendario di sette giorni

Arco: S. Pellegrino Terme (Bergamo). Campionati italiani di tiro di campagna (21-22). Automobilismo: Misano, Cam-

pionato europeo di F.2 (22).

Canottaggio: Jönköping (Svezia), Campionati mondiali juniores (dal 19 al 22).

Ciclismo: Camaiore (Lucca), Gran Premio di Camaiore (21).

Golf: Santander (Spagna), Campionato europeo juniores femminile (11-15).

Ippica: Roma, Derby di trotto (21).

Motonautica: Lignano (Udine), Gran Premio Adriatico di F.2 (22).

Motociclismo: Nismes (Belgio), Campionato mondiale di cross 250 cc. (22).

J AZZ



Jazz di classe Jordan-Swartz

Un LP di gran classe, *Old Time Feeling*, viene presentato dalla Ducale nella collana Palo Alto. È stato inciso in duo dalla cantante Sheila Jordan e dal contrabbassista Harvie Swartz. *How deep is the Ocean. The thrill is gone. Tribute. It don't mean a thing. Lazy Afternoon. Let's face the music and dance* sono gli episodi più significativi

La scienza contro il delitto

Spesso i responsabili di molti delitti vengono scoperti grazie alla testardaggine degli investigatori, alla loro abilità o anche al caso, ma altre volte è la scienza — medica, chimica, biologica, ecc. — con le sue molte applicazioni pratiche che dà una mano agli uomini della legge. Come accade ce lo spiega esaurientemente Frank Smyth che nell'interessante volume *Sulle tracce dell'assassino*, Dedalo ed., passa in rassegna, con un racconto avvincente come un giallo, i progressi della scienza e i successi così ottenuti nella lotta al crimine.

I finalisti del «Savarese»

Antonio Altomonte con *Il fratello orientale*, edito da Rusconi; Giorgio Luti con *Firenze corpo 8* (Vallecchi); Stefano Terra con *Un viaggio, una vita* (Bompiani). Ecco i tre finalisti del Premio Savarese, che quest'anno tocca il traguardo della quindicesima edizione. Li ha scelti la giuria tecnica, della quale fanno parte notissimi critici e scrittori; da Claudio Marabini ad Alcide Paolini, da Marziano Guglielminetti a Enzo Lauretta e Claudio Vicentini. Ora la scelta definitiva passa a cinquantun cittadini di Enna, che designeranno il vincitore assoluto. La premiazione il 28-29 settembre, ad Enna ap-

OROSCOPO



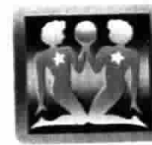
**21 MARZO
20 APRILE**

ARIETE
Imminente la rappacificazione che aspettate. Per la vostra attività migliorate gli strumenti atti a darvi maggiori risorse economiche. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO
Prudenza nel dire la verità. Una parola colta al volo deciderà tante cose in rapporto al futuro. Avrete la supremazia su un rivale di pochi scrupoli. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

GEMELLI
I nemici cercheranno di attaccare, ma voi sarete in grado di sfruttare ugualmente i loro punti deboli. Affrontate e chiarite subito un equivoco. Giorni buoni: 15, 17, 19.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO
La situazione economica subirà gli alti e bassi del momento ma in seguito l'equilibrio sarà garantito. Rivedete ogni cosa e miglioratela. Giorni favorevoli: 16, 18, 21.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE
Tutto è stato calcolato dal destino per equilibrare gli animi e rendervi felici. Per il lavoro approcci significativi. La situazione rimarrà invariata. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE
Il lavoro sarà ottimo e snellito. I discorsi che sentirete tenderanno a gettarvi nella confusione. Quindi sappiate ragionare con la vostra mente. Giorni fausti: 15, 16, 17.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCIA
Qualcuno vorrà consigliarvi ma voi osservate, e se è il caso respingete. Vi rinfrancheranno le parole affettuose di una cara amica. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE
Verranno favoriti due incontri ma per il momento vi dovrete accontentare delle promesse. Sensibilità e comprensione caratterizzeranno la settimana. Giorni ottimi: 20, 21.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO
Noie da affrontare con dei parenti, beghe di vecchia data che riaffiorano. Devozione e franchezza vi daranno una notevole spinta in avanti. Giorni favorevoli: 16, 17, 18.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO
Negli affetti cercate di capire e temporegiate. L'aiuto che attendete arriverà prima del previsto e costituirà una lieta e piacevole parentesi. Giorni buoni: 15, 17, 19.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

ACQUARIO
Appuntamento consolante. Premio per le fatiche vissute. Nuove amicizie e allacciamento sociale di prestigio. È salutare usare la temperanza in tutto. Giorni ottimi: 16, 18, 21.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCI
In campo affettivo vi sarà un perfetto accordo, per cui nasceranno progetti e idee feconde. Operazioni finanziarie favorite dalle occasioni. Giorni buoni: 15, 18, 20.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nata a Torino il 29 aprile del 1933 alle ore 11,30. È per me un periodo pieno di preoccupazioni e di timori. Vorrei conoscere quali prospettive ci saranno per il mio lavoro (momento particolarmente difficile), per la mia nuova abitazione, per la mia vita sentimentale. (M. T. F. - Milano).

In questo 1984 lei sta subendo le influenze poco positive di Saturno che toccano, in particolare, la sfera del lavoro e della casa. Potrà incontrare in questi campi degli intralci, ma poiché gli aspetti del suo oroscopo di nascita non sono negativi, ritengo che le sue difficoltà saranno transitorie, e già dal 1985, sia pure nella seconda metà, potrà vedere sistemate tante questioni. Ha un Giove di nascita che presenta buoni aspetti e che non mancherà di procurarle aiuti nei momenti difficili.

★ Sono nato il 13 febbraio 1961 a Rieti, alle ore 7,30. Pertanto sono un Acquario con ascendente in Acquario. Vorrei sapere qual è lo spirito guida che la tradizione ricava dai miei dati di nascita. Inoltre, conside-

rato che sinora non ho trovato una ragazza in grado di darmi un amore sincero, vorrei sapere se e quando incontrerò il grande amore e se le stelle offrono indicazioni sul segno zodiacale o sul nome della persona. (F. F. - Rieti).

Lei è un Acquario con ascendente nel medesimo segno e per un aspetto della sua Luna sembra predisposto ad incontri affettivi poco facili. Ma riuscirà a trovare la persona che saprà condividere l'esistenza con lei. Proprio gli aspetti della Luna sono indicativi di una consorte seria, posata, forse con qualche anno più di lei, sulla quale potrà fare affidamento sotto ogni aspetto. Tra la fine del 1984 e l'inizio del 1985 è prevedibile un incontro sentimentale importante. La futura partner potrà essere una nativa dei segni dell'Ariete, del Leone o del Capricorno e non è improbabile che abbia nel nome e nel cognome le lettere A, F, M, N. Il suo spirito guida è Zafkiele Arcangelo e se mi invierà il suo indirizzo le potrò indicare i canali che servono per entrare in contatto con questo spirito guida.

★ Vorrei sapere qual è il mio ascendente. Sono na-

to a La Maddalena alle ore 11 del 1924. (G. A. P. - Bari).

Ora e anno, ma giorno e mese? Senza questi elementi non è possibile determinare il segno ascendente né qualsiasi altra cosa astrologica che riguardi il tema natale. Mi riscriva fornendomi i suoi dati completi e provvederò a risponderle promettendole un minor tempo di attesa.

★ Il primo dei miei figli, nato il 30-4-1965 alle 14, ha propensioni per la carriera militare ma suo padre è contrario. Il figlio più piccolo, nato il 6-11-1967, ha tendenza a fare il meccanico: quale sarà il futuro dei miei ragazzi? (Una madre in ansia).

Marte nel tema del primo figlio ha aspetti «forti» per cui credo che la carriera militare sia fatta ad hoc per lui. Non dissuadetelo, altrimenti lo vedrete fare molti tentativi, e in diverse direzioni, prima di approdare a una scelta definitiva. Quanto al secondo figliolo, ha senso pratico e farà un lavoro conforme ai suoi gusti.

★ Sono nato il 20-1-1924 alle 10,30. Vorrei sapere se devo considerarmi del segno del Capricorno o del-

l'Acquario e con quale ascendente. Poiché da 11 anni sono rimasta completamente sola e soffro molto questa condizione, posso sperare di avere vicino a me una persona che mi dia, se non affetto, almeno un po' di serenità per questa ultima parte della vita? (Maria U. - Verona).

Lei è ancora Capricorno, il suo ascendente è nel segno dei Pesci e il suo spirito guida è Zafkiele Arcangelo. Nell'inverno del 1985 potrà avere qualcosa di nuovo nel campo affettivo con una persona nativa dei segni del Cancro, del Sagittario o dei Pesci.

★ Vorrei conoscere qual è il periodo astrologicamente a me più favorevole per andare in pensione, essendo nata il 21-12-1928 tra le 17 e le 17,30, fra le seguenti date: 31-12-1984, 2-2-1985, 2-8-1985. (Anna G. - Bologna)

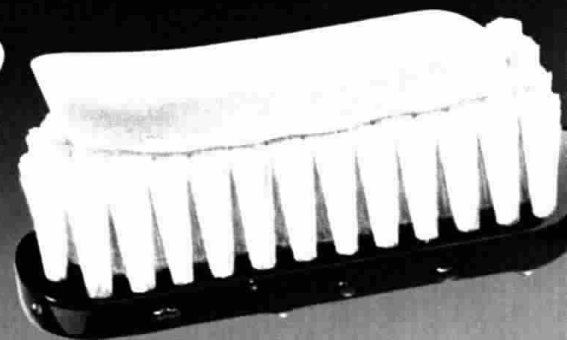
Il periodo migliore mi sembra quello che arriva sino al 2-8-1985.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.[®]

Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.[®]

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**[®] che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



DEFEND^{PLUS}

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

ONI - LE GRANDI PRODUZIONI - LE



sped. in abb. post. / gr. 2°/70

La Rai è anche questo.

La Rai produce, da sempre, oltre l'80% dei programmi che trasmette. Le grandi produzioni Rai, come "Verdi" e "Marco Polo", hanno avuto successo in tutto il mondo. Presto, a Roma come a New York, vedremo "Quo Vadis?", una nuova grande produzione internazionale della Rai.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA